**Budapest, XVIII. Kerületi SOFI helyi tanterve az enyhén értelmi fogyatékos tanulók számára**

**Általános Iskola**

**1-4. évfolyam**

Az enyhén értelmi fogyatékos tanulók számára készült kerettanterv céljaiban, feladataiban és az ezekre épülő további tartalmakban is figyelembe veszi a jövőben várható társadalmi, gazdasági változásokat, valamint az ezzel összefüggésben megjelenő, a köznevelés egészére vonatkozó célokat és feladatokat. A kerettantervi rendszer az enyhén értelmi fogyatékos tanulók esetében is prioritásként értelmezi azokat a személyiség-, készség- és képességfejlesztési tartalmakat, amelyek az egyén és a társadalom számára egyaránt nélkülözhetetlenek.

A célok és feladatok meghatározása a Nemzeti alaptanterven és a Sajátos nevelési igényű tanulók iskolai oktatásának irányelvén alapul.

**Célok, feladatok**

Az alapfokú nevelés-oktatás e szakaszában a tanuláshoz nélkülözhetetlen pszichés funkciók fejlesztésére helyeződik a hangsúly. A tanulók között meglévő eltérések differenciált eljárások, tartalmak és oktatásszervezési megoldások, terápiák alkalmazását teszik szükségessé. A képességfejlesztésben hangsúlyos szerepük van a közvetlen érzéki tapasztalatoknak, a tárgyi cselekvéses megismerésnek, a céltudatosan kiválasztott tevékenységnek. A tanuló fejlesztésének hosszú folyamatában az aktuális igényeknek megfelelően kell módosulnia a pedagógiai folyamat korrekciós, kompenzáló jellegének. Az alsó tagozat első évfolyamán javasolt tananyag elsajátítására – a Nemzeti alaptanterv által biztosított lehetőséggel élve – ajánlott egy tanévnél hosszabb időtartamot tervezni. A hosszabb időkeret nagyobb esélyt nyújt az alapvető kultúrtechnikák eszközszintű elsajátítására, amennyiben megfelelő motiváltság mellett, ismétlődő tanulási folyamatban, állandó aktivitásban egyre önállóbb tanulási tevékenységet tesz lehetővé a tanulók számára.

Az 1–2. évfolyamon a fő cél a személyiség biztonságérzetének megteremtésével, az egyéni diagnosztikára épülő funkcionális képességfejlesztéssel elérni az egyénhez viszonyítva azt a legoptimálisabb adaptív állapotot, amely elégséges előfeltétele a tantárgyi rendszerű fejlesztésnek.

Olyan fejlettségi szintre kell hozni a tanuláshoz nélkülözhetetlen pszichikus funkciókat – a gyógypedagógia eszközrendszerének, módszereinek, terápiáinak felhasználásával –, hogy a tanuló az alapvető kultúrtechnikák elsajátítására a sérülésének, állapotának megfelelő idő biztosítása mellett felkészült legyen. A tanulókat fogékonnyá, befogadóvá kell tenni a környezet, a közvetlen megtapasztalható természet és a társas kapcsolatok iránt, miközben tág teret adunk az életkori sajátosságoknak, a fejlettségnek megfelelő gyermekjátéknak és mozgásnak, mindezzel felkeltve érdeklődésüket a tanulás iránt.

A 3–4. évfolyamon a cél az alapvető képességek és alapkészségek fejlesztése a tanulók egyéni háttértényezőinek figyelembevételével, a pszichés funkciók fejlesztésének stratégiáját tartalmazó egyéni fejlesztési tervek alapján, tantárgyi rendszerben végzett intenzív fejlesztési folyamatban.

Kiemelt feladat a személyiség érésének, az önismeret fejlődésének elősegítése a tanulási, viselkedési szokások elsajátításával, magatartási normák közvetítésével; a sérülésből, a fogyatékosságból eredő tanulási nehézségek leküzdésének, a jól működő funkciók továbbfejlődésének segítése individualizált programok, terápiák, differenciáló pedagógiai eljárások alkalmazásával.

**Fejlesztési területek – nevelési célok**

*Erkölcsi nevelés*

E szakasz feladata a személyiség erkölcsi arculatának értelmi és érzelmi alapozása. Az életkori jellemzőkhöz illeszkedő – a spontán belátáson alapuló – szabálykövetési képesség megerősítése, az alkalmazkodás és az önérvényesítés, a felelősségvállalás képességének alapozása a mindennapi iskolai gyakorlatban. Szociális konvenciók (köszönés, megszólítás stb.) szerepének tudatosítása a közösségi életben.

*Nemzeti öntudat, hazafias nevelés*

*A*az otthon, az iskola, a lakóhely alapvető személyi viszonyainak megismerése, biztos tájékozódás kialakítása az alapvető téri és időrelációkban, a nevezetes események megismerése, az ezzel kapcsolatos élmények feldolgozása. Hagyományok, népszokások megismerése, felelevenítése az azokban való aktív részvétel feltételeinek megteremtésével.

*Állampolgárságra, demokráciára nevelés*

*A*az iskolai keretek között gyakorolható demokratikus részvétel. A házirend értelmezésével a jogok és kötelességek szerepének megértése. Érzékenység kialakítása mások problémái, nehézségei iránt, megoldások keresése.

*Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése*

*A*a tanulók önmaguk megismerésére motiváló tanulási környezet létrehozásával az önmagukra jellemző tulajdonságok, érzelmi és indulati megnyilvánulásokat ismerik meg. Az énkép, önismeret alakítása, fejlesztése, szociális tanulás, az ember jellegzetes külső- és belső jegyeinek megismerése. Az egymáshoz való alkalmazkodóképesség, együttműködési készség, elfogadás alapozása. A gyakran előforduló konfliktusok kezelésének gyakorlása, helyes magatartás bemutatásával. Az együttműködés és közreműködés a csoportban, közösségben, a meghatározott feladatok végzésében. A családi és az iskolai szerepek megismerése, alkalmazkodás és azonosulás a családi és iskolai viszonyrendszerekben.

*A családi életre nevelés*

*S*személyes élmények alapján a családi élet jellemzőinek megbeszélése, élmények, történések, családi események feldolgozása. A családon belüli kapcsolatok, egymás segítése, felelősségvállalás a családon belüli feladatokért, az egymásrautaltság tudatosítása.

*A testi és lelki egészségre nevelés*

*A*a testi fejlettségnek, adottságoknak megfelelő egészségtudatos táplálkozás, a mértéktelenség, mohóság elkerülése, az önkorlátozás gyakorlása. Tisztálkodási szokások napi ritmusának kialakítása.

*Felelősségvállalás másokért, önkéntesség*

*G*gyakorlati tevékenységekben a részvétel különbözőségeinek megfigyelése, hasonlóságok és különbségek, egymás erősségeinek és gyengeségeinek felismerése, az együttműködésre alapozott segítés és a segítéshatásainak megtapasztalása.

*Fenntarthatóság, környezettudatosság*

A környezet adott szempontok alapján történő megfigyelése, a következtetések közös levonása. A szorosan vett természeti környezet ápolása, gondozása mindennapi feladatokban.

*Pályaorientáció*

Foglalkozások, foglalkozásokhoz rendelt tevékenységek megismerése, egyeztetése, tapasztalatgyűjtés. Az érdeklődés felkeltése, egyéni érdeklődések erősítése. Olyan feltételek, tevékenységek biztosítása, amelyek során a tanulók kipróbálhatják képességeiket.

*Gazdasági és pénzügyi nevelés*

Vásárlások, társasjátékok, szituációk segítségével a pénz szerepének, a gazdaságosság fontosságának a felismertetése.

*Médiatudatosságra nevelés*

Életkornak megfelelő gyermekműsorok hallgatása, nézése és a tapasztalatok megbeszélése. A valóság és a virtuális valóság megkülönböztetésének elemi példáival az értelmező, kritikai gondolkodás alapozása.

*A tanulás tanítása*

A tanulás iránti érdeklődés felkeltése, sok személyes élmény biztosítása a tanulói tevékenység serkentésével. Az egyéni érdeklődésen alapuló önművelő és szükségletkielégítő szabadidős tevékenységek lehetőségeinek megismerése, az azokban való részvétel igényének kialakítása, alapozása.

**Kulcskompetenciák, kompetenciafejlesztés**

*Anyanyelvi kommunikáció*

Az anyanyelv-elsajátítás folyamatában elsődleges feladat a szókincsfejlesztés, a beszédértés és a beszédprodukció fejlesztése. Ennek során a tanuló képek tartalmáról szóbeli leírást ad, elsajátítja az írás, olvasás képességét. Feladat a szöveg információhordozó funkciójának tudatosítása, az értő olvasásra törekvés. Tények, gondolatok, érzések felismerése, átélése olvasott szöveg alapján, dramatizálás.

*Idegen nyelvi kommunikáció*

A tanuló érdeklődésének felkeltése és pozitív irányultság kialakítása a más nyelveken megszólaló beszéd és a más nyelveken beszélők iránt.

*Matematikai kompetencia*

Jellemzője a cselekvő, személyes tapasztalatszerzés. A fejlesztés feladata az elemi rendszerező képesség és kombinatív képesség fejlesztése. Kialakul a tanuló fejlettségének megfelelő szintű, biztos számfogalma. Alapműveleteket végez, manipulál. Ismeri és használja a mértékegységeket. Képes mennyiségi következtetésre, becslésre, mérésre.

*Természettudományos és technikai kompetencia*

*A* tanuló érdeklődéssel fordul a környezet tárgyai, élőlényei, jelenségei felé. A mindennapi életben előforduló jelenségek körében tapasztalatszerzésre törekszik. Tanári irányítás mellett, de mind önállóbban hajt végre kísérleteket, megfigyeléseket, ezek eredményeit értelmezni is tudja. Alkalmazza a segédeszközöket. Figyel az ember és természet kölcsönhatásának folyamataira. Gyakorlatias ismeretekre tesz szert. Értékeli a természet szépségét, törekszik annak védelmére, a környezet megóvására (növényápolás, madáretetés). Igyekszik elsajátítani és lehetőség szerint betartani az egészséges életmód szabályait.

*Digitális kompetencia*

*A* számítógép megismerése, egyszerű kezelési műveletek végzése, szoftverek futtatása irányítással. A tanuló motivált az IKT-eszközök használata iránt.

*Szociális és állampolgári kompetencia*

Az iskolai életrend biztonságában a tanulók jól érzik magukat. Ismerik a magatartási szabályokat. Kötődnek a pedagógushoz és a társaikhoz. Szociális képességeik főként az osztályban megélt saját élmények alapján fejlődnek: felelősségtudat, kitartó, szorgalmas munka, mások teljesítményének elismerése, jó és rossz elkülönítése, reális önértékelés.

*Kezdeményezőképesség és vállalkozói kompetencia*

*A* tanuló tud segítséget kérni.

*Esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség*

A tanuló ismeri az alkotás örömét. Képes történetek, érzések, élmények feldolgozására különböző dramatikus, képzőművészeti elemek alkalmazásával.

*Hatékony, önálló tanulás*

A középpontban az olyan alapvető készségek fejlesztése áll, mint az írás, olvasás, számolás, az IKT-eszközök használata. A hatékony, önálló tanuláshoz alapvető készségekkel, képességekkel kell rendelkezni. A tanuló a tanuláshoz szükséges taneszközök használatában biztos, gyakorlott. Érdeklődik a tanulás iránt, érdeklődése az elért sikerekből, a fejlesztő értékelés során kapott elismerésből és biztatásból, valamint a korábbi tapasztalatok alapján kialakult kíváncsiságból táplálkozik.

**Egységesség és differenciálás**

Az egységesség és a differenciálás érvényesítésének megvalósítását a pedagógiai gyakorlatban az adaptív oktatás jellemzőinek ismerete és annak alkalmazása teszi lehetővé. Az oktatási folyamat akkor adaptív, ha a megvalósítása során a differenciálás és az egységesség elve egyaránt érvényesül. Az adaptív oktatás gondolata, a megvalósítás gyakorlata az egymástól különböző tanulók egyszerre történő eredményes tanításának ellentmondását oldja fel. Olyan tanári gondolat- és tevékenységrendszert kínál, amely a tanulók egyéni sajátosságainak figyelembevételére épülve egyszerre biztosítja a differenciálás egyéni fejlesztő hatását és a pedagógiai gyakorlatban megjelenő egységességet.

Az adaptív oktatás feltételei között egyenrangúan szerepelnek a szükséges tanulói sajátosságok – a tanuló tudása, az aktivitásra való készenléte, fejlettsége az önálló munkavégzés és az együttműködés terén, helyzete a társas kapcsolatrendszerben – és a tanulók számára leginkább kedvező tanulásszervezési formák: a frontális munka, a csoportmunka, a párban folyó tanulás, az egyéni munka, az individualizált munka.

A pedagógiai differenciálás hátterében az a törekvés húzódik meg, hogy az egységes tartalmi szabályozás keretei között minden tanuló a neki megfelelő nevelésben és oktatásban részesülhessen optimális fejlődése, egyéni teljesítőképességének teljes kibontakoztatása érdekében. A differenciálásnak nélkülözhetetlen és sok variációban alkalmazott eszközegyüttesként kell megjelennie.

A sajátos nevelési igényű tanulók hatékony oktatása, nevelése érdekében többszintű és változatos differenciálást kell megvalósítani – mind a gyógypedagógiai intézményi, mind az integrált nevelési szervezeti formák esetén – a csoportba sorolás, a célok, a tartalom, a követelmények, a szervezési módok és eszközök vonatkozásában egyaránt. A megfelelő oktatási módszerek, munka- és tanulásszervezési formák serkenthetik az egyéni különbségek kibontakozását. Az egyéni fejlesztési programok, a differenciálás különböző lehetőségei során a pedagógusok megfelelő feladatokkal fejlesztik a tehetséges tanulókat, figyelik fejlődésüket, és az adott szakasznak megfelelő kihívások elé állítják őket. A differenciált – egyéni és csoportos – eljárások biztosítják ugyanakkor az egyes területeken alulteljesítő tanulók felzárkóztatását, a lemaradás egyéni okainak felderítésén alapuló csökkentését, megszüntetését.

A sajátos nevelési igényű tanulók nevelésében-oktatásában (az együttnevelésre vonatkozóan is), a fejlesztésben részt vevő pedagógus megközelítése az elfogadás, tolerancia, empátia, továbbá az együttneveléshez szükséges kompetenciák megléte. A pedagógus a differenciálás során figyelembe veszi a tantárgyi tartalmak – egyes sajátos nevelési igényű tanulók csoportjaira jellemző – módosulásait. Szükség esetén egyéni fejlesztési tervet készít, ennek alapján egyéni haladási ütemet biztosít. A differenciált nevelés, oktatás céljából individuális módszereket, technikákat alkalmaz; egy-egy tanulási, nevelési helyzet, probléma megoldásához alternatívákat keres. Együttműködik különböző szakemberekkel, a gyógypedagógus iránymutatásait, javaslatait beépíti a pedagógiai folyamatokba. A sajátos nevelési igényű tanulók számára szükséges többletszolgáltatásokhoz tartozik a speciális tankönyvekhez és tanulási segédletekhez, továbbá a speciális gyógyászati, valamint tanulást, életvitelt segítő eszközökhöz való hozzáférés.

Az adaptív oktatás gyakorlati megvalósításának két kulcsmozzanata van. Az egyik a bemeneti jellemzők köre, melyek alapjaiban kijelölik az egyéni utat, illetve az annak bejárásához vezető stratégia megvalósítandó pedagógiai mozzanatait. A másik a kimeneti elvárások köre, melyek a prognosztizálható fejlesztés/fejlődés kritériumainak, a kimeneti követelmények meghatározásához nyújtanak segítséget.

A bemenetnél, az iskolai, oktatási folyamat kezdetén a sajátos nevelési igény pontos, egyénre szabott feltárása szükséges, a képességstruktúra, a lényegi személyiségvonások, a szocializációs funkciók területeinek feltérképezésével. A feltárás a gyógypedagógia, a pszichológia módszereivel történik. A funkcionális képességek (az észlelés, az emlékezet, a figyelem, a gondolkodás), a tanult képességek (a kommunikációs, a kognitív, a cselekvési, a szocializációs képességek), a család legjellemzőbb mutatói, a családi szocializáció színterei, a kommunikációs, cél-racionális, dramaturgiai tevékenységrendszer, az interakciók és struktúrák rendszere együtt jelenthetik a gyermeki szükségletek megfogalmazásának alapjait, amelyre építeni lehet az egyéni út meghatározását, a pedagógiai diagnózist, a stratégiát és terápiát.

A kimeneti elvárások – a pedagógiai folyamatban a tanulók egyéni jellemzőit, fejleszthetőségi sajátosságait mindvégig figyelembe véve – a társadalmi szükségletből vezethetők le. A társadalmi szükséglet meghatározásához a kiindulópontot a társadalom leírása jelenti, a jelen és a belátható jövő társadalma sajátosságainak számbavétele. Ez azt jelenti, hogy a klasszikus tudásközlés mellett az információrobbanás korszakának jellemzőjeként az integratív, interpretatív szerepet is figyelembe véve lehet az iskola helyi nevelési rendszerét a társadalom szocializációs közegének modelljeként tekinteni. Így a fejlesztési-nevelési-oktatási-képzési rendszerben érvényesíthetők a következő jellemzők: a nevelés mint kapcsolat, az értékek, a tudás, a cselekvési minták közvetlen cseréje; az identitás és önismeret mint szocializációs cél; párbeszéd, megoldáskeresés, értékelés, válogatás, kritika, közvetlen megfigyelés, kipróbálás mint tipikus tevékenységek; valamint a kíváncsiság mint motiváció.

**Tantárgyak óraszámai a NAT alapján  
az enyhén értelmi fogyatékos tanulókat nevelő általános iskolák alsó tagozata**

**(1-4. évfolyam) számára**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tantárgyak** | **1. évf.** | **2. évf.** | **3. évf.** | **4. évf.** |
| Magyar nyelv és irodalom | 8 | 8 | 7 | 8 |
| Idegen nyelvek | - | - | - | - |
| Matematika | 5 | 5 | 4 | 5 |
| Etika | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Történelem és társadalmi és állampolgári ismeretek | - | - | - | - |
| Környezetismeret | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Természetismeret | - | - | - | - |
| Földrajz | - | - | - | - |
| Ének-zene | 2 | 1 | 2 | 2 |
| Vizuális kultúra | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Informatika | - | - | 1 | 1 |
| Technika, életvitel és gyakorlat | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Testnevelés és sport | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Osztályfőnöki óra | - | - | - | - |
| Szabadon tervezhető órakeret | - | - | - | - |
| **Rendelkezésre álló órakeret** | **25** | **25** | **25** | **27** |

**Magyar nyelv és irodalom műveltségi terület tanterve**

**1-4. évfolyam**

Az egyéni, a közösségi, a társadalmi kommunikáció alapja a magyar nyelv ismerete és használata. A nyelv kultúrát formál, őriz és közvetít. A nyelv az emberi kommunikáció, a gondolkodás, a tanulás, az önismeret kibontakozásának közege, előfeltétele és legfőbb eszköze. Kulcsszerepe van a kulturális önazonosság, tudatosság és kifejezőképesség, az erkölcsi, az esztétikai, a történeti és a kritikai érzék kialakításában. Az anyanyelvi készségek birtoklása segíti a társadalom közösségeiben való aktív részvételt. A magyar nyelv és irodalom műveltségi területnek meghatározó szerepe van az önálló tanulás kialakításában, az önműveléshez szükséges képességek fejlesztésében.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy legalapvetőbb célja az anyanyelvi kommunikációhoz szükséges képességek kialakítása, illetve fejlesztése, valamint az ehhez elengedhetetlen ismeretek elsajátíttatása.

A magyar nyelv a tanulás célja és az ismeretszerzés eszköze is. Célja és feladata a szókincsfejlesztés és gazdagítás, a növekvő igényű helyes nyelvhasználat erősítése, a nyelvi hátrányok csökkentése. Feladata az eredményes olvasás-, írástanulás feltételeinek megteremtése, az ehhez szükséges készségek kialakítása, megerősítése. Kiemelkedő szerepe van a nyelv rendszerére, a helyesírásra vonatkozó alapvető tudás elsajátításában.

Az alapozásban építeni kell a tanulók tapasztalatszerzésére, a fogalmak tartalmának lassú érlelésére, az értelmes és fejlesztő célú gyakoroltatásra. A pedagógus feltérképezi a tanulók egyéni fejlesztési szükségleteit. Kellő időt enged a tanulási feladatok pszichológiai feltételeinek beéréséhez, és személyre szóló fejlesztéssel és értékeléssel esélyt teremt a sikeres iskolai pályafutás, valamint az élethosszig tartó tanulás biztonságos megalapozásához.

Az irodalmi nevelés feladata az olvasás megszerettetése, az olvasási kedv felkeltése és megerősítése. Az irodalmi műveltség megalapozásához kisiskolás korban a szövegolvasáshoz kapcsolódó szövegelemző és értelmező együttgondolkodás, egymás véleményének meghallgatása, megismerése, a saját gondolatok kifejtése, valamint az irodalmi szövegekkel kapcsolatos tapasztalatszerzés, az esztétikai, erkölcsi értékek felfedezése, érzelmileg is megalapozott befogadása nyit utat.

Az iskolai oktatás, nevelés a sérülésből, a fogyatékosságból eredő tanulási nehézségek leküzdését, a jól működő funkciók továbbfejlődését individualizált programok, terápiák, differenciáló pedagógiai eljárások alkalmazásával támogatja.

A tantárgy feladatai a vizuális észlelés és differenciálás, auditív észlelés és differenciálás, fonematikus észlelés, érzékelés, figyelem, gondolkodás, emlékezőképesség, analizáló-szintetizáló képesség, ritmus, mozgás, finommotorika, szem-kéz koordináció fejlesztése. A kommunikációs képességek fejlesztése különféle élethelyzetek során az aktív és passzív szókincs-gazdagítás, a kommunikációs helyzetnek megfelelő kulturált nyelvi magatartás, viselkedés gyakorlása, továbbá a tanult nyelvi fordulatok alkalmazása tanulási helyzetben és a spontán beszédben is.

Kiemelt feladat az önismeret erősítése, lehetőséget teremtve a véleménynyilvánítás, mások véleményének meghallgatására. A szövegtartalom visszaadásának gyakorolása különféle kommunikációs eszközzel történik, fokozódó önállósággal valósul meg.

Az írás eszközszintű használata, a helyesírási készség fejlesztése, továbbá a rendezett íráskép kialakítása az egyéni adottságok figyelembe vételével valósul meg.

**1.-2. évfolyam**

Az anyanyelv a viselkedési szabályrendszer átadásának egyik leghatékonyabb eszköze.

A tanítási tartalmak feldolgozásának folyamata a kisiskolások nevelésében a tanulók együttműködésére épül, kooperatív technikákat alkalmazva. A pedagógus a tanulók fejlettségére figyelve, differenciált tervezéssel és tanulásirányítással fokozatosan növeli a terhelést és a teljesítményelvárásokat. A tanulók előmenetelét fejlesztő értékeléssel segíti elő. Élményszerű tanulással, problémahelyzetekből kiinduló izgalmas tevékenységekkel, kreativitást ösztönző feladatokkal fejleszti a kulcskompetenciák összetevőit, az alapvető képességeket és alapkészségeket. Formálja az attitűdöket, közvetíti az elemi ismereteket, valamint a tanulási és magatartási szokásokat. Mintákat és gyakorlóterepet ad magatartási normák, szabályok elsajátításához, a társas közösségekben való részvétel és együttműködés tanulásához, a problémamegoldáshoz, konfliktuskezeléshez.

Az anyanyelv elsajátításának folyamatában az enyhén értelmi fogyatékos tanulók esetében a beszéd centrikusságot kell előtérbe helyezni. A beszédértés és beszédprodukció fejlesztése az elsődleges feladat. A beszédfejlesztést az egyén képességének és beszédállapotának figyelembe vételével végezzük a nyelv funkcióinak megfelelően.

A bevezető szakasz célja átvezetni a gyermekeket az óvodai játékközpontú tevékenységből az iskolai tanulás tevékenységeibe. A szakasz feladata olyan fejlettségi szintre hozni a tanuláshoz nélkülözhetetlen pszichikus funkciókat - a gyógypedagógia eszközrendszerével, módszereivel, terápiáival -, hogy a tanuló az alapvető kultúrtechnikák elsajátítására - az állapotához mért kellő idő biztosítása mellett - felkészült legyen. Fel kell kelteni az érdeklődését a tanulás iránt, oly módon, hogy tág teret adunk az életkorának, a fejlettségének megfelelő játéknak és mozgásnak. A tanulót fogékonnyá, befogadóvá kell tenni a környezet, a közvetlen megtapasztalható természet és a társas kapcsolatok iránt.

Az olvasás és írás tanításának kezdő időszakában kiemelt szerepet kap a cselekvéses tanulás. A tantárgy tanítása során megvalósul az olvasás elsajátításához szükséges hármas asszociáció kialakítása és megerősítése, a vizuális-, akusztikus- és beszédmotoros észlelés, a téri- és síkbeli tájékozódás, a grafomotoros készségek és a vizuális-, akusztikus memória fejlesztése.

Az olvasás és írás jelrendszerének elsajátítása a diákok egyéni sajátosságainak figyelembevételével történik. A szavak olvasásának begyakorlása során az olvasott szavak és a köztük lévő grammatikai viszonyok felismertetése.

1. **osztály**

**Éves óraszám: 296 óra**

**Heti óraszám: 8 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **1.    BESZÉDKÉSZSÉG, SZÓBELI SZÖVEGEK MEGÉRTÉSE, ÉRTELMEZÉSE ÉS ALKOTÁSA** | **Órakeret**  56 óra |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A megfelelő hangképzés, beszédlégzés és hangoztatás fejlesztése.  Törekvés az érthető és kifejező beszédre. Megfelelő beszédtempó kialakítása.  Az auditív észlelés és –figyelem, beszédhanghallás fejlesztése. A beszédszervek mozgásának tudatosítása.  A beszédérzékelés, beszédértés, szövegértés és beszédprodukció képességének fejlesztése. Beszédkedv felkeltése és beszédbátorság növelése.  A verbális emlékezet és a szóbeli kifejezőképesség fejlesztése (szókincs, mondatalkotás).  A kommunikációs képesség fejlesztése a megfelelő szocializáció elérése érdekében különböző élethelyzetekben.  A tanult nyelvi fordulatok alkalmazása.  Rövid kiszámolók, mondókák, versek szöveghű tolmácsolása.  Megfigyelő képesség, koncentráció, kooperáció, feladattudat, feladattartás, időbeli tájékozódás fejlesztése.  Helyes önismeret, erkölcsi érzék, ítélőképesség kialakítása. | |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| 1.1.       Beszédhallás, hallás utáni értés | Hangfelismerési és hangutánzó gyakorlatok végzése  Beszédlégzés tudatosítása légzőgyakorlatokkal  Szájtérben való tájékozódás gyakorlása  A hangok tiszta ejtésének gyakorlása  A beszédhangok időtartamának érzékeltetése  Beszédritmus, beszédtempó megfigyelése és visszaadása utánmondással  Hang-, szótag- és szósor ismétlése  Hang, szótag, szó fogalmának kialakítása  Képek, tárgyak megnevezése - szókincsfejlesztés  Versek, mondókák ritmusának megfigyelése, érzékelése  Rövid hallott szövegek megértése hallás után  Szöveges kiejtési gyakorlatok | Ének-zene *(hangképzés, légzés, artikuláció, ritmus, gyerekdalok, körjátékok)*  Testnevelés *(vitálkapacitás növelése)*  Környezetismeret *(természet, a környező világ hangjai; a tanulókat körülvevő tárgyak és élőlények neve, a velük kapcsolatos ismeretek, család, otthon, óvoda, iskola)*  Informatika  *(IKT-eszközök)* |
| 1.2.           Beszédfejlettség | Figyelem a kortárs és felnőtt beszélgetőtársra,  Társas nyelvi magatartás gyakorlása, elsajátítása (bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás)  A helyes ejtés gyakorlása játékos után mondással  Mindennapi élethelyzetekhez kapcsolódó szituációs- és beszédgyakorlatok végzése  Képről - kérdések segítségével - mondatok alkotása  Természetes beszédhangsúly mintaadás utáni gyakorlása  A kijelentés és a kérdés beszéddallamának megfigyelése, gyakorlása hangerő, hanglejtés, hangsúly érzékeltetésével  Kérdezés és válaszadás gyakorlása mindennapi élethelyzetekben  Konkrét élethelyzetekben érzékletesen megtapasztalható elemi erkölcsi fogalmak megnevezése  A jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmainak használata mindennapi élmények kapcsán folytatott beszélgetésekben, szituációkban |
| 1.3.           Memoriterek szöveghű tolmácsolása | Érzelmek kifejezése arcjátékkal  Ritmikus tevékenységek végzése szövegkísérettel  Törekedni kell a megfelelő hangerő, hanglejtés, hangsúly kialakítása  Kiszámolók tanulása  Gyermekdalok, körjátékok éneklése, eljátszása |
|  |  |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | belégzés, kilégzés, levegővétel, hang, szó, rövid, hosszú, halk, hangos, hangerő, gyors, lassú, tempó, hangsúly, kép, esemény, vers, mondóka, kiszámoló, dal, jel, szokás, kérdés, válasz, jó, rossz, szép, csúnya | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | | **2.     OLVASÁS, AZ ÍROTT SZÖVEG MEGÉRTÉSE** | **Órakeret**  95 óra |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Akusztikus, vizuális megfigyelő- és differenciáló-képesség fejlesztése.  Téri-, síkbeli tájékozódás, lateralitás.  Jelfelismerés, rész-egész viszony, soralkotás.  A választott anyanyelv-tanítási módszernek megfelelően az olvasás jelrendszerének és technikájának részleges elsajátítása, a tanulók egyéni fejlettségi szintjének figyelembe vételével.  A hangos olvasás megtanulása szótagoló, illetve szóképes szinten, az olvasástechnika fejlesztése.  Szavak, mondatok, rövid szövegek tartalmának megértése, Szókincsbővítés.  Értő olvasás fejlesztése.  A néma olvasás elemi szintű kialakítása.  Az olvasási készség fejlesztése.  Algortimus követése.  Elemi összefüggések felismerése.  Képeskönyvek, gyermekkönyvek bemutatása, az olvasás iránti érdeklődés felkeltése. | |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** |
| 2.1. Felkészülés az olvasásra | | Tárgyak, képek, vizuális jelek azonosságának, hasonlóságának, különbözőségének megfigyelése, megfogalmazása  Képolvasási gyakorlatok végzése  A rész-egész viszonyának megtapasztalása  Szótagolás tapssal kísérve  Közvetlen környezet hangjainak megfigyelése, differenciálása  Beszédhangok megkülönböztetése  Rövid-hosszú hangok differenciálása  Zöngés-zöngétlen megkülönböztetése  A téri tájékozódás fejlesztése, irányok megnevezése  Irányított szemmozgás gyakorlása, szemfixáció megerősítése  Jelek, piktogramok, rajzos utasítások felismerése, értelmezése | Matematika *(számlálás, sorszámok)*  Környezet  *(szűkebb és tágabb környezetünk tárgyai, élőlényei, tulajdonságok megnevezése, összehasonlítása,  megfigyelése)*    Ének-zene  *(ritmus, ciklikus sorok)*  Rajz és vizuális kultúra *(tájékozódás síkban, színek, formaérzékelés, formafelismerés)*  Testnevelés  *(ritmikus mozgások)*  Informatika  *(IKT-eszközök)*    Életvitel és gyakorlati ismeretek  *(a dramatizálás egyszerű kellékei)* |
| 2.2 Az olvasás jelrendszere | | Hanganalízis: hangok felismerése, megkülönböztetése, kapcsolása, leválasztása, helyének meghatározása a szóban  Hang és betű azonosítása  Betűk felismerése szavakban, szövegben  Olvasás részleges jelrendszerének megtanulása a tanulók képességeinek megfelelően.  Egy- és többtagú szavak kirakása, összeolvasása  Szótagok, szavak, mondatok, rövid szövegek olvasása szótagoló, ill. szóképes formában  Hangos olvasás gyakorlása  Törekvés a szöveghű olvasásra |
| 2.3.  Az írott szöveg megértése | | Tájékozódás a tankönyvben  A megértés bizonyítása rajzzal, színezéssel  Szó és kép, illetve mondat és kép egyeztetése  Mondatok kiegészítése képek segítségével  Mondatok hangos és néma olvasása  Rövid szöveg hangos és néma olvasása  Az olvasmányhoz kapcsolódó személyes élmények felidézése és megosztása  Cím, szereplők, események megbeszélése  Olvasmányokhoz kapcsolódó feladatok megoldása (segítséggel, irányítással)  Tartalom elmondása segítséggel  A történet dramatizálása  Az erkölcsi és esztétikai értékrend formálása, a szöveg tartalmában rejlő nevelési lehetőségek felhasználásával |
|  | |  |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | | azonos, egyforma, különböző, hang, betű, szótag, szó, mondat, szöveg, írásjel, pont, vessző, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű, nyomtatott betű, betűkártya,  nyelv, fogsor, szájpadlás, ajak, sor, oszlop, vízszintes, függőleges, bal, jobb, alatt, fölött, mellett, között,előtt, mögött, oldal, néma olvasás, hangos olvasás, cím, tartalom, cselekmény, szereplő, közmondás, szólás, piros, kék, zöld, sárga, fekete, fehér | |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | | **3.     ÍRÁS,  SZÖVEGALKOTÁS** | **Órakeret**  73 óra |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Síkbeli- és téri tájékozódás fejlesztése. A vonalközben való tájékozódás kialakítása.  Vizuális észlelés, optikus differenciáló képesség,formaérzékelés, emlékezet, sorrendiség fejlesztése.  Dominancia megerősítése.  Mozgáskoordináció, szem-kéz koordináció, finommozgás, összerendezett írásmozgás alapozása, kialakítása.  Szabályos betűalakítás és -kapcsolás elsajátítása, vonalközbe helyezése. Algoritmuskövetés. Iránykövetés.  Az írás funkciójának megismerése.  Íráshasználati módok: másolás, tollbamondás, emlékezetből írás.  Az íráskészség megalapozása.  Rendezett, tiszta írásmunkára nevelés.  Önellenőrzés, hibajavítás megalapozása.  Az eszközszintű írás előkészítése. | |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** |
| 3.1.           Az írás jelrendszere | | Térbeli-, síkbeli tájékozódás gyakorlása  Az irányok felismerése, megnevezése és összekapcsolása az irányokat kifejező szavakkal  Az írófelületen való tájékozódás gyakorlása  Tájékozódás vonalközben  Nagymozgások, kismozgások végzése  Az íráshoz szükséges helyes testtartás kialakítása  A kézíráshoz szükséges ceruzafogás elsajátítása  Egyszerű formák vázolása, rajzolása, vonalkövetés, ráírás  Sorkövetés, sorváltási tevékenység  Betűelemek vázolása, elhelyezése a vonalközben, írása, kapcsolása  Írott kis- és nagybetűk vázolása, elhelyezése a vonalközben, írása  Írott kis- és nagybetűk összekapcsolása  Betűk írása tollbamondással  Írásjelek írása, alkalmazása  Szavak írása másolással, tollbamondással és emlékezetből  Magán- és mássalhangzók hosszúságának megfigyelése, jelölése  Szószerkezetek írása másolással, tollbamondással és emlékezetből  A nagybetűk jelölése, tetszőleges módon  Önellenőrzés irányítással  Hibajavítás segítséggel | Matematika  *(térbeli-, síkbeli tájékozódás)*  Testnevelés  *(mozgáskoordináció, finommozgások, térbeli tudatosság)*  Rajz és vizuális kultúra *(formaérzékelés)*  Informatika  *(IKT- eszközök)* |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | | vonal, vonalköz, vastag vonal, segédvonal, margó, rajta, vissza, ráírás, grafit ceruza, postairon, álló egyenes, fekvő egyenes, ferde egyenes, kör, csészevonal, kapuvonal, cseppvonal, fecskevonal, hullámvonal, írott kis- és nagybetűk, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, tollbamondás, másolás, ékezet, hiba, ellenőrzés, javítás | |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **4.     ANYANYELVI KULTÚRA, ISMERETEK AZ ANYANYELVRŐL** | | **Órakeret**  36 óra |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Auditív és vizuális észlelés, -figyelem, -differenciálás fejlesztése.  Kommunikációs képesség, nonverbális kommunikáció fejlesztése.  Szókincsbővítés. Verbális emlékezet növelése.  Hangok időtartamának érzékelése.  Helyes beszédhangsúly kialakítása.  A nyelvhasználat alapozása.  A tanult betűk használata.  A helyesírási készség megalapozása. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| 4.1.           Alapvető kommunikációs helyzetek nyelvi és magatartási mintái | Kapcsolatfelvétel, kapcsolattartás és kapcsolat zárása:  Társas nyelvi magatartás kialakítása (bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás, búcsúzás)  Beszélgetés, vita  Figyelem a kortárs és felnőtt beszélgetőtársra, Saját élmények egyszerű megfogalmazása  Nyelvi mintakövetés beszédben | | Környezetismeret  *(magatartási szabályok, viselkedésminták)*  Ének-zene  *(ritmus, hang, időtartam)*  Informatika  *(IKT- eszközök)* |
| 4.2.           Szavak jelentése, szókincs | Szókincsbővítés: tárgyakkal, képekkel | |
| 4.3.           Hang, betű, szótag, szó | A beszédhangok differenciálása és felismerése szavakban  Tanult betűk válogatása, csoportosítása  Magánhangzók, mássalhangzók időtartamának megfigyelése, helyes ejtésük gyakorlása, jelölésük  Szótagolás tapssal, szótagok számlálása | |
| 4.4.           Szófajok | - | |
| 4.5.           Modalitás szerinti mondatfajták | Kérdés, kijelentés és felszólítás mondathangsúlyának érzékeltetése | |
| 4.6.           Alapvető nyelvhelyességi és helyesírási szabályok, írásjelek | Magánhangzók időtartamának jelölése előkészítés után másolásnál, tollbamondásnál  Tanult mondatvégi írásjelek alkalmazása | |
|  |  | |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás, búcsúzás, beszélgetés, vita, vélemény, hang, betű, szótag, szótagolás, szó, mondat, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, időtartam, hosszú, rövid, hangsúly, kisbetű, nagybetű, név | | |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **5.     IRODALMI KULTÚRA, IRODALMI MŰVEK ÉRTELMEZÉSE** | | **Órakeret**  36 óra |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Auditív- és vizuális figyelem és emlékezet fejlesztése.  Ritmusérzék fejlesztése.  Ítélőképesség, erkölcsi érzék formálása. Empátiakészség növelése.  Szabálytudat megerősítése.  Kommunikációs készség, együttműködési készség kialakítása.  Szóbeli szövegalkotás, kreativitás fejlesztése.  Szövegértő képesség fejlesztése. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| 5.1.           Szerzők és művek  5.1.1.             Népköltészet  5.1.2.             Klasszikus magyar szerzők gyermekversei  5.1.3.             Kortárs magyar szerzők gyermekversei, meséi | Mesehallgatás  Mondókák, kiszámolók, népi játékok, népdalok tanulása, eljátszása  Rövid gyermekversek, versrészletek meghallgatása, elolvasása, megtanulása  Rövid szöveg olvasása | | Ének-zene *(ritmusérzék, népdalok, népi játékok)*  Informatika  *(IKT- eszközök)*  Életvitel és gyakorlati ismeretek  *(a dramatizálás egyszerű kellékei)* |
| 5.2.           Epikus művek jellemzői | Szereplők, helyszín kiemelése irányítással  Cselekmény megfogalmazása segítséggel  Szereplők tulajdonságainak és cselekedeteinek megítélése – a jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmának ismerete, használata | |
| 5.3.           Lírai alkotások jellemzői | Vers, felismerése segítséggel | |
| 5.4.           Báb- és drámajátékok jellemzői | A mesék cselekményének eljátszása | |
|  |  | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | mese, vers, mondóka, kiszámoló, dal, népi játék, történet, szereplő, helyszín, báb, jó, rossz, szép, csúnya | | |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei az első évfolyam végére** | Saját személyi adatok elmondása segítséggel, napszaknak megfelelő köszönés  Egyszerű szóbeli közlések megértése, végrehajtása  Kommunikációs készség fejlődése  Egyszerű mondatokkal fejezzék ki kéréseiket, kívánságaikat  Törekedjenek a beszédhangok tiszta ejtésére  Szókincs gyarapodása  Ismeret és élménykörből tárgyak megnevezése  Tanult betűk felismerése, összeolvasása, szótagokká, szavakká  Önállóan olvasott szavak rövid mondatok megértésének igazolása, egyszerű feladatok megoldásával  Beszámolás hangosan vagy némán olvasott szövegrészek tartalmáról kérdések segítségével  A tanult betűk írása tollbamondás után  Szavak rövid mondatok másolása  Rendezett, olvasható íráskép   4-5 mondóka, vers ismerete, egyszerű mese dramatizálása segítséggel |

…

1. **osztály**

**Éves óraszám: 296 óra**

**Heti óraszám:  8 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **1.    BESZÉDKÉSZSÉG, SZÓBELI SZÖVEGEK MEGÉRTÉSE, ÉRTELMEZÉSE ÉS ALKOTÁSA** | **Órakeret**  56 óra |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A megfelelő hangképzés, beszédlégzés és hangoztatás fejlesztése.  Törekvés az érthető és kifejező beszédre. Megfelelő beszédtempó kialakítása.  Az auditív észlelés és –figyelem, beszédhanghallás fejlesztése. A beszédszervek mozgásának tudatosítása.  A beszédérzékelés, beszédértés, szövegértés és beszédprodukció képességének fejlesztése. Beszédkedv felkeltése és beszédbátorság növelése.  A verbális emlékezet és a szóbeli kifejezőképesség fejlesztése (szókincs, mondatalkotás).  A kommunikációs képesség fejlesztése a megfelelő szocializáció elérése érdekében különböző élethelyzetekben.  A tanult nyelvi fordulatok alkalmazása.  Rövid kiszámolók, mondókák, versek szöveghű tolmácsolása.  Megfigyelő képesség, koncentráció, kooperáció, feladattudat, feladattartás, időbeli tájékozódás fejlesztése.  Helyes önismeret, erkölcsi érzék, ítélőképesség kialakítása. | |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| 1.1.       Beszédhallás, hallás utáni értés | Hangfelismerési és hangutánzó gyakorlatok végzése  Beszédlégzés tudatosítása légzőgyakorlatokkal  Szájtérben való tájékozódás gyakorlása  A hangok tiszta ejtésének gyakorlása  A beszédhangok időtartamának érzékeltetése  Beszédritmus, beszédtempó megfigyelése és visszaadása utánmondással  Hang-, szótag- és szósor ismétlése  Hang, szótag, szó fogalmának kialakítása  Képek, tárgyak megnevezése - szókincsfejlesztés  Versek, mondókák ritmusának megfigyelése, érzékelése  Rövid hallott szövegek megértése hallás után  Szöveges kiejtési gyakorlatok | Ének-zene *(hangképzés, légzés, artikuláció, ritmus, gyerekdalok, körjátékok)*  Testnevelés *(vitálkapacitás növelése)*  Környezetismeret *(természet, a környező világ hangjai; a tanulókat körülvevő tárgyak és élőlények neve, a velük kapcsolatos ismeretek, család, otthon, óvoda, iskola)*  Informatika  *(IKT-eszközök)* |
| 1.2.           Beszédfejlettség | Figyelem a kortárs és felnőtt beszélgetőtársra, részvétel a tanulócsoportban folyó beszélgetésben  Helyzetfelismerés, alkalmazkodás a beszédhelyzethez  Társas nyelvi magatartás gyakorlása, elsajátítása (bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás)  A helyes ejtés gyakorlása játékos után mondással  Saját élmények megfogalmazása  Mindennapi élethelyzetekhez kapcsolódó szituációs- és beszédgyakorlatok végzése  Képről - kérdések segítségével - mondatok alkotása  Eseményekről, élményekről, képekről, képsorokról az érzelmek kifejezésével, az időrend betartásával mondatok alkotása  Természetes beszédhangsúly mintaadás utáni gyakorlása  A magyar nyelv szabályainak megfelelő hangsúly, hanglejtés elsajátítása, alkalmazása spontán beszédben is  A kijelentés és a kérdés beszéddallamának megfigyelése, gyakorlása hangerő, hanglejtés, hangsúly érzékeltetésével  Kérdezés és válaszadás gyakorlása mindennapi élethelyzetekben  Konkrét élethelyzetekben érzékletesen megtapasztalható elemi erkölcsi fogalmak megnevezése  A jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmainak használata mindennapi élmények kapcsán folytatott beszélgetésekben, szituációkban  Szerepek eljátszása dramatikus eszközökkel, konfliktusok megjelenítése |
| 1.3.           Memoriterek szöveghű tolmácsolása | Mimetizálás - helyzethez alkalmazkodó arcjáték, tekintet, gesztikuláció, testtartás  Érzelmek kifejezése  Ritmikus tevékenységek végzése szövegkísérettel  A megfelelő hangerő, hanglejtés, hangsúly kialakítása  Nyelvtörők, kiszámolók tanulása  Gyermekdalok, körjátékok éneklése, eljátszása |
|  |  |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | belégzés, kilégzés, levegővétel, hang, szó, rövid, hosszú, halk, hangos, hangerő, gyors, lassú, tempó, hangsúly, kép, esemény, vers, mondóka, kiszámoló, dal, jel, szokás, kérdés, válasz, jó, rossz, szép, csúnya | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | | **2.     OLVASÁS, AZ ÍROTT SZÖVEG MEGÉRTÉSE** | **Órakeret**  95 óra |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Akusztikus, vizuális megfigyelő- és differenciáló-képesség fejlesztése.  Téri-, síkbeli tájékozódás, lateralitás.  Jelfelismerés, rész-egész viszony, soralkotás.  Az olvasás teljes jelrendszerének elsajátítása a tanulók egyéni sajátosságainak figyelembe vételével.  A hangos olvasás megtanulása szótagoló, illetve szóképes szinten, az olvasástechnika fejlesztése.  Szavak, mondatok, rövid szövegek tartalmának megértése, értelmezése a megértés bizonyítása segítséggel, irányítással. Szókincsbővítés.  Értő olvasás fejlesztése.  A néma olvasás elemi szintű kialakítása.  Az olvasási készség fejlesztése.  Algortimus követése. Szövegelemzés, lényegkiemelés, következtetés, összefüggések felismerése.  Képeskönyvek, gyermekkönyvek bemutatása, az olvasás iránti érdeklődés felkeltése. | |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** |
| 2.1. Felkészülés az olvasásra | | Tárgyak, képek, vizuális jelek azonosságának, hasonlóságának, különbözőségének megfigyelése, megfogalmazása  Képolvasási gyakorlatok végzése  A rész-egész viszonyának megtapasztalása  Szótagolás tapssal kísérve  Közvetlen környezet hangjainak megfigyelése, differenciálása  Beszédhangok megkülönböztetése  Rövid-hosszú hangok differenciálása  Globálisan észlelt nyelvi egységek (szavak) hangokra bontása  Zöngés-zöngétlen megkülönböztetése  A téri tájékozódás fejlesztése, irányok megnevezése  Ritmus-, mozgás- és beszédgyakorlatokkal kombinált (koncentrációs) memóriagyakorlatok játékos végzése  Szövegtanulási technikák megismerése  Jelek, piktogramok, rajzos utasítások felismerése, értelmezése | Matematika *(számlálás, sorszámok)*  Környezet  *(szűkebb és tágabb környezetünk tárgyai, élőlényei, tulajdonságok megnevezése, összehasonlítása,  megfigyelése)*    Ének-zene  *(ritmus, ciklikus sorok)*  Rajz és vizuális kultúra *(tájékozódás síkban, színek, formaérzékelés, formafelismerés)*  Testnevelés  *(ritmikus mozgások)*  Informatika  *(IKT-eszközök)*    Életvitel és gyakorlati ismeretek  *(a dramatizálás egyszerű kellékei)* |
| 2.2 Az olvasás jelrendszere | | Hanganalízis: hangok felismerése, megkülönböztetése, kapcsolása, leválasztása, helyének meghatározása a szóban  Hang és betű azonosítása  Betűk felismerése szavakban, szövegben  Az olvasás teljes jelrendszerének megtanulása (kis- és nagy betűk)  Egy- és többtagú szavak kirakása, összeolvasása  Szótagok, szavak, mondatok, rövid szövegek olvasása szótagoló, ill. szóképes formában  Hangos olvasás gyakorlása  Törekvés a szöveghű olvasásra  Hangsúly, hanglejtés érzékeltetése |
| 2.3.  Az írott szöveg megértése | | Tájékozódás a tankönyvben  Tájékozódás a szövegben  Az adatok visszakeresése  Információk kiemelése  A megértés bizonyítása rajzzal, színezéssel  Szó és kép, illetve mondat és kép egyeztetése  Mondatok kiegészítése képek segítségével  Mondatok hangos és néma olvasása  Rövid szöveg hangos és néma olvasása  Az olvasmányhoz kapcsolódó személyes élmények felidézése és megosztása  Cím, szereplők, események megbeszélése  Olvasmányokhoz kapcsolódó feladatok megoldása (segítséggel, irányítással)  Tartalom elmondása  A történet dramatizálása  Szerepjátékok, önismereti gyakorlatok végzése  Közmondások, szólások jelentésének megbeszélése  Az erkölcsi és esztétikai értékrend formálása, a szöveg tartalmában rejlő nevelési lehetőségek felhasználásával  A műélvezet megtapasztalása a belefeledkezés, a játék öröme kapcsán |
|  | |  |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | | azonos, egyforma, különböző, hang, betű, szótag, szó, mondat, szöveg, írásjel, pont, vessző, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű, nyomtatott betű, betűkártya,  nyelv, fogsor, szájpadlás, ajak, sor, oszlop, vízszintes, függőleges, bal, jobb, alatt, fölött, mellett, között,előtt, mögött, oldal, néma olvasás, hangos olvasás, cím, tartalom, cselekmény, szereplő, közmondás, szólás, piros, kék, zöld, sárga, fekete, fehér | |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | | **3.     ÍRÁS,  SZÖVEGALKOTÁS** | **Órakeret**  73 óra |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Síkbeli- és téri tájékozódás fejlesztése. A vonalközben való tájékozódás kialakítása.  Vizuális észlelés, optikus differenciáló képesség,formaérzékelés, emlékezet, sorrendiség fejlesztése.  Dominancia megerősítése.  Mozgáskoordináció, szem-kéz koordináció, finommozgás, összerendezett írásmozgás alapozása, kialakítása.  Szabályos betűalakítás és -kapcsolás elsajátítása, vonalközbe helyezése. Algoritmuskövetés. Iránykövetés.  Az írás funkciójának megismerése.  Íráshasználati módok: másolás, tollbamondás, emlékezetből írás.  Az íráskészség megalapozása.  Rendezett, tiszta írásmunkára nevelés.  Önellenőrzés, hibajavítás megalapozása.  Az eszközszintű írás előkészítése. | |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** |
| 3.1.           Az írás jelrendszere | | Térbeli-, síkbeli tájékozódás gyakorlása  Az irányok felismerése, megnevezése és összekapcsolása az irányokat kifejező szavakkal  Az írófelületen való tájékozódás gyakorlása  Tájékozódás vonalközben  Nagymozgások, kismozgások végzése  Írott kis- és nagybetűk vázolása, elhelyezése a vonalközben, írása  Írott kis- és nagybetűk összekapcsolása  Betűk írása tollbamondással  Írásjelek írása, alkalmazása  Szavak írása másolással, tollbamondással és emlékezetből  Magán- és mássalhangzók hosszúságának megfigyelése, jelölése  Szószerkezetek írása másolással, tollbamondással és emlékezetből  Nagybetűk alkalmazása nevek írása során  Mondatkezdő nagybetű  használata  Önellenőrzés irányítással  Hibajavítás segítséggel | Matematika  *(térbeli-, síkbeli tájékozódás)*  Testnevelés  *(mozgáskoordináció, finommozgások, térbeli tudatosság)*  Rajz és vizuális kultúra *(formaérzékelés)*  Informatika  *(IKT- eszközök)* |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | | vonal, vonalköz, vastag vonal, segédvonal, margó, rajta, vissza, ráírás, grafit ceruza, postairon, álló egyenes, fekvő egyenes, ferde egyenes, kör, csészevonal, kapuvonal, cseppvonal, fecskevonal, hullámvonal, írott kis- és nagybetűk, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, tollbamondás, másolás, ékezet, hiba, ellenőrzés, javítás | |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **4.     ANYANYELVI KULTÚRA, ISMERETEK AZ ANYANYELVRŐL** | | **Órakeret**  36 óra |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Auditív és vizuális észlelés, -figyelem, -differenciálás fejlesztése.  Kommunikációs képesség, nonverbális kommunikáció fejlesztése.  Szókincsbővítés. Verbális emlékezet növelése.  Hangok időtartamának érzékelése.  Helyes beszédhangsúly kialakítása.  A nyelvhasználat alapozása.  A kis- és a nagybetűk használata.  A helyesírási készség megalapozása. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| 4.1.           Alapvető kommunikációs helyzetek nyelvi és magatartási mintái | Kapcsolatfelvétel, kapcsolattartás és kapcsolat zárása:  Társas nyelvi magatartás kialakítása (bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás, búcsúzás)  Beszélgetés, vita  Figyelem a kortárs és felnőtt beszélgetőtársra, részvétel a tanulócsoportban folyó beszélgetésben  Saját élmények egyszerű megfogalmazása  Helyzetfelismerés, alkalmazkodás a beszédhelyzethez  Nyelvi mintakövetés beszédben  Konkrét élethelyzetben megtapasztalható elemi erkölcsi fogalmak tisztázása | | Környezetismeret  *(magatartási szabályok, viselkedésminták)*  Ének-zene  *(ritmus, hang, időtartam)*  Informatika  *(IKT- eszközök)* |
| 4.2.           Szavak jelentése, szókincs | Szókincsbővítés: tárgyakkal, képekkel, rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavakkal, a szavak jelentésének sokoldalú érzékeltetésével | |
| 4.3.           Hang, betű, szótag, szó | A beszédhangok differenciálása és felismerése szavakban  Tanult betűk válogatása, csoportosítása  Szavak hangokra bontása  Magánhangzók, mássalhangzók időtartamának megfigyelése, helyes ejtésük gyakorlása, jelölésük  Szótagolás tapssal, szótagok számlálása | |
| 4.4.           Szófajok | - | |
| 4.5.           Modalitás szerinti mondatfajták | Kérdés, kijelentés és felszólítás mondathangsúlyának érzékeltetése mintakövetéssel | |
| 4.6.           Alapvető nyelvhelyességi és helyesírási szabályok, írásjelek | Magánhangzók időtartamának jelölése előkészítés után másolásnál, tollbamondásnál  Hosszú mássalhangzók jelölése a szavakban másolással  Nagybetűk használata nevek írásakor és mondatkezdésnél  Mondatvégi írásjelek alkalmazása | |
|  |  | |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás, búcsúzás, beszélgetés, vita, vélemény, hang, betű, szótag, szótagolás, szó, mondat, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, időtartam, hosszú, rövid, hangsúly, kisbetű, nagybetű, név | | |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **5.     IRODALMI KULTÚRA, IRODALMI MŰVEK ÉRTELMEZÉSE** | | **Órakeret**  36 óra |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Auditív- és vizuális figyelem és emlékezet fejlesztése.  Ritmusérzék fejlesztése.  Ítélőképesség, erkölcsi érzék formálása. Empátiakészség növelése.  Szabálytudat megerősítése.  Kommunikációs készség, együttműködési készség kialakítása.  Szóbeli szövegalkotás, kreativitás fejlesztése.  Szövegértő képesség fejlesztése. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| 5.1.           Szerzők és művek  5.1.1.             Népköltészet  5.1.2.             Klasszikus magyar szerzők gyermekversei  5.1.3.             Kortárs magyar szerzők gyermekversei, meséi | Mesehallgatás  Mondókák, kiszámolók, népi játékok, népdalok tanulása, eljátszása  Rövid gyermekversek, versrészletek meghallgatása, elolvasása, megtanulása  Rövid mesék olvasása | | Ének-zene *(ritmusérzék, népdalok, népi játékok)*  Informatika  *(IKT- eszközök)*  Életvitel és gyakorlati ismeretek  *(a dramatizálás egyszerű kellékei)* |
| 5.2.           Epikus művek jellemzői | Szereplők, helyszín kiemelése irányítással  Cselekmény megfogalmazása segítséggel  Szereplők tulajdonságainak és cselekedeteinek megítélése – a jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmának ismerete, használata | |
| 5.3.           Lírai alkotások jellemzői | Vers, versszak felismerése | |
| 5.4.           Báb- és drámajátékok jellemzői | A mesék cselekményének eljátszása | |
|  |  | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | mese, vers, mondóka, kiszámoló, dal, népi játék, történet, szereplő, helyszín, báb, jó, rossz, szép, csúnya | | |
|  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a második évfolyam**  **végére** | Saját személyi adatok elmondása segítséggel. Napszaknak megfelelő köszönés.  Érthető, tagolt beszéd helyes köznyelvi kiejtéssel, helyes ritmusban.  A kommunikációs készség fejlődése. Bekapcsolódás a beszélgetésekbe, kérdésekkel, válaszadással.  Szókincs gyarapodása.  Közreműködés egyszerű üzenetek átadásában.  Ismeret- és élménykörből tárgyak megnevezése.  Kérdések és szemléltetés segítségével beszámolás eseményekről.  Négy-öt mondóka, vers ismerete bekapcsolódás a dramatikus játékokba.  Konkrét élethelyzetekben megtapasztalható elemi erkölcsi fogalmak helyes megítélése.  Az olvasás teljes jelrendszerének ismerete (egyéni sajátosságok figyelembevételével).  A szavak hangokra bontása, betűkből szavak alkotása.  Szavak, mondatok, rövid szövegek olvasása ütemes szótagoló, ill. lassú szóképes formában.  Beszámolás hangosan vagy némán olvasott szövegrészek tartalmáról kérdések segítségével. A szereplők és események megnevezése.  A szövegértést bizonyító feladatok megoldása előkészítés után, segítséggel.  Az írás teljes jelrendszerének ismerete (egyéni haladási ütemnek megfelelően). A kis- és nagybetűk szabályos alakítása és kapcsolása.  Szavak, rövid mondatok másolása előkészítéssel írottról, nyomtatottról. 3-4 betűből álló szavak leírása tollbamondás után. Begyakorolt szavak leírása emlékezetből.  Az írott nagybetűk. alkalmazása másolásnál önállóan, tollbamondásnál előkészítés után.  Rendezett, olvasható íráskép. |

**Magyar nyelv és irodalom**

**3 – 4. évfolyam**

Az anyanyelv birtoklása pozitívan hat a társas kapcsolatok alakulására, a társadalom közösségeiben (pl. család, iskola, munkahely) való aktív részvételre. Meghatározó szerepe van a társadalom egyéb értékeinek közvetítésében is.

Az irodalmi művek elemzésével megalapozzuk az együttműködés, együttérzés, segítőkészség, önkéntes feladatvállalás, felelősségvállalás, tisztelet, kötelességtudat, önfegyelem készségét. E tevékenység során alakul a tanuló attitűdje önmagához, szűkebb és tágabb környezetéhez, a történelmi múlthoz. Fejlődik az önismerete, erősödik az önbizalma. Az ismerettartalmú szövegek olvasásával egészséges és tudatos életmódra, környezettudatosságra ösztönözzük a tanulókat. Fontos a család szerepének hangsúlyozása, az erkölcsi normák közvetítése.

Az irodalmi nevelés fejleszti a kritikai érzéket. Megteremti az önkifejezés iránti nyitottságot. Fejleszti a kreativitást, gazdagítja az önismeretet.

A szövegértés-szövegalkotási kompetencia fejlesztése a különböző észlelések, tapasztalatok megfogalmazását teszi lehetővé szóban és írásban. Segíti a saját gondolatok pontosabb kifejezését, mások gondolatainak követését. Erősíti a döntési és szervezőképességet, a vitakészséget és az önérvényesítést. Fejleszti a kritikai gondolkodáshoz szükséges kulcskompetenciákat. Az infokommunikációs technikák alkalmazása lehetővé teszi az önálló ismeretszerzést.

A szakasz kiemelt célja a tanulási képességek intenzív fejlesztése. A 3–4. évfolyam feladata a kreativitásra, a tevékenységre való ösztönzés. A tanulási, viselkedési szokások kialakítása, magatartási normák közvetítése elősegíti a tanulók személyiségének érését, önismeretük fejlődését.

Az anyanyelvi kompetencia alapozása és fejlesztése a szövegértés-szövegalkotás tevékenységrendszerébe ágyazva valósul meg. A nyelvtan tanítása során tudatosodik a nyelvhasználat. A képességfejlesztés áll a középpontban, ezért a megfigyelésé, a tapasztalásé, a feladathelyzetből kiinduló, készségeket fejlesztő gyakorlati tevékenységé a vezető szerep. Az irodalmi ismeretek célja, hogy műveken keresztül gazdag tapasztalatokhoz jutassa a tanulókat a világról, az emberi természetről, az emberi létről, érzelmekről, a valósághoz való sokrétű viszonyulásról. Cél a szövegértés fejlesztése, szövegösszefüggések megláttatása. Fontos szerepet kap a helyesírási szokások kialakítása, megerősítése.

Enyhén értelmi fogyatékos tanulók esetében fokozottan szükség van a játékos, önkifejező gyakorlatok lehetőségének megteremtésére, amelyek támogatják a nyelvi tudatosság, az árnyalt önkifejezés megvalósulását, felkeltik a másik megértésének igényét, alakítják az erre alkalmassá tevő képességet. A korai tanulási kudarcok kialakulásának megelőzése érdekében a fejlesztés kritikus pontjain hosszabb fejlesztő szakaszok iktathatók be.

**3. évfolyam**

**Heti óraszám: 7 óra**

**Éves óraszám: 259 óra**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | 1. **Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása** | | | **Órakeret 52 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Hangképzés pontossága; érthető, tagolt beszéd; időtartam, hangsúly érzékeltetése; beszédértés képességének fejlettsége.  Utasítások megértése és követése.  Szóbeli kifejezőképesség fejlettsége; szókincs, mondatalkotási képesség fejlettsége.  Tanult memoriterek szöveghű tolmácsolása.  A páros és csoportos kommunikáció készségének fejlettsége.  Társalgási kedv kortárs csoportban. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Helyes artikuláció, tiszta ejtés, hangképzés, beszédhanghallás fejlesztése.  Beszédkedv, társalgási kedv növelése. Alkalmazkodás a beszédhelyzethez. Megfelelő hangerő, hanglejtés, hangsúly*,* hangszín, beszédritmus használata.  A verbális kommunikációs eszközök alkalmazása a mindennapi érintkezés során. Törekvés erősítése a mások számára érthető és kifejező beszédre.  Összefüggő beszéd további fejlesztése az életkornak megfelelő témákban.  Szóbeli szövegek kommunikációs sémáinak, nyelvi jellemzőinek használata. Szóbeli szövegalkotás, kommunikációs képesség, beszédkészség fejlesztése.  A mindennapi élet és a tankönyvek szókincsének ismerete.  Helyzetfelismerés, szituációhoz igazodó, beszédtartalomnak megfelelő szóhasználat.A beszélői szándék és az érzelmek kifejezése.  Mondat- és szövegfonetikai eszközök alkalmazása.  Verbális emlékezet fejlesztése. Memoriterek szöveghű tolmácsolása.  Empátia, szociális készségek formálása.  Ítélőképesség, erkölcsi érzék alakítása. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| * 1. Beszédhallás, hallás utáni értés | | | Helyes beszédlégzés megfigyelése és alkalmazása hangkapcsolatok, szósorok, szövegek, versek mondása során.  Hangkapcsolatok tiszta ejtésének gyakorlása változó szó- és szövegkörnyezetben, toldalékos szavakban és a kiejtéstől eltérő hangkapcsolatokban.  Hangkapcsolatok, szósorok ismétlése.  Mondatfonetikai gyakorlatok végzése.  Különböző beszédhelyzetnek megfelelő hangerő, hangszín, beszédtempó megválasztása, gyakorlása; ritmusváltás, hangerőváltás, szünettartás.  Szókincs gyarapítása szógyűjtéssel, képek és kérdések segítségével; tulajdonságok gyűjtése, kiválasztása, mondatba foglalása.  Rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavak gyűjtése.  Szavak mondatba helyezése, beépítése a beszédbe.  Szókincs bővítése mondat és szöveg szinten.  Segítséggel három-négy mondat összefűzése az időrend betartásával. | *Ének-zene:* ritmus, légzés, hangulati elemek, népszokások.  *Testnevelés és sport:* vitálkapacitás növelése, ritmikus gyakorlatok, mozgáskoordináció, térbeli tudatosság.  *Matematika:* tulajdonságok, viszonyszavak.  *Környezetismeret:* természet, a környező világ hangjai, a tanulókat körülvevő tárgyak és élőlények nevei, a velük kapcsolatos ismeretek; család, otthon, óvoda, iskola, ünnepek.  *Informatika:* IKT-eszközök.  *Vizuális kultúra:* kreativitás, fantázia.  *Etika:* jó, rossz, választás. | |
| * 1. Beszédfejlettség | | | Saját és közösségi élmények megfogalmazása.  Mindennapi élmények, olvasmányok, látvány-, hang-, mozgóképélmények tartalmának felidézése, elmondása az időrend betartásával.  Mindennapi élethelyzetekhez kapcsolódó szituációs gyakorlatok.  Az iskolai életben előforduló események megbeszélése.  Bekapcsolódás társak és felnőttek beszédébe (figyelem a kortárs és felnőtt beszélgetőtársra).  Beszédpartnerhez alkalmazkodó nyelvi formák használata.  Társas nyelvi magatartási formák gyakorlása: tematikus társalgás, üzenetközvetítés.  Udvariassági formák gyakorlása: megszólítás, kérés, megköszönés, jókívánság megfogalmazása.  Viselkedési normák betartása könyvtárban, színházban, múzeumban, kiránduláson, tömegközlekedés során.  Irodalmi szövegek reprodukálása az irodalmi élményszerzés érdekében.  Szerepjátékok gyakorlása mesedramatizálással (bábjáték, árnyjáték).  Önismereti gyakorlatok.  Véleményalkotás, mások véleményének meghallgatása.  A jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmainak helyes megítélése és használata mindennapi élmények kapcsán folytatott beszélgetésekben.  Különböző magatartásformák elemzése, értékelése.  Az életkornak megfelelő erkölcsi választások. |
| * 1. Memoriterek szöveghű tolmácsolása | | | Mimetizálás (arcjáték, tekintet, gesztikuláció, testtartás használata a helyzethez alkalmazkodóan).  Nyelvtörők, kiszámolók tanulása.  Verstanulás.  Ünnepekhez, népszokásokhoz, jeles napokhoz kapcsolódó rövid versek megtanulása.  Tanult szövegek (versek, nyelvtörők, kiszámolók) szöveghű és kifejező tolmácsolása.  Ismert szövegek megjelenítése dramatikus játékkal. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Belégzés, kilégzés, hang, szó, mondat, szöveg, hangerő, hangsúly, tempó, valóság, mese, vers, mondóka, kiszámoló, nyelvtörő, érzés, érzelem, élmény, hangulat, vélemény, vita, párbeszéd, rokon értelmű szavak, ellentétes jelentésű szavak, időrend, sorrend, esemény, cím, jó, rossz, szép, csúnya. | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | 1. **Olvasás, az írott szöveg megértése** | **Órakeret 78 óra** |
| **Előzetes tudás** | Szóképes, illetve folyamatos, szöveghű olvasás.  Tartalom feldolgozás, szövegelemzés segítséggel.  A tartalmi megértést bizonyító feladatok segítséggel, irányítással történő megoldása. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Szóképes, illetve folyamatos olvasás képességének kialakítása, szöveghű olvasásra törekvés erősítése.  Megfelelő olvasási tempó kialakítása.  Hangos olvasásnál megfelelő hangsúly, hangerő, hanglejtés érzékeltetése. Olvasástechnika fejlesztése.  Szövegértő képesség fejlesztése az önállóság fokozásával.Szövegelemzés, lényegkiemelés, következtetés,összefüggések felismerése.  A kifejező olvasás képességének fejlesztése.  Az olvasás megszerettetése, az irodalom szeretete iránti igény felkeltése, olvasóvá nevelés.  Az erkölcsi és esztétikai értékrend formálása, környezettudatos nevelés, nemzeti identitástudat megalapozása szöveg tartalmában rejlő nevelési lehetőségek felhasználásával.  Fantázia, kreativitás, beleélő képesség növelése. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| * 1. Az olvasás jelrendszere | | Rendszeres mesehallgatás a tanító tolmácsolásában vagy az infokommunikációs eszközök használatával.  Olvasástechnika fejlesztését szolgáló gyakorlatok végzése.  Hangerő, hangsúly, hanglejtés megfelelő használata.  Az írásjelek hangsúly- és  értelemmódosító szerepének érzékeltetése hangos olvasásnál.  Mondatok hangos olvasása.  Szövegek hangos olvasása.  Törekvés a pontos, kifejező, szöveghű olvasásra.  Tájékozódás a szövegben.  Válogató-, staféta- és párbeszédes formában a hangos olvasás gyakorlása. | *Ének-zene:* hangerőgyakorlatok, népszokások, népdalok, érzelemvilág.  *Vizuális kultúra:* vizuális analízis-szintézis, vizuális megjelenítés, fantázia, képzelet*.*  *Környezetismeret:* ismeretek az élő és élettelen környezetről.  *Informatika:* IKT-eszközök. |
| * 1. Az írott szöveg megértése | | Mondatok hangos olvasása, tartalmának megértése.  Rövid szöveg megismerése, tartalmának megértése.  Rövid szöveg üzenetének, érzelmi tartalmának megértése.  Az olvasmányhoz kapcsolódó személyes élmények felidézése és megfogalmazása szóban.  Cím, szereplők, helyszín kiemelése, időpont megállapítása, cselekmény követése.  Tanulság megfogalmazása segítséggel.  Szövegösszefüggések keresése.  Olvasmányokhoz kapcsolódó feladatok megoldása segítséggel, irányítással:   * a megértés bizonyítása rajzzal, színezéssel, * mondatok és képek egyeztetése, * szereplők tulajdonságainak felismerése,   Dramatizálás.  A műélvezet megtapasztalása a belefeledkezés, a játék, a humor, a képzelet, a ritmus és a zene révén.  Közmondások, szólások, találós kérdések értelmezése.  Versolvasás, verstanulás.  Versek hangulatának átélése, belefeledkezés a ritmus, a zene révén.  Ismerkedés a néphagyományokkal; ezek őrzése, ápolása.  Ünnepekhez, népszokásokhoz, jeles napokhoz kapcsolódó rövid szövegek olvasása, értelmezése.  Gyermeklexikon használata.  Ismerkedés gyermekújságokkal. |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Stafétaolvasás, párbeszéd, gondolatjel, bekezdés, helyszín, időpont, találós kérdés, népszokás, hagyomány, szabály. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | 1. **Írás, szövegalkotás** | | | **Órakeret 52 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Az írás teljes jelrendszerének ismerete (egyéni haladási ütemnek megfelelően). A kis- és nagybetűk szabályos alakítása és kapcsolása.  Szavak, rövid mondatok írása tollbamondással látási-hallási megfigyelés után.  Tanult helyesírási normák alkalmazása.  Önellenőrzés alkalmazása irányítással. Hibajavítás segítséggel. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Auditív és vizuális észlelés, figyelem, differenciálás, emlékezet fejlesztése.  Síkbeli tájékozódás, irány- és aránykövetés.  Rész és egész megfigyelése.  Szem-kéz koordinációja, összerendezett írásmozgás kialakítása.Írástechnika automatikus alkalmazása.  Készségszintű másolás (írottról és nyomtatottról) rövid szövegek írása során, íráskészség fejlesztése.  Eszközszintű íráshasználat az írásos feladatmegoldásokban. Rugalmas gondolkodás, fantázia növelése.  Önellenőrzés képességének szokássá alakítása.  Lendületes, esztétikus íráskép kialakítása. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| * 1. Az írás jelrendszere | | | Az írástechnika gyakorlása.  Segédvonal nélküli füzet használata.  Betűalakítások és kapcsolások gyakorlása az új vonalrendszerben.  Szavak, szószerkezetek, mondatok, összefüggő szövegek másolása (írottról, nyomtatottról).  Szavak, rövid mondatok írása látási-hallási előkészítéssel, tollbamondással.  Szavak, írása emlékezetből.  Írásjelek alkalmazása.  Nagybetűk alkalmazása nevek és a mondatok írása során.  Az írástempó fokozása, a folyamatos, lendületes írás gyakorlása.  Az íráshoz szükséges helyes testtartás megőrzése.  Hibafelismerés, hibajavítás segítséggel. | *Matematika:* számlálás.  *Testnevelés és sport:* finommozgás, testtartás.  *Vizuális kultúra:* finommozgás, esztétikum.  *Informatika:* IKT-eszközök. | |
| * 1. Szövegalkotás írásban | | | Szavak gyűjtése és írása.  Mondatok kiegészítése.  Mondatbővítés.  Mondatbefejezés.  Mondatalkotás.  Szövegalkotás mondatok összekapcsolásával.  .Két-három soros jellemzés megfogalmazása, leírása. Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése írásban. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Egy-, két- és háromjegyű betű, írott kis- és nagybetű, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, tollbamondás, másolás, ékezet, hiba, ellenőrzés, javítás, szöveg, szó, mondat, cím, vélemény, értesítés, hirdetés, rendezett íráskép. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | 1. **Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről** | | | **Órakeret 52 óra** |
| **Előzetes tudás** | | A teljes magyar ábécé betűinek ismerete. Mondatkezdés és a mondatzáró írásjel ismerete. Adott szókészletben tanult helyesírási szabályok alkalmazása. Gyakorlottság alapvető kommunikációs helyzetekben. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Kommunikációs képesség fejlesztése. Szókincs gyarapítása.  A nyelvhasználat pontosítása szótani, hangtani ismeretek tudatosításával. Fonematikus észlelés és verbális emlékezet fejlesztése.  A helyesírás alapozása, fejlesztése másolással, tollbamondással, emlékezetből írással.  A kiejtés, szóelemzés elvének alkalmazása a begyakorolt szókészletben, analizálás, szintetizálás.  A közlési helyzethez alkalmazkodó nyelvhasználat fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| * 1. Alapvető kommunikációs helyzetek nyelvi és magatartási mintái | | | Kapcsolatfelvétel, kapcsolattartás és kapcsolatzárás:   * részvétel a tanulócsoportban folyó beszélgetésben, * társas nyelvi magatartási formák alkalmazása.   Beszélgetés:   * helyzetfelismerés, alkalmazkodás a beszédhelyzethez, * vélemény megfogalmazása, megosztása.   Nyelvi mintakövetés beszédben és írásban.  A tanult nyelvi fordulatok alkalmazása tanulási helyzetben, spontán beszédben.  Az életkornak megfelelő erkölcsi választás és értékelés. | *Környezetismeret:* társas kapcsolatok, viselkedési formák.  *Matematika:* halmazok. | |
| * 1. Szavak jelentése, szókincs | | | Szavak csoportosítása jelentésük szerint:   * rokon értelmű szavak,   Állandósult szókapcsolatok értelmezése.  Közmondások, szólások értelmezése.  A szókincs folyamatos gyarapodása. |
| 4.3.Hang, betű, szótag, szó | | | Hang és betű megkülönböztetése.  A magánhangzók és mássalhangzók időtartama:   * megfigyelése, * jelölése begyakorolt szóanyagban.   A kiejtéstől eltérő hangkapcsolatok   * megfigyelése a szavakban és a szavak végén, * helyesírása begyakorolt szókészletben. |
| 4.4 Szófajok | | | Szavak csoportosítása:   * kérdések alapján; * jelentés szerint. |
| 4.5. Modalitás szerinti mondatfajták | | | Mondatfajták: közlés, kérdés, felkiáltás, óhajtás, felszólítás   * megfigyelése, * felismerése olvasott szövegekben, * helyes használata a mindennapi beszédben, * írásbeli gyakorlása. |
| 4.6. Alapvető nyelvhelyességi és helyesírási szabályok, írásjelek | | | Írásjelek megfigyelése, használata a mondatok végén előkészítés után.  A „j” hang kétféle jelölése begyakorolt alapszókészletben.  A szóvégi -ó, -ő, -ú, -ű jelölésének gyakorlása megadott szókészletben.  Szótagolás, szavak csoportosítása szótagszám szerint.  Az elválasztás eseteinek megfigyelése.  A mondat szavakra tagolása. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Hang, betű, szótag, szótagolás, szó, mondat, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, kötőjel, időtartam, hosszú, rövid, hangsúly, kisbetű, nagybetű, név, magánhangzó, mássalhangzó, kijelentő mondat, kérdő mondat, felszólító mondat, felkiáltó mondat, óhajtó mondat, közlés, kijelentés, megállapítás, kérdés, érdeklődés, tudakozódás, kérés, tiltás, parancs, utasítás, öröm, fájdalom, meglepődés, kívánság, melléknév, tulajdonság, ige, cselekvés, történés, főnév, köznév, tulajdonnév, számnév, határozott, határozatlan. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | 1. **Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése** | | | **Órakeret 25 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Az olvasástechnika alkalmazása. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Auditív, vizuális figyelem és emlékezet fejlesztése.  Időbeli tájékozódás, sorrendiség fejlesztése.  Ritmusérzék fejlesztése.  Szövegértő képesség folyamatos fejlesztése.  Szóbeli szövegalkotás fejlesztése.  Erkölcsi érzék, ítélőképesség formálása.  Kommunikációs készség, együttműködési készség megerősítése. Empátia, kreativitás fejlesztése.  Az olvasás örömének és a mű élvezetének megtapasztaltatása. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| * 1. Szerzők és művek * Népköltészet | | | Mondókák, kiszámolók meghallgatása, olvasása.  Népi játékok eljátszása.  Találós kérdések olvasása.  Magyar és más népek meséinek olvasása. | *Ének-zene:* népdalok, népi játékok, megzenésített versek.  *Informatika:* IKT-eszközök.  *Technika, életvitel és gyakorlat:* a dramatizálás egyszerű kellékei.  *Etika:* tanulságok. | |
| * Klasszikus magyar szerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései * Klasszikus európai szerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései * Kortárs magyar szerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései   Ajánlott magyar szerzők és művek:  Arany János: *Őszbe csavarodott*  Bartos Erika: *Maci a Holdon, Budapest*  Csukás István: *Hideg szél fúj, Sün Balázs*  Fazekas Anna: *Ősz, Télapó, Tél, Szüret*  Gárdonyi Géza: *Gólyák, Cifra mese, Macskánk*  Gryllus Vilmos: *Füsti fecskék, Hallgatag erdő*  József Attila: *Betlehemi királyok, Altató*  Kányádi Sándor: *Hófoltos még a határ, Kelj föl, nap*  Móra Ferenc: *Tükrös Kata, A pillangók királya, Vasgyúró Gyurka, Sose volt király bánata* Móricz Zsigmond: *Iciri-piciri, , A török és a tehenek*  Nemes Nagy Ágnes: *Cifra palota, Lila fecske, Madarak, Nyári rajz*  Petőfi Sándor: *Itt van az ősz, itt van újra, Nemzeti dal (részlet)*  Szabó Lőrinc: *A szél meg a nap, Esik a hó Falusi hangverseny*  Varró Dániel: *Buszvezetők*  Weöres Sándor: *Vásár (részlet), Újesztendő, Száncsengő, Galagonya, Birkaiskola, Szép a fenyő,*  Zelk Zoltán: *A tölgyfa születésnapja, Köd és fény, Télapó és a hóember, Alszik a szél, Október, Hova futsz, te kicsi őz?, , Rajzpapír*  Ajánlott európai szerzők és művek:  Andersen: *A két gyertya, A rendíthetetlen ólomkatona, A három versenyugró*  Grimm: *A csillagruha*  La Fontaine: *A tücsök és a hangya*  Szutyejev: *Az alma, Miau, A három kiscica, A sün, akit meg lehetett simogatni* | | | Gyermekversek olvasása.  Mese, meserészletek szereposztás szerinti felolvasása.  Elbeszélések közös és önálló olvasása, feldolgozása tanári segítséggel.  Könyvtárlátogatás. |
| * 1. Epikus művek jellemzői | | | Rövid epikai művek, népköltészeti alkotások, elbeszélések hangos olvasása.  A történet idejének és helyszínének azonosítása.  Az események sorrendjének, összefüggéseinek megállapítása segítséggel.  Történet főszereplőinek azonosítása.  Tartalommondás; a cím és a szöveg kapcsolatának magyarázata;  Szereplők tulajdonságainak és cselekedeteinek megítélése – a jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalma. |
| * 1. Lírai alkotások jellemzői | | | Versek hangos olvasása.  A lírai mű témájának és hangulatának, érzelmi tartalmának felismerése.  A vers versszakokra bontása.  A versszak felismerése, egyszerű jellemzése (sorok száma, hosszúsága, szótagszáma). |
| * 1. Báb- és drámajátékok jellemzői | | | Népi játékok játszása.  Mese, meserészlet megtanulása, közös eljátszása, előadása.  Mindennapi konfliktusok átélése dramatikus játékban (pl. bábjáték). |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Író, költő, valóság, mese, népmese, vers, verssor, versszak, mondóka, kiszámoló, dal, népi játék, történet, szereplő, főszereplő, helyszín, párbeszéd, hangulat, ellentét, ismétlés, jó, rossz, szép, csúnya. | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a harmadik évfolyamos ciklus végére** | A hangok hosszúságának érzékeltetése. Megfelelő beszédtempó, hangerő, beszédtechnika, hangsúly.  Négy-öt mondóka, vers ismerete.  A megtanulandó memoriterek képességi szintnek megfelelő tolmácsolása.  Egyéni fejlettségi szintnek megfelelő részvétel a dramatikus, szerep- és szituációs játékokban.  A megismert nyelvi formák alkalmazása a társas érintkezésben.  Kérdésekre adekvát válaszadás a szituációnak megfelelően.  Önálló vélemény alkotása. Az életkornak megfelelő erkölcsi ítélet alkotása.  A környezet tárgyairól, eseményekről, élményekről három-négy összefüggő mondat megfogalmazása.  Összefüggő szóbeli szöveg alkotása kevés segítséggel.  Szóképes, illetve folyamatos, szöveghű olvasás, megfelelő hangsúlyozás.  Olvasott szövegrészek, szövegek tartalmáról beszámolás segítséggel.  Szövegértést bizonyító egyszerű feladatok megoldása. A szereplők, helyszín, időpont megnevezése. Az események sorba rendezése.  Összefüggések észrevétele a szövegben.  Mondatok és rövid szövegek másolása írott és nyomtatott mintáról.  A begyakorolt alapszókészlet szavainak leírása tollbamondással, emlékezetből való írással.  Az írott nagybetűk alkalmazása.  Írásos feladatok megoldása fokozódó önállósággal.  A tanult nyelvhelyességi és helyesírási ismeretek alkalmazása.  Önellenőrzés, hibajavítás.  Tiszta, rendezett, könnyen olvasható íráskép. |

**4. évfolyam**

**Heti óraszám: 8 óra**

**Éves óraszám: 296 óra**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | 1. **Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása** | | | **Órakeret 58 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Hangképzés pontossága; érthető, tagolt beszéd; időtartam, hangsúly érzékeltetése; beszédértés képességének fejlettsége.  Utasítások megértése és követése.  Szóbeli kifejezőképesség fejlettsége; szókincs, mondatalkotási képesség fejlettsége.  Tanult memoriterek szöveghű tolmácsolása.  A páros és csoportos kommunikáció készségének fejlettsége.  Társalgási kedv kortárs csoportban. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Helyes artikuláció, tiszta ejtés, hangképzés, beszédhanghallás fejlesztése.  Beszédkedv, társalgási kedv növelése. Alkalmazkodás a beszédhelyzethez. Megfelelő hangerő, hanglejtés, hangsúly*,* hangszín, beszédritmus használata.  A verbális kommunikációs eszközök alkalmazása a mindennapi érintkezés során. Törekvés erősítése a mások számára érthető és kifejező beszédre.  Összefüggő beszéd további fejlesztése az életkornak megfelelő témákban.  Szóbeli szövegek kommunikációs sémáinak, nyelvi jellemzőinek használata. Szóbeli szövegalkotás, kommunikációs képesség, beszédkészség fejlesztése.  A mindennapi élet és a tankönyvek szókincsének ismerete.  Helyzetfelismerés, szituációhoz igazodó, beszédtartalomnak megfelelő szóhasználat.A beszélői szándék és az érzelmek kifejezése.  Mondat- és szövegfonetikai eszközök alkalmazása.  Verbális emlékezet fejlesztése. Memoriterek szöveghű tolmácsolása.  Empátia, szociális készségek formálása.  Ítélőképesség, erkölcsi érzék alakítása. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| * 1. Beszédhallás, hallás utáni értés | | | Helyes beszédlégzés alkalmazása hangkapcsolatok, szósorok, szövegek, versek mondása során.  Hangkapcsolatok tiszta ejtésének gyakorlása változó szó- és szövegkörnyezetben, toldalékos szavakban és a kiejtéstől eltérő hangkapcsolatokban.  Hangkapcsolatok, szósorok ismétlése.  Mondatfonetikai gyakorlatok végzése.  Különböző beszédhelyzetnek megfelelő hangerő, hangszín, beszédtempó megválasztása, gyakorlása; ritmusváltás, hangerőváltás, szünettartás.  Szókincs gyarapítása szógyűjtéssel, képek és kérdések segítségével; tulajdonságok gyűjtése, kiválasztása, mondatba foglalása.  Rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavak gyűjtése.  Szavak mondatba helyezése, beépítése a beszédbe.  Szókincs bővítése mondat és szöveg szinten.  Egyes tantárgyak szakszavainak beépítése a mindennapi szóhasználatba.  Segítséggel három-négy mondat összefűzése az időrend betartásával. | *Ének-zene:* ritmus, légzés, hangulati elemek, népszokások.  *Testnevelés és sport:* vitálkapacitás növelése, ritmikus gyakorlatok, mozgáskoordináció, térbeli tudatosság.  *Matematika:* tulajdonságok, viszonyszavak.  *Környezetismeret:* természet, a környező világ hangjai, a tanulókat körülvevő tárgyak és élőlények nevei, a velük kapcsolatos ismeretek; család, otthon, óvoda, iskola, ünnepek.  *Informatika:* IKT-eszközök.  *Vizuális kultúra:* kreativitás, fantázia.  *Etika:* jó, rossz, választás. | |
| * 1. Beszédfejlettség | | | Saját és közösségi élmények megfogalmazása.  Mindennapi élmények, olvasmányok, látvány-, hang-, mozgóképélmények tartalmának felidézése, elmondása az időrend betartásával.  Mindennapi élethelyzetekhez kapcsolódó szituációs gyakorlatok.  Az iskolai életben előforduló események megbeszélése.  Bekapcsolódás társak és felnőttek beszédébe (figyelem a kortárs és felnőtt beszélgetőtársra).  Beszédpartnerhez alkalmazkodó nyelvi formák használata.  Társas nyelvi magatartási formák gyakorlása: tematikus társalgás, üzenetközvetítés.  Udvariassági formák gyakorlása: megszólítás, kérés, megköszönés, jókívánság megfogalmazása.  Viselkedési normák betartása könyvtárban, színházban, múzeumban, kiránduláson, tömegközlekedés során.  Irodalmi szövegek reprodukálása az irodalmi élményszerzés érdekében.  Címadási gyakorlatok.  Szerepjátékok gyakorlása mesedramatizálással (bábjáték, árnyjáték).  Önismereti gyakorlatok.  Véleményalkotás, mások véleményének meghallgatása.  A jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmainak helyes megítélése és használata mindennapi élmények kapcsán folytatott beszélgetésekben.  Különböző magatartásformák elemzése, értékelése.  Az életkornak megfelelő erkölcsi választások. |
| * 1. Memoriterek szöveghű tolmácsolása | | | Mimetizálás (arcjáték, tekintet, gesztikuláció, testtartás használata a helyzethez alkalmazkodóan).  Verstanulás.  Ünnepekhez, népszokásokhoz, jeles napokhoz kapcsolódó rövid versek megtanulása.  Tanult szövegek szöveghű és kifejező tolmácsolása.  Ismert szövegek megjelenítése dramatikus játékkal.  Különféle dramatikus formák kipróbálása (pl. bábjáték, árnyjáték, némajáték, versmondás, helyzetgyakorlat). |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Belégzés, kilégzés, hang, szó, mondat, szöveg, hangerő, hangsúly, tempó, valóság, mese, vers, érzés, érzelem, élmény, hangulat, vélemény, vita, párbeszéd, rokon értelmű szavak, ellentétes jelentésű szavak, időrend, sorrend, esemény, cím, jó, rossz, szép, csúnya. | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | 1. **Olvasás, az írott szöveg megértése** | **Órakeret 92 óra** |
| **Előzetes tudás** | Szóképes, illetve folyamatos, szöveghű olvasás.  Tartalom feldolgozás, szövegelemzés segítséggel.  A tartalmi megértést bizonyító feladatok segítséggel, irányítással történő megoldása.  Beszámolás a némán olvasott szövegrészek tartalmáról kérdések segítségével. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Szóképes, illetve folyamatos olvasás képességének kialakítása, szöveghű olvasásra törekvés erősítése.  Megfelelő olvasási tempó kialakítása.  Hangos olvasásnál megfelelő hangsúly, hangerő, hanglejtés érzékeltetése. Olvasástechnika fejlesztése.  Szövegértő képesség fejlesztése az önállóság fokozásával.Szövegelemzés, lényegkiemelés, következtetés,összefüggések felismerése.  Információkereső technikák megalapozása.  A kifejező olvasás képességének fejlesztése.  Az olvasás megszerettetése, az irodalom szeretete iránti igény felkeltése, olvasóvá nevelés.  Az erkölcsi és esztétikai értékrend formálása, környezettudatos nevelés, nemzeti identitástudat megalapozása szöveg tartalmában rejlő nevelési lehetőségek felhasználásával.  Fantázia, kreativitás, beleélő képesség növelése. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| * 1. Az olvasás jelrendszere | | Rendszeres mesehallgatás a tanító tolmácsolásában vagy az infokommunikációs eszközök használatával.  Olvasástechnika fejlesztését szolgáló gyakorlatok végzése.  Hangerő, hangsúly, hanglejtés megfelelő használata.  Az írásjelek hangsúly- és  értelemmódosító szerepének érzékeltetése hangos olvasásnál.  Mondatok hangos és néma olvasása.  Szövegek hangos és néma olvasása.  Törekvés a pontos, kifejező, szöveghű olvasásra.  Tájékozódás a szövegben.  Válogató-, staféta- és párbeszédes formában a hangos olvasás gyakorlása. | *Ének-zene:* hangerőgyakorlatok, népszokások, népdalok, érzelemvilág.  *Vizuális kultúra:* vizuális analízis-szintézis, vizuális megjelenítés, fantázia, képzelet*.*  *Környezetismeret:* ismeretek az élő és élettelen környezetről.  *Informatika:* IKT-eszközök. |
| * 1. Az írott szöveg megértése | | Mondatok hangos és néma olvasása, tartalmának megértése.  Rövid szöveg megismerése, tartalmának megértése.  Rövid szöveg üzenetének, érzelmi tartalmának megértése.  Az olvasmányhoz kapcsolódó személyes élmények felidézése és megfogalmazása szóban.  Cím, szereplők, helyszín kiemelése, időpont megállapítása, cselekmény követése.  Tanulság megfogalmazása segítséggel.  Tartalom elmondása.  Szövegösszefüggések keresése.  Olvasmányokhoz kapcsolódó feladatok megoldása segítséggel, irányítással:   * a megértés bizonyítása rajzzal, színezéssel, * mondatok és képek egyeztetése, * szereplők tulajdonságainak felismerése, * vázlatkészítés rajzzal, szöveg kiegészítésével, * mondatok kiegészítése, tagmondatok összekapcsolása.   Dramatizálás.  Ismerettartalmú szövegek olvasásával információkereső technikák alkalmazása:   * az adatok visszakeresése, * információk kiemelése.   A műélvezet megtapasztalása a belefeledkezés, a játék, a humor, a képzelet, a ritmus és a zene révén.  Közmondások, szólások, találós kérdések értelmezése.  Versolvasás, verstanulás.  Versek hangulatának átélése, belefeledkezés a ritmus, a zene révén.  Ismerkedés a néphagyományokkal; ezek őrzése, ápolása.  Ünnepekhez, népszokásokhoz, jeles napokhoz kapcsolódó rövid szövegek olvasása, értelmezése.  Gyermeklexikon használata.  Ismerkedés gyermekújságokkal. |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Stafétaolvasás, párbeszéd, gondolatjel, bekezdés, helyszín, időpont, vázlat, találós kérdés, népszokás, hagyomány, szabály. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | 1. **Írás, szövegalkotás** | | | **Órakeret 60 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Az írás teljes jelrendszerének ismerete (egyéni haladási ütemnek megfelelően). A kis- és nagybetűk szabályos alakítása és kapcsolása.  Szavak, rövid mondatok írása tollbamondással látási-hallási megfigyelés után.  Tanult helyesírási normák alkalmazása.  Önellenőrzés alkalmazása irányítással. Hibajavítás segítséggel. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Auditív és vizuális észlelés, figyelem, differenciálás, emlékezet fejlesztése.  Síkbeli tájékozódás, irány- és aránykövetés.  Rész és egész megfigyelése.  Szem-kéz koordinációja, összerendezett írásmozgás kialakítása.Írástechnika automatikus alkalmazása.  Készségszintű másolás (írottról és nyomtatottról) rövid szövegek írása során, íráskészség fejlesztése.  Mondatok írása tollbamondással, látási-hallási megfigyeltetés után emlékezetből írással.  Eszközszintű íráshasználat az írásos feladatmegoldásokban. Önálló szövegalkotás fejlesztése. Rugalmas gondolkodás, fantázia növelése.  Önellenőrzés képességének szokássá alakítása.  Lendületes, esztétikus íráskép kialakítása. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| * 1. Az írás jelrendszere | | | Az írástechnika gyakorlása.  Segédvonal nélküli füzet használata.  Szavak, szószerkezetek, mondatok, összefüggő szövegek másolása (írottról, nyomtatottról).  Szavak, rövid mondatok írása látási-hallási előkészítéssel, tollbamondással.  Szavak, rövid mondatok írása emlékezetből.  Írásjelek alkalmazása.  Nagybetűk alkalmazása nevek és a mondatok írása során.  Az írástempó fokozása, a folyamatos, lendületes írás gyakorlása.  Az íráshoz szükséges helyes testtartás megőrzése.  Hibafelismerés, hibajavítás segítséggel. | *Matematika:* számlálás.  *Testnevelés és sport:* finommozgás, testtartás.  *Vizuális kultúra:* finommozgás, esztétikum.  *Informatika:* IKT-eszközök. | |
| * 1. Szövegalkotás írásban | | | Szavak gyűjtése és írása.  Mondatok kiegészítése.  Mondatbővítés.  Mondatbefejezés.  Mondatalkotás.  Címadás.  Szövegalkotás mondatok összekapcsolásával.  Meghívó megfogalmazása, megírása. Rövid szöveges üzenetek írása sms és e-mail formában. Két-három soros jellemzés megfogalmazása, leírása. Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése írásban. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Egy-, két- és háromjegyű betű, írott kis- és nagybetű, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, tollbamondás, másolás, ékezet, hiba, ellenőrzés, javítás, szöveg, szó, mondat, cím, vélemény, értesítés, meghívó, hirdetés, sms, e-mail, rendezett íráskép. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | 1. **Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről** | | | **Órakeret 56 óra** |
| **Előzetes tudás** | | A teljes magyar ábécé betűinek ismerete. Mondatkezdés és a mondatzáró írásjel ismerete. Adott szókészletben tanult helyesírási szabályok alkalmazása. Gyakorlottság alapvető kommunikációs helyzetekben. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Kommunikációs képesség fejlesztése. Szókincs gyarapítása.  A nyelvhasználat pontosítása szótani, hangtani ismeretek tudatosításával. Fonematikus észlelés és verbális emlékezet fejlesztése.  A helyesírás fejlesztése másolással, tollbamondással, emlékezetből írással.  A kiejtés, szóelemzés elvének alkalmazása a begyakorolt szókészletben, analizálás, szintetizálás.  A közlési helyzethez alkalmazkodó nyelvhasználat fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| * 1. Alapvető kommunikációs helyzetek nyelvi és magatartási mintái | | | Kapcsolatfelvétel, kapcsolattartás és kapcsolatzárás:   * részvétel a tanulócsoportban folyó beszélgetésben, * társas nyelvi magatartási formák alkalmazása.   Beszélgetés, vita:   * helyzetfelismerés, alkalmazkodás a beszédhelyzethez, * a vitakultúra formálása, * vélemény megfogalmazása, megosztása.   Nyelvi mintakövetés beszédben és írásban.  A tanult nyelvi fordulatok alkalmazása tanulási helyzetben, spontán beszédben.  Az életkornak megfelelő erkölcsi választás és értékelés. | *Környezetismeret:* társas kapcsolatok, viselkedési formák.  *Matematika:* halmazok. | |
| * 1. Szavak jelentése, szókincs | | | Szavak csoportosítása jelentésük szerint:   * rokon értelmű szavak, * több jelentésű szavak, * azonos alakú szavak.   Állandósult szókapcsolatok értelmezése.  Közmondások, szólások értelmezése.  A szókincs folyamatos gyarapodása. |
| * 1. Hang, betű, szótag, szó, szótő, toldalék | | | Hang és betű megkülönböztetése.  A magánhangzók és mássalhangzók időtartama:   * megfigyelése, * jelölése begyakorolt szóanyagban.   Toldalékos szó megfigyelése, szótő és toldalék elkülönítése.  A kiejtéstől eltérő hangkapcsolatok   * megfigyelése a szavakban és a szavak végén, * helyesírása begyakorolt szókészletben. |
| * 1. Szófajok | | | Szavak csoportosítása:   * kérdések alapján; * jelentés szerint. |
| * 1. Modalitás szerinti mondatfajták | | | Mondatfajták: közlés, kérdés, felkiáltás, óhajtás, felszólítás   * megfigyelése, * felismerése olvasott szövegekben, * helyes használata a mindennapi beszédben, * írásbeli gyakorlása. |
| * 1. Alapvető nyelvhelyességi és helyesírási szabályok, írásjelek | | | Írásjelek megfigyelése, használata a mondatok végén előkészítés után.  A „j” hang kétféle jelölése begyakorolt alapszókészletben.  A szóvégi -ó, -ő, -ú, -ű jelölésének gyakorlása megadott szókészletben.  Szótagolás, szavak csoportosítása szótagszám szerint.  Az elválasztás eseteinek megfigyelése.  A teljes ábécé, betűrend ismerete.  A mondat szavakra tagolása. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Hang, betű, szótag, szótagolás, szó, mondat, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, kötőjel, időtartam, hosszú, rövid, hangsúly, kisbetű, nagybetű, név, magánhangzó, mássalhangzó, kijelentő mondat, kérdő mondat, felszólító mondat, felkiáltó mondat, óhajtó mondat, közlés, kijelentés, megállapítás, kérdés, érdeklődés, tudakozódás, kérés, tiltás, parancs, utasítás, öröm, fájdalom, meglepődés, kívánság, melléknév, tulajdonság, ige, cselekvés, történés, főnév, köznév, tulajdonnév, számnév, határozott, határozatlan. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | 1. **Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése** | | | **Órakeret 30 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Az olvasástechnika alkalmazása. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Auditív, vizuális figyelem és emlékezet fejlesztése.  Időbeli tájékozódás, sorrendiség fejlesztése.  Ritmusérzék fejlesztése.  Szövegértő képesség folyamatos fejlesztése.  Szóbeli szövegalkotás fejlesztése.  Erkölcsi érzék, ítélőképesség formálása.  Kommunikációs készség, együttműködési készség megerősítése. Empátia, kreativitás fejlesztése.  Az olvasás örömének és a mű élvezetének megtapasztaltatása. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| * 1. Szerzők és művek * Népköltészet | | | Mondókák, kiszámolók meghallgatása, olvasása.  Népi játékok eljátszása.  Találós kérdések olvasása.  Magyar és más népek meséinek olvasása. | *Ének-zene:* népdalok, népi játékok, megzenésített versek.  *Informatika:* IKT-eszközök.  *Technika, életvitel és gyakorlat:* a dramatizálás egyszerű kellékei.  *Etika:* tanulságok. | |
| * Klasszikus magyar szerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései * Klasszikus európai szerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései * Kortárs magyar szerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései   Ajánlott magyar szerzők és művek:  Arany János: *Őszbe csavarodott*  Bartos Erika: *Maci a Holdon, Budapest*  Fazekas Anna: *Ősz, Télapó, Tél, Szüret*  Gryllus Vilmos: *Füsti fecskék, Kémény tetején,*  József Attila: *Betlehemi királyok, Altató, Csoszogi, az öreg suszter*  Kányádi Sándor: *Hófoltos még a határ, Kelj föl, nap*  Lázár Ervin: *Öregapó madarai*  Móra Ferenc:*, Vasgyúró Gyurka, Sose volt király bánata, A kis bicebóca, A didergő király*  Móricz Zsigmond: *Kevélykereki, Kuckókirály, A köszöntő, A nehéz kétgarasos,*  Nemes Nagy Ágnes:*, Lila fecske, Madarak, Nyári rajz*  Petőfi Sándor: *Itt van az ősz, itt van újra, Nemzeti dal (részlet)*  Szabó Lőrinc: *A szél meg a nap, Esik a hó, Nyitnikék (részletek), Falusi hangverseny*  Tamkó Sirató Károly: *Mondjam még?*  Varró Dániel: *Buszvezetők*  Weöres Sándor: *Vásár (részlet), Ha vihar jő a magasból, Újesztendő, Száncsengő, Galagonya, Birkaiskola, Szép a fenyő, Nől a dér, álom jár*  Zelk Zoltán: *A tölgyfa születésnapja, Köd és fény, Télapó és a hóember, Alszik a szél, Október, Hova futsz, te kicsi őz?, Az állatok iskolája, Mikulás bácsi csizmája, Rajzpapír*  Ajánlott európai szerzők és művek:  Andersen: *A két gyertya, A rendíthetetlen ólomkatona, A három versenyugró*  Aesopus: *Kincs a szőlőben,* *Az oroszlán és az egér, A róka és a gólya*  Grimm: *A csillagruha*  La Fontaine: *A tücsök és a hangya*  Richard Scarry: *Mentenek a tűzoltók, Miből lesz a kenyér?* | | | Gyermekversek olvasása.  Mese, meserészletek szereposztás szerinti felolvasása.  Elbeszélések közös és önálló olvasása, feldolgozása tanári segítséggel.  Könyvtárlátogatás. |
| * 1. Epikus művek jellemzői | | | Rövid epikai művek, népköltészeti alkotások, elbeszélések hangos és néma olvasása.  A történet idejének és helyszínének azonosítása.  Az események sorrendjének, összefüggéseinek megállapítása segítséggel.  Történet főszereplőinek azonosítása.  Tartalommondás; a cím és a szöveg kapcsolatának magyarázata; címadás gyakorlása.  Szereplők tulajdonságainak és cselekedeteinek megítélése – a jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalma. |
| * 1. Lírai alkotások jellemzői | | | Versek hangos és néma olvasása.  A lírai mű témájának és hangulatának, érzelmi tartalmának felismerése.  A vers versszakokra bontása.  A versszak felismerése, egyszerű jellemzése (sorok száma, hosszúsága, szótagszáma).  Rím felismerése.  A költői nyelv néhány sajátosságának megfigyelése:   * ellentét, * ismétlés (refrén). |
| * 1. Báb- és drámajátékok jellemzői | | | Népi játékok játszása.  Mese, meserészlet megtanulása, közös eljátszása, előadása.  Mindennapi konfliktusok átélése dramatikus játékban (pl. bábjáték). |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Író, költő, valóság, mese, népmese, vers, verssor, versszak, rím, refrén, mondóka, kiszámoló, dal, népi játék, történet, szereplő, főszereplő, helyszín, párbeszéd, hangulat, ellentét, ismétlés, jó, rossz, szép, csúnya. | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a negyedik évfolyamos ciklus végére** | A hangok hosszúságának érzékeltetése. Megfelelő beszédtempó, hangerő, beszédtechnika, hangsúly.  Négy-öt mondóka, vers ismerete.  A megtanulandó memoriterek képességi szintnek megfelelő tolmácsolása.  Egyéni fejlettségi szintnek megfelelő részvétel a dramatikus, szerep- és szituációs játékokban.  A megismert nyelvi formák alkalmazása a társas érintkezésben.  Kérdésekre adekvát válaszadás a szituációnak megfelelően.  Önálló vélemény alkotása. Az életkornak megfelelő erkölcsi ítélet alkotása.  A környezet tárgyairól, eseményekről, élményekről három-négy összefüggő mondat megfogalmazása.  Összefüggő szóbeli szöveg alkotása kevés segítséggel.  Szóképes, illetve folyamatos, szöveghű olvasás, megfelelő hangsúlyozás.  Olvasott szövegrészek, szövegek tartalmáról beszámolás segítséggel.  Szövegértést bizonyító egyszerű feladatok megoldása. A szereplők, helyszín, időpont megnevezése. Az események sorba rendezése.  Szövegelemzés végzése segítséggel. Összefüggések észrevétele a szövegben.  Mondatok és rövid szövegek másolása írott és nyomtatott mintáról.  A begyakorolt alapszókészlet szavainak leírása tollbamondással, emlékezetből való írással.  Előkészítés után 4–5 mondatból álló szöveg leírása tollbamondás után.  Az írott nagybetűk alkalmazása.  Írásos feladatok megoldása fokozódó önállósággal.  A tanult nyelvhelyességi és helyesírási ismeretek alkalmazása.  Önellenőrzés, hibajavítás.  Tiszta, rendezett, könnyen olvasható íráskép. |

**Matematika**

**1-4. évfolyam**

A matematika tanítás célja, hogy lehetővé tegye a tanulók számára a környező világ térformáinak, mennyiségi viszonyainak, összefüggéseinek megértését, a valóság megismerését. Feladata felkelteni a tanulók érdeklődését, segíteni a pozitív attitűd kialakulását a tantárgy tanulása iránt, tapasztalati úton megalapozva a tanulók matematikai ismereteit, változatos tevékenységekkel alakítva kii a matematikai fogalmakat. Fejlesztenie kell a tanulók matematikai készségeit (számlálás, számolás, mennyiségi következtetések, becslés, mérés, mértékegységváltás, szöveges feladatok megoldása) és matematikai képességeit (rendszerezés, kombinativitás, induktív-, deduktív- és valószínűségi következtetések), ezáltal lehetővé tenni a tanulók gondolkodásának fejlődését.

A pontos matematikai nyelv használatára való törekvés, a gondolatok szabatos megfogalmazása tevékenységek során alakul a matematikatanulás szokásrendjének gyakorlásával, a pontos, fegyelmezett munkavégzés és az önellenőrzés igényének kialakításával együtt.

A matematikai kompetencia fejlesztése csak a többi kulcskompetenciával együtt, egymással összhangban, egymást felerősítve valósítható meg. A matematika órákon megszerzett készségek, képességek, ismeretek birtokában a tanulók alkalmassá válnak az önálló tanulásra, eszközként használják azokat más kompetenciaterületek elsajátítására, különböző kontextusokban (továbbtanulás, otthon, munkahely) való alkalmazásra. A matematikai nevelés hozzájárul a természettudományos és technikai kompetencia fejlődéséhez. Vannak közös fejlesztési területeik, mint a tájékozódási képesség fejlesztése térben, síkban, időben és a világ mennyiségi viszonyaiban. A kognitív képességek fejlesztése. Vannak készségek, mint a becslés, mérés, számlálás, számolás melyeket alkalmaznak különböző számításoknál. Az ének, zene tanulása fejleszti a matematikai gondolkodás különböző formáit. A ritmusgyakorlatok, kottaírás, kottaolvasás, számkotta használata hozzájárulnak az akusztikus és vizuális figyelem és emlékezet, valamint a szerialitás fejlesztéséhez. A matematikai kompetenciát eszközként használják a tanulók a földrajzi ismeretek tanulása során is. Tájékozódnak síkban különböző léptékű térképeken, térben a földgömbön és az időzónákban. Becslési, mérési és számolási készségüket alkalmazzák a távolságok becslésére, mérésére, a magassági számok pontos leolvasására, a földrészek, országok területe, lakossága és a népsűrűsége közötti összefüggések értelmezésére, számításokra. A testnevelés órák nagymértékben hozzájárulnak a motoros képességek fejlődéséhez, ezzel segítik a tanulókat a matematikai- és szerkesztő eszközök használatában. A különböző ugrások, dobások alkalmával fejlődik becslési, mérési készségük. Rendgyakorlatoknál a számlálásra végzett mozgássorok hozzájárulnak a számlálás ritmusának kialakulásához.

A rajz tanítása során a vizuális nyelv alapelemeinek (vonalak, sík- és térformák) előállítása, azok rendezése, azonosságok, hasonlóságok észrevétele, arányok, kontrasztok megfigyelés, ismétlések, ritmusok leképezése, szimmetrikus alakzatok létrehozása segíti a formaérzékelés, a térlátás és vizuális gondolkodás fejlesztését, a geometriai ismeretek elmélyítését.

A digitális kompetencia fejlesztése, IKT eszközök használata hozzájárulnak a megismerési képesség, a verbális és a nonverbális kommunikáció fejlődéséhez. Az órákon segíti az önálló ismeretszerzést, a matematikai készségek, képességek fejlesztését, a matematika iránti pozitív attitűd kialakulását, az önismeret, az önértékelés fejlődését. Habilitációs foglalkozások keretében fejlesztő programok segítéségével hozzájárul a tanulók alapképességeinek fejlesztéséhez.

A matematika kompetencia elsajátítása közben különböző szervezeti keretekben (egyéni, páros, csoport és kooperatív formában) tevékenykednek a tanulók. Ezáltal fejlődikegyüttműködési készségük, nő a toleranciájuk, kialakul egymás iránti érdeklődésük, megtanulják társaik elfogadását.

A matematikatanulás hatékonyságának egyik fontos feltétele a módszerek megválasztása. A kisiskolások legfontosabb tevékenysége a játék. Ezért kezdetben játékos tevékenységek megszervezésével biztosítunk lehetőséget a gyerekeknek a közvetlen tapasztalatszerzésre.

Az enyhén értelmi fogyatékos gyerekeknek hosszabb ideig (több éven át) lehetőséget kell teremteni a matematikai problémák cselekvéses tapasztalatra alapozó megoldására. A motiváló hatású tanulási környezet, a játékok, a különböző matematikai eszközök, IKT eszközök, digitális tananyagok felkeltik a tanulók érdeklődését, igényét a világ megismerésére, saját ismereteik, képességeik fejlesztésére az érdeklődés ébrentartására, pozitív attitűd kialakulására a tantárgy, a tanulás iránt, mindez biztosítéka a sikeres együtt-tanulásnak.

Az egy osztályba kerülő gyermekek pszichés funkciói, képességei, ismeretei az egész személyiségük nagyon különböző. Az enyhén értelmi fogyatékos tanulók képességprofilja jelentősebb eltérést mutat, mint ép társaiké. Ezért nagyon fontos minden tanuló egyéni fejlődési folyamatának a megismerése és az ehhez igazodó differenciált nevelés, oktatás, fejlesztés. A pedagógusnak fel kell térképeznie az osztály tanulóinak ismereteit, képességeit, érdeklődésüket, motiváltságukat, tanulási stílusukat, szokásaikat, tempójukat. Fel kell tárni társas kapcsolataikat, fizikai és pszichés állapotukat.

Szükséges és lehetséges differenciálni a tartalmak és tevékenységek szintjén egyaránt. A tartalmi differenciálás megnyilvánulhat a feladatok mennyiségében, a feladatok minőségében és a kivitelezés módjában. A tevékenységek szintje is különböző lehet. Lehet elvontan, verbális szinten megoldani a feladatokat, de ugyanazok a feladatok megoldhatók eszközökkel, a cselekvés szintjén. Differenciálni lehet segítésnyújtással is. Segíthetjük a tanulást eszközök biztosításával, az eszközök használatának segítésével, a feladat megismétlésével, a feladatok algoritmizálásával, mintaadással, analógia alkalmazásával és célirányos kérdésekkel.

A tanulásban akadályozott tanulóknál gyakran előfordul súlyos képességzavar illetve valamelyik képesség hiánya. Ezeket a problémákat nem lehet kizárólag a tanítási órák keretei között orvosolni. Ilyen esetekben szükség van külön habilitációs foglalkozásokra, ahol célirányos fejlesztési terv alapján egyéni fejlesztéssel lehet korrigálni és/vagy kompenzálni a képességzavarokat és hiányokat.

**1-2. évfolyam**

Az első két év kiemelt célja a tanulási képességek alapozása, a tantárgy iránti érdeklődés, tanulási kedv felkeltése, a tantárgy megszerettetése. A matematikai tevékenységek elvégzéséhez és az ismeretek befogadásához szükséges a megfelelő szomatikus és pszichés állapot fejlesztése is. Matematikai eszközök használatának megismerésével az önálló ismeretszerzés lehetőségének megteremtése. A tanulók ismereteinek, készségeinek, képességeinek, érdeklődésének a feltérképezése, és ehhez igazodó tanulási módok, eljárások megkeresése, alkalmazása. Az IKT eszközök megismerése, használata tanári segítséggel történik.

Az elemi gondolkodási műveletek alapozása cselekvéssel, cselekvésre épülő tapasztalatok megfogalmazásával valósul meg csakúgy, mint a matematikai nyelv alapozása, ismerkedés a matematikai alapfogalmakkal, jelekkel. Az alkotás örömének megtapasztalása, a folyamatos ösztönzés a matematikai tevékenykedésre, kitartó feladatmegoldásra egyrészt a motiváció erősödését, másrészt a tanulók önértékelésének és önismeretének kialakítását segíti. A módszerek megválasztása támogatja a folyamatos tanári visszajelzés lehetőségeit, a társakkal közös tevékenységek megvalósulását azért, hogy az elősegítse az elemi kommunikációs képességek fejlesztését, társas kapcsolatokban való működtetését.

Az enyhén értelmi fogyatékos tanulók esetében biztosítani kell a terápiás fejlesztést a tanulók sérült vagy/és fejletlen pszichikus funkcióinak, készségeinek, képességeinek és gondolkodásának javítására, kompenzálására úgy, hogy a tevékenységek segítsék elő a tanulók együttműködését, az egymás iránti tolerancia kialakulását. Vonatkozik ez a figyelem terjedelmének, tartósságának növelésére, koncentráció időtartamának növelésére, az auditív és vizuális észlelés és érzékelés pontosságának fejlesztésére, a finommotoros mozgáskoordináció fejlesztésére is.

**1. osztály**

**Heti óraszám: 5 óra**

**Éves óraszám: 185 óra**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **1. GONDOLKODÁSI MÓDSZEREK, HALMAZOK, MATEMATIKAI LOGIKA, KOMBINATORIKA** | | | | | | **Órakeret:**  **23 óra** | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A vizuális, auditív és taktilis percepció fejlesztése. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés, válogatás gyakoroltatása.  Kombinatorikus gondolkodás alapozása. Szerialitás fejlesztése. | | | | | | | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | | | | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| **Ismeretek** | | | | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** | | |
| * 1. **Halmazok**   Személyek, tárgyak, matematikai eszközök tulajdonságai (szín, forma, nagyság) | | | | Személyek, tárgyak, matematikai eszközök tulajdonságainak megfigyelése, kiemelése, egyeztetése, megfogalmazása, jelölése jelkártyával, IKT eszközök alkalmazásával  Azonosságok-különbözőségek megállapítása, megnevezése, kifejezésük tevékenységgel, szóval  Tárgyak válogatása, csoportosítása választott és adott tulajdonság alapján  Tulajdonságok változásának megfigyelése, megfogalmazása | | | Magyar nyelv és irodalom:  beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése, szövegalkotás  Környezetismeret: formaérzékelés, tárgyak tulajdonságainak megfigyelése, megnevezése, összehasonlításuk, csoportosításuk, tapasztalatok szerzése  Rajz és vizuális kultúra: szín- és formaérzékelés  Ének-zene: ritmikus sorok alkotása  Életvitel és gyakorlati ismeretek: tárgyak tulajdonságai, csoportosítások, rendezések  Testnevelés: mozgáskoordináció | |
| * 1. **Matematikai logika**   Igaz-hamis állítások | | | | Állítások igazságának eldöntése személyek, tárgyak, matematikai eszközök halmazáról | | |
| * 1. **Kombinatorika**   Kombinatorikai feladatok | | | | Kombinatorikai feladatok megoldása matematikai eszközök kirakásával, színezéssel, minél több lehetőség előállítása próbálgatással | | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | szín alak, méret, tulajdonság, összehasonlítás, minden, egyetlen, egyik sem, | | | | | | | |
|  |  | | | |  | |  | |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **2. SZÁMELMÉLET, ALGEBRA** | | | | | | **Órakeret:**  **81 óra** | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Mennyiségi állandóság kialakítása.  A számlálás ritmusának kialakítása, a finommotorika, szem-kéz koordináció fejlesztése.  Biztos számfogalom kialakítása a 10-es számkörben, kitekintés a 20-ig  Tájékozódás a számegyenesen.  Az összeadás és kivonás tartalmi megértésének alapozása mindennapi élethelyzetekből kiindulva.  Szóban megfogalmazott, egyszerű szöveges feladatok megoldása segítséggel.  Szövegértés, szövegalkotás alapozása.  Analógiás gondolkodás értelmezése. | | | | | | | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | | | | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| **Ismeretek** | | | | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** | | |
| **2.1. Számok**  Számköri ismeretek a 10-es számkörben  Halmazok számossága  Sorszámok, sorszámnevek  Számok írása, olvasása 10-ig  Számok bontása  Számok viszonyítása, rendezése  Relációs jel  Számegyenes  Számszomszédok | | | | Határozott és határozatlan halmazok alkotása (személyek, tárgyak, matematikai eszközök, IKT eszközök segítségével)  Halmazok számosságának megállapítása le- és megszámlálással  Számfogalom megerősítése a 10-es számkörben, Mennyiségek egyeztetése számnévvel, számképpel, számjeggyel  Sorszámok, sorszámnevek használata valós helyzetekben  Számok írása és olvasása változatos feladat-helyzetekben  Adott elemszámú tárgyhalmazok bontása matematikai és IKT eszközökkel. A kirakásokról bontások megfogalmazása, lejegyzése  Bontott alakú számoknak megfelelő helyzetek előállítása tevékenységgel, rajzzal  Különböző elemszámú halmazok összehasonlítása tárgyak, matematikai - és IKT eszközök segítségével, jelölésük relációs jelekkel  Számok viszonyítása, sorba rendezése, helyük megkeresése a számegyenesen, számszomszédok megállapítása | | | Magyar nyelv és irodalom: beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése, lényeg kiemelése, szövegalkotás, saját gondolatok megfogalmazása, indoklása  Környezetismeret: nagyságrendek a természetben  Ének-zene: ütemek kialakítása és jelzése, egyenletes mérőritmus, ütemezett mozgás-kivitelezés  Rajz és vizuális kultúra: történetek vizuális megjelenítése síkban, térben  Testnevelés: mozgáskoordináció | |
| **2.2. Műveletek**  Műveleti jelek (+, -, =, <, >)  Összeadás, kivonás tartalmának kialakítása: halmazok bővítése, szűkítése, halmazok egyesítése, különbsége, halmazok összemérése  Számolás eszközhasználattal, 10-es számkörben  Fejben számolás 10-es számkörben,  Szóbeli összeadás-kivonás  Az összeadás tagjainak  felcserélhetősége  Egyszerű szöveges feladatok | | | | Műveleti jelek megismerése, értelmezése, írása, kiolvasása, használata  Műveletek megjelenítése egyszerű történetek lejátszásával, tárgyak, matematikai eszközök kirakásával, IKT eszközökkel  A mennyiségi változások megfigyelése, megfogalmazása, lejegyzésük művelettel  Matematikai művelethez történetek alkotása  Számolás eszközhasználattal, 10-es számkörben  Fejben számolás 10-es számkörben,  A tagok felcserélhetőségének érzékeltetése kirakásokkal (matematikai eszközökkel, IKT eszközökkel), rajzzal, lejegyzésük műveletekkel  Szóban megfogalmazott, egyszerű szituációkba ágyazott szöveges feladatok lejátszása, megjelenítése matematikai eszközök kirakásával, rajzban, lejegyzésük műveletekkel  Matematikai műveletekhez történet alkotása | | |
| **2.3. Számelméleti ismeretek**  Páros-páratlan számok | | | | Halmaz elemeinek (személyek, tárgyak, matematikai eszközözök) párosítása.  Páros és páratlan számok helyének megfigyelése a számegyenesen. | | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | mennyiségi alapfogalmak, számok neve, jele, relációs jel  egyjegyű-kétjegyű szám, kerek tízes, (kisebb-nagyobb) szomszéd, számegyenes,  páros, páratlan  művelet, műveleti jel összeadás-kivonás, bontás  hozzátevés,  elvétel, semmi, üres, sok, kevés, összehasonlítás | | | | | | | |
|  |  | | | |  | |  | |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **3. GEOMETRIA - MÉRÉS** | | | | **Órakeret:**  **54 óra** | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Térbeli és síkbeli tájékozódás fejlesztése.  Gyakorlati mérések választott mértékegységekkel.  Mennyiségek közötti tájékozódás és a becslés képességének alakítása. | | | | | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | | | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** | | |
| **3.1. Térbeli, síkbeli helyzetek**  3.1.1. Térbeli helyzetek    3.1.2. Síkbeli helyzetek | | | Térbeli helyzetek megfigyelése, leolvasása, megfogalmazása  Térbeli helyzetek létrehozása tárgyak, matematikai eszközök építésével – szabadon, minta és szóbeli utasítás után  Síkbeli helyzetek létrehozása függőleges és vízszintes síkban  Építés saját fantázia, minta, szóbeli utasítás alapján | | | Magyar nyelv és irodalom: beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása  Környezetismeret:  térbeli, síkbeli tájékozódás, formaérzékelés irányok, távolságok, hosszúság; mérhető anyagi tulajdonságok felismerése, becslése, mérése, természetes mérőeszközök,  Ének-zene: formaérzékelés, azonosság, hasonlóság,  Rajz és vizuális kultúra: szín- és formaérzékelés, vizuális megjelenítés térben, síkban, konstruálás, modellezés  Életvitel és gyakorlati ismeretek: környezet elemeinek tulajdonságai, kreativitás,  Testnevelés: motoros készségek és képességek, térbeli tudatosság (elhelyezkedés térben, mozgásirány, eszközre és társra vonatkozó térbeli viszonyok), alak- és formaészlelés | |
| **3.2. Síkbeli alakzatok**  Síkidomok tulajdonságai | | | Síkidomok tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása, előállítása tárgyak, matematikai eszközök, IKT eszközök használatával  Síkidomok összehasonlítása, azonosságok, különbségek megfogalmazása  Csoportosításuk, rendezésük adott tulajdonság (forma, nagyság) alapján | | |
| **3.3. Térbeli alakzatok**  Testek tulajdonságai | | | Testek tulajdonságainak megfigyelése  Csoportosításuk, rendezésük adott tulajdonság (forma, nagyság) alapján | | |
| **3.4. Mérés**  Gyakorlati mérések | | | Mennyiségek összehasonlítása, tapasztalatszerzés | | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | | Forma (háromszög, négyszög, kör, gömbölyű, szögletes, kocka)  Térbeli és síkbeli viszonyszóbecslés | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **4. FÜGGVÉNYEK, AZ ANALÍZIS ELEMEI** | | | **Órakeret:**  **27 óra** |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Az összehasonlítás, az összefüggés- és szabályfelismerés alapozása. A rendezés, kiegészítés gyakoroltatása | | | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** | |
| **4.1. Relációk**  Összefüggések személyek,  tárgyak, helyzetek,  geometriai alakzatok,  halmazok számossága  között | | Személyek, tárgyak, geometriai alakzatok közötti egyszerű kapcsolatok, összefüggések felismerése  Relációk megfogalmazása szóban, jelölésük (összekötés, nyíl, relációs jel). | | Magyar: beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése, szövegalkotás  Ének-zene: ciklikus sorok  Rajz és vizuális kultúra: vizuális megjelenítés  Testnevelés: ismétlődő, ciklikus mozgássorok, soralkotások, relációk |
| **4.2. Sorozatok**  Sorba rendezések  Egyszerű sorozatok  Növekvő-csökkenő számsorok | | Személyek, tárgyak sorba rendezése különböző tulajdonságaik alapján (nagyság, szélesség, hosszúság, magasság, stb.)  Halmazok sorba rendezése számosság alapján Számok sorba rendezése  Ciklikus sorok megfigyelése, az ismétlődések megfogalmazása és folytatása tevékenységgel (építéssel, kirakással, színezéssel, rajzzal)  Egyszerű sorozatok folytatása megadott, felismert és választott szabály alapján  Állandó különbségű növekvő és csökkenő számsorok leolvasása, folytatása | |
| **4.3. Függvények**  Hozzárendelések | | Személyek, tárgyak, matematikai eszközök egymáshoz rendelése szóbeli utasítás és jelkártyák alapján  Hozzárendelések párosító játékokban (pl. logikai készlet elemeinek egymáshoz rendelése egy tulajdonság megváltoztatásával)  Számjegyek hozzárendelése tárgyhalmazokhoz, számképekhez, színes rudakhoz  Természetes számok hozzárendelése a számegyenes pontjaihoz | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | összefüggés, ellentétes viszonyszavak, sorozat, hozzárendelés | | | |
|  |  | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei az első év végére** | Személyek, tárgyak, alakzatok csoportosítása azonosság, azonos tulajdonság alapján.  Nagyságbeli, térbeli és síkbeli viszonyszavak használata.  Biztos számfogalom 10-es számkörben.  Összeadások és kivonások 10-es számkörben készségszinten  Egyszerű szóbeli szöveges feladatok megoldása.  Alkotás térben, síkban.  Térbeli és síkbeli helyzetek létrehozása.  A tanult térbeli és síkbeli alakzatok felismerése.  Összefüggések felismerése, jelölése egyszerűbb esetekben.  Egyszerű sorozatok folytatása megadott szabály alapján. |

**2. osztály**

**Heti óraszám: 5 óra**

**Éves óraszám: 185 óra**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **1. GONDOLKODÁSI MÓDSZEREK, HALMAZOK, MATEMATIKAI LOGIKA, KOMBINATORIKA** | | | | | | **Órakeret:**  **22 óra** | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A vizuális, auditív és taktilis percepció fejlesztése. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés, válogatás gyakoroltatása.  Kombinatorikus gondolkodás alapozása. Szerialitás fejlesztése. | | | | | | | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | | | | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| **Ismeretek** | | | | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** | | |
| * 1. **Halmazok**   Személyek, tárgyak, matematikai eszközök tulajdonságai (szín, forma, nagyság) | | | | Személyek, tárgyak, matematikai eszközök tulajdonságainak megfigyelése, kiemelése, egyeztetése, megfogalmazása, jelölése jelkártyával, IKT eszközök alkalmazásával  Azonosságok-különbözőségek megállapítása, megnevezése, kifejezésük tevékenységgel, szóval  Tárgyak válogatása, csoportosítása választott és adott tulajdonság alapján  Tulajdonságok változásának megfigyelése, megfogalmazása | | | Magyar nyelv és irodalom:  beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése, szövegalkotás  Környezetismeret: formaérzékelés, tárgyak tulajdonságainak megfigyelése, megnevezése, összehasonlításuk, csoportosításuk, tapasztalatok szerzése  Rajz és vizuális kultúra: szín- és formaérzékelés  Ének-zene: ritmikus sorok alkotása  Életvitel és gyakorlati ismeretek: tárgyak tulajdonságai, csoportosítások, rendezések  Testnevelés: mozgáskoordináció | |
| * 1. **Matematikai logika**   Igaz-hamis állítások | | | | Állítások igazságának eldöntése személyek, tárgyak, matematikai eszközök halmazáról | | |
| * 1. **Kombinatorika**   Kombinatorikai feladatok | | | | Kombinatorikai feladatok megoldása matematikai eszközök kirakásával, színezéssel, minél több lehetőség előállítása próbálgatással | | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | szín alak, méret, tulajdonság, összehasonlítás, minden, egyetlen, egyik sem, | | | | | | | |
|  |  | | | |  | |  | |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **2. SZÁMELMÉLET, ALGEBRA** | | | | | | **Órakeret:**  **84 óra** | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Mennyiségi állandóság kialakítása.  A számlálás ritmusának kialakítása, a finommotorika, szem-kéz koordináció fejlesztése.  Biztos számfogalom kialakítása a 20-as számkörben, a számolási készség fejlesztése a 20-as számkörben, változatos gyakorlati feladatok segítségével.  Tájékozódás a számegyenesen.  Az összeadás és kivonás tartalmi megértésének alapozása mindennapi élethelyzetekből kiindulva.  Szóban megfogalmazott, egyszerű szöveges feladatok megoldása segítséggel.  Szövegértés, szövegalkotás alapozása.  Analógiás gondolkodás értelmezése. | | | | | | | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | | | | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| **Ismeretek** | | | | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** | | |
| **2.1. Számok**  Számköri ismeretek a 20-as számkörben  Halmazok számossága  Sorszámok, sorszámnevek  Számok írása, olvasása 20-ig  Számok bontása  Számok viszonyítása, rendezése  Relációs jel  Számegyenes  Számszomszédok  Számtulajdonságok  Helyiérték | | | | Határozott és határozatlan halmazok alkotása (személyek, tárgyak, matematikai eszközök, IKT eszközök segítségével)  Halmazok számosságának megállapítása le- és megszámlálással  Mennyiségek kirakása játékpénzzel  Számfogalom megerősítése a 20-as számkörben, választott mértékegységekkel végzett mérésekkel (hosszúság, űrtartalom)  Mennyiségek egyeztetése számnévvel, számképpel, számjeggyel  Sorszámok, sorszámnevek használata valós helyzetekben  Számok írása és olvasása változatos feladat-helyzetekben  Adott elemszámú tárgyhalmazok bontása matematikai és IKT eszközökkel. A kirakásokról bontások megfogalmazása, lejegyzése  Bontott alakú számoknak megfelelő helyzetek előállítása tevékenységgel, rajzzal  Különböző elemszámú halmazok összehasonlítása tárgyak, matematikai - és IKT eszközök segítségével, jelölésük relációs jelekkel  Számok viszonyítása, sorba rendezése, helyük megkeresése a számegyenesen, számszomszédok megállapítása  Egy- és kétjegyű számok értelmezése  Számok válogatása, csoportosítása a megismert tulajdonságok alapján  Számok tulajdonságainak megnevezése  Tízes csoportok alkotása, tízesek, egyesek helyi értékének értelmezése | | | Magyar nyelv és irodalom: beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése, lényeg kiemelése, szövegalkotás, saját gondolatok megfogalmazása, indoklása  Környezetismeret: nagyságrendek a természetben (becslés és mérés, hosszúság)  Ének-zene: ütemek kialakítása és jelzése, egyenletes mérőritmus, ütemezett mozgás-kivitelezés  Rajz és vizuális kultúra: történetek vizuális megjelenítése síkban, térben  Testnevelés: mozgáskoordináció | |
| **2.2. Műveletek**  Műveleti jelek (+, -, =, <, >)  Összeadás, kivonás tartalmának kialakítása: halmazok bővítése, szűkítése, halmazok egyesítése, különbsége, halmazok összemérése  Számolás 20-as számkörben, fejben számolás 20-as számkörben  Szóbeli összeadás-kivonás   * kerek tízesekhez egyjegyűek adása * teljes kétjegyű számokból az egyesek elvétele * teljes kétjegyű számokhoz egyjegyűek hozzáadása, elvétele tízes átlépés nélkül   Az összeadás tagjainak felcserélhetősége  Egyszerű szöveges feladatok | | | | Műveleti jelek megismerése, értelmezése, írása, kiolvasása, használata  Műveletek megjelenítése egyszerű történetek lejátszásával, tárgyak, matematikai eszközök kirakásával, IKT eszközökkel  A mennyiségi változások megfigyelése, megfogalmazása, lejegyzésük művelettel  Matematikai művelethez történetek alkotása  Számolás 20-as számkörben, fejben számolás 20-as számkörben  A tagok felcserélhetőségének érzékeltetése kirakásokkal (matematikai eszközökkel, IKT eszközökkel), rajzzal, lejegyzésük műveletekkel  Szóban megfogalmazott, egyszerű szituációkba ágyazott szöveges feladatok lejátszása, megjelenítése matematikai eszközök kirakásával, rajzban, lejegyzésük műveletekkel  Matematikai műveletekhez történet alkotása | | |
| **2.3. Számelméleti ismeretek**  Páros-páratlan számok | | | | Halmaz elemeinek (személyek, tárgyak, matematikai eszközözök) párosítása.  Páros és páratlan számok helyének megfigyelése a számegyenesen. | | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | mennyiségi alapfogalmak, számok neve, jele, relációs jel  egyjegyű-kétjegyű szám, kerek tízes, (kisebb-nagyobb) szomszéd, számegyenes, sorszám, sorszámnév  pénz, forint, ár, áru, olcsó-drága  sorszám,  páros, páratlan  művelet, műveleti jel összeadás-kivonás, bontás  hozzátevés,  elvétel, semmi, üres, sok, kevés, összehasonlítás | | | | | | | |
|  |  | | | |  | |  | |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **3. GEOMETRIA - MÉRÉS** | | | | **Órakeret:**  **52 óra** | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Térbeli és síkbeli tájékozódás fejlesztése.  Gyakorlati mérések választott és szabvány mértékegységekkel.  Mennyiségek közötti tájékozódás és a becslés képességének alakítása.  Szabvány mértékegységek nevének, jelének meismertetése: méter, deciméter, kilogramm, liter, deciliter. | | | | | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | | | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** | | |
| **3.1. Térbeli, síkbeli helyzetek**  3.1.1. Térbeli helyzetek    3.1.2. Síkbeli helyzetek | | | Térbeli helyzetek megfigyelése, leolvasása, megfogalmazása  Térbeli helyzetek létrehozása tárgyak, matematikai eszközök építésével – szabadon, minta és szóbeli utasítás után  Síkbeli helyzetek létrehozása függőleges és vízszintes síkban  Síkbeli helyzetek leolvasása, megfogalmazása  Építés saját fantázia, minta, szóbeli utasítás alapján | | | Magyar nyelv és irodalom: beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása  Környezetismeret:  térbeli, síkbeli tájékozódás, formaérzékelés irányok, távolságok, hosszúság; mérhető anyagi tulajdonságok felismerése, becslése, mérése, természetes mérőeszközök,  Ének-zene: formaérzékelés, azonosság, hasonlóság,  Rajz és vizuális kultúra: szín- és formaérzékelés, vizuális megjelenítés térben, síkban, konstruálás, modellezés  Életvitel és gyakorlati ismeretek: környezet elemeinek tulajdonságai, kreativitás, mérőeszközök használata, térbeli helyzetek, építések térben, síkban  Testnevelés: motoros készségek és képességek, térbeli tudatosság (elhelyezkedés térben, mozgásirány, eszközre és társra vonatkozó térbeli viszonyok), alak- és formaészlelés | |
| **3.2. Síkbeli alakzatok**  Síkidomok tulajdonságai | | | Síkidomok tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása, előállítása tárgyak, matematikai eszközök, IKT eszközök használatával  Síkidomok összehasonlítása, azonosságok, különbségek megfogalmazása  Csoportosításuk, rendezésük adott tulajdonság (forma, nagyság) alapján | | |
| **3.3. Térbeli alakzatok**  Testek tulajdonságai | | | Testek tulajdonságainak megfigyelése, megnevezése, összehasonlítása  Építés szabadon és minta alapján  Csoportosításuk, rendezésük adott tulajdonság (forma, nagyság) alapján | | |
| **3.4. Mérés**  Gyakorlati mérések  Mérőeszközök    Szabvány  mértékegységek | | | Mennyiségek mérése (hosszúság, tömeg, űrtartalom) választott mértékegységekkel  Hosszúság, magasság, szélesség mérése és összehasonlítása választott egységekkel  Űrtartalom mérése és összehasonlítása különböző mérőeszközökkel  Tömeg mérése és összehasonlítása  Mérőeszközök megismerése  Mérendő anyagokhoz mérőeszközök rendelése  Mérés szabvány mértékegységekkel  Szabvány mértékegységek nevének és jelének megismerése, használata (m, dm, kg, l, dl) | | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | | Forma (háromszög, négyszög, kör, gömbölyű, szögletes, kocka)  Térbeli és síkbeli viszonyszóbecslés, mérés  Hosszúságmérték  Űrmérték:  Tömegmérték:  Mértékegység | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **4. FÜGGVÉNYEK, AZ ANALÍZIS ELEMEI** | | | **Órakeret:**  **27 óra** |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Az összehasonlítás, az összefüggés- és szabályfelismerés alapozása. A rendezés, kiegészítés gyakoroltatása | | | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** | |
| **4.1. Relációk**  Összefüggések személyek,  tárgyak, helyzetek,  geometriai alakzatok,  halmazok számossága  között | | Személyek, tárgyak, geometriai alakzatok közötti egyszerű kapcsolatok, összefüggések felismerése  Relációk megfogalmazása szóban, jelölésük (összekötés, nyíl, relációs jel). | | Magyar: beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése, szövegalkotás  Ének-zene: ciklikus sorok  Rajz és vizuális kultúra: vizuális megjelenítés  Testnevelés: ismétlődő, ciklikus mozgássorok, soralkotások, relációk |
| **4.2. Sorozatok**  Sorba rendezések  Egyszerű sorozatok  Növekvő-csökkenő számsorok | | Személyek, tárgyak sorba rendezése különböző tulajdonságaik alapján (nagyság, szélesség, hosszúság, magasság, tömeg stb.)  Halmazok sorba rendezése számosság alapján Számok sorba rendezése  Ciklikus sorok megfigyelése, az ismétlődések megfogalmazása és folytatása tevékenységgel (építéssel, kirakással, színezéssel, rajzzal)  Egyszerű sorozatok folytatása megadott, felismert és választott szabály alapján  Állandó különbségű növekvő és csökkenő számsorok leolvasása, folytatása | |
| **4.3. Függvények**  Hozzárendelések | | Személyek, tárgyak, matematikai eszközök egymáshoz rendelése szóbeli utasítás és jelkártyák alapján  Hozzárendelések párosító játékokban (pl. logikai készlet elemeinek egymáshoz rendelése egy tulajdonság megváltoztatásával)  Számjegyek hozzárendelése tárgyhalmazokhoz, számképekhez, színes rudakhoz  Természetes számok hozzárendelése a számegyenes pontjaihoz és geometriai alakzatokhoz | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | összefüggés, ellentétes viszonyszavak, sorozat, hozzárendelés | | | |
|  |  | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a második év végére** | Személyek, tárgyak, alakzatok csoportosítása azonosság, azonos tulajdonság alapján.  Nagyságbeli, térbeli és síkbeli viszonyszavak használata.  Biztos számfogalom 20-as számkörben.  Jártasság 20-as számkörben.  Összeadások és kivonások 20-as számkörben készségszinten.  Egyszerű szóbeli szöveges feladatok megoldása. Adatok kiemelése, kérdés megfogalmazása.  Alkotás térben, síkban.  Térbeli és síkbeli helyzetek létrehozása, létrehozott helyzetek leolvasása, megfogalmazása.  A tanult térbeli és síkbeli alakzatok felismerése, tulajdonságaik megfogalmazása.  Tapasztalatok gyűjtése a hosszúság, tömeg, űrtartalom méréséről.  Összefüggések felismerése, jelölése egyszerűbb esetekben.  Egyszerű sorozatok folytatása megadott szabály alapján. |

**3–4. évfolyam Matematika**

A két év kiemelt célja a tanulási képességek intenzív fejlesztése. Feladata a tantárgy iránti érdeklődés folyamatos fenntartása, azért, hogy a tanulók szívesen és aktívan tevékenykedjenek a matematikaórákon; helyes tanulási szokások kialakítása; az önálló tanulás kialakulásának segítése egyénre szabott motivációval, tanulási módokkal, eljárásokkal; a matematikai ismeretek bővítése, készségek, képességek fejlesztése változatos tevékenységek, saját élmények és tapasztalatok alapján. Az IKT-eszközök használata a tanítás-tanulási folyamat különböző szakaszaiban jelenik meg. A gondolkodási módok gyakorlása valós élethelyzetekből kiindulva történik a szövegértés, szövegalkotás fejlesztésével, a tanult matematikai fogalmak, a matematikai nyelv egyre pontosabb használatával.

A kreativitás és az alkotókedv felkeltése matematikai tevékenységek során valósul meg, törekedve a minél pontosabb és kitartó munkavégzésre, az önellenőrzésre ösztönzésre. Az önértékelés és az önismeret fejlesztése párhuzamosan valósul meg az önbizalom folyamatos megerősítésével, az együttműködési képesség, a segítőkészség fejlesztésével, mások segítségének, észrevételeinek elfogadásával.

A 3–4. évfolyamon a figyelem terjedelmének, tartósságának és a koncentráció időtartamának növelése kiegészül az auditív és vizuális észlelés és érzékelés pontosságának fejlesztésével, a mozgásos, képi és fogalmi emlékezet fejlesztésével. Kiemelt figyelmet kell fordítani a finommotoros mozgáskoordináció további fejlesztésére a matematikai és a szerkesztőeszközök használatának során is. A sérülésekből, fogyatékosságból eredő tanulási nehézségek leküzdése differenciálással és egyénre szabott tanulási eljárásokkal, terápiás, fejlesztő programokkal kiegészítve valósul meg.

A Gondolkodási módszerek alapozása, halmazok, matematikai logika, kombinatorika, valamint a Függvények, az analízis elemei és a Statisztika, valószínűség témaköröknél javasolt óraszámok az új ismeretek feldolgozására vonatkoznak, ezeknek a témaköröknek az ismereteit eszközként használjuk a többi témakör tanulásakor.

**3. évfolyam**

**Heti óraszám: 4 óra**

**Éves óraszám: 148 óra**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **1. Gondolkodási módszerek, halmazok, matematikai logika, kombinatorika** | | | **Órakeret 6 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Színek és formák érzékelése. A nagyságbeli viszonyszavak, a logikai készlet elemeinek, a tanult geometriai alakzatok és a számok tulajdonságainak ismerete. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A társakkal való együttműködés segítése. A figyelem terjedelmének és tartósságának növelése. Finommotoros mozgáskoordináció fejlesztése. Vizuális érzékelés és észlelés pontosságának fejlesztése. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés gyakoroltatása; közös tulajdonságok felismerése, kiemelése (analizálás). Matematikai fogalmak értelmezése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *1.1 Halmazok*  Személyek, tárgyak, matematikai eszközök, számok, geometriai alakzatok összehasonlítása | | | Személyek, tárgyak, matematikai eszközök, számok, geometriai alakzatok összehasonlítása.  Tulajdonságok megfigyelése, megfogalmazása.  Közös tulajdonság kiemelése. | *Magyar nyelv és irodalom:* szövegértés, szövegalkotás, állítások, tulajdonságok pontos megfogalmazása.  *Vizuális kultúra:* formaérzékelés, színek, tájékozódás síkban.  *Technika, életvitel és gyakorlat:* formaérzékelés, finommotoros mozgáskoordináció.  *Informatika:* szimbólumok, jelek. | |
| Csoportosítás adott vagy választott szempont szerint Osztályozás, rendezés  Tulajdonságok jelölése  Tulajdonságok változásai | | | Csoportosítások, rendezések, osztályozások adott vagy választott szempont szerint.  Tulajdonságok jelölése jelkártyákkal.  Jelkártyák értelmezése.  Transzformációs játékok egy tulajdonság változásával, a változás megfigyelése, megfogalmazása. |
| Kombinatorikus feladatok | | | Kombinatorikus játékok, építések, színezések. |
| *1.2. Matematikai logika*  Igaz, hamis állítások | | | Igaz, nem igaz állítások megfogalmazása tárgyak, számok és geometriai alakzatok halmazáról.  Állítások igazságának eldöntése. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Nagyságbeli viszonyszó, tulajdonság, szín, forma. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **2. Számelmélet, algebra** | | | **Órakeret 92 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Biztos számfogalom 10-es számkörben, jártasság 20-as számkörben. Összeadás, kivonás 10-es számkörben készségszinten, 20-as számkörben eszközzel. Fejlődő matematikai szövegértő képesség. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Matematikai eszközök célszerű használata.  Valós helyzetek, összefüggések elképzelése, műveletek tartalmának megértése.  Számolási készség fejlesztése változatos gyakorlással.  Szenzomotoros, algoritmusos, analógiás gondolkodás fejlesztése.  A matematikai nyelv egyre pontosabb használata. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *2.1. Számok*  Számfogalom megerősítése 20-as számkörben  A 100-as számkör  Számfogalom mint a halmaz tulajdonsága, számossága; darabszám | | | Tárgyak, matematikai eszközök meg- és leszámlálása.  A számlálás ritmusának (szem, kéz koordinációjának) kialakítása.  Tízes csoportok alkotása.  Számok írása, olvasása, értelmezése.  Számok modellezése matematikai eszközökkel. | *Magyar nyelv és irodalom:* szövegértés, szövegalkotás, írott és hallott egyszerű szövegek megértése, a válaszok szabatos megfogalmazása.  *Ének-zene:* ritmizálás, ütemezés, finommotoros mozgáskoordináció, auditív figyelem.  *Vizuális kultúra:* ritmikus sorok, szerialitás.  *Testnevelés és sport:* nagymozgások, mozgáskoordináció.  *Technika, életvitel és gyakorlat:* szerialitás.  *Informatika:* algoritmusok, matematikai és képességfejlesztő programok. | |
| Római számok  I, V, X, L, | | | A római számok írása, olvasása, használatuk a mindennapi élet különböző területein (kerületek, hónapok, emeletek). |
| Sorszám  Számfogalom mint a mérés eredménye, mérőszám | | | Sorszám írása, olvasása, használata valós helyzetekben.  Mennyiségek meg- és kimérése választott és szabványmértékegységekkel. (hosszúság, tömeg, űrtartalom).  Különböző mennyiségek kifizetése öt- és tízforintosokkal. |
| A tízes számrendszer szerkezeti sajátosságai  A helyiérték-táblázat szerkezete  Helyi érték, alaki érték, valódi érték  Viszonyítás | | | Helyi értékek közötti összefüggések megfigyelése és megfogalmazása.  Helyi érték, alaki érték, valódi érték kapcsolatának megfigyelése, megfogalmazása.  Számok modellezése, összehasonlítása,  a relációs jelek (< > = ) értelmezése, használata.  A több, kevesebb, ugyanannyi fogalmának használata. |
| Számsorok  Számok tulajdonságai | | | Tájékozódás a számegyenesen és a százas táblán.  Egyes és tízes számszomszédok leolvasása.  Számok tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása. |
| Bontás | | | Számok bontása tízesek és egyesek összegére matematikai eszközökkel.  Bontások lejegyzése. |
| *2.2 Műveletek*  Összeadás, kivonás 20-as számkörben tízes átlépéssel  Összeadás, kivonás százas számkörben:   * kerek tízesek összeadása, kivonása, * kerek tízesekhez egyesek hozzáadása, teljes kétjegyű számokból az egyesek elvétele, * teljes kétjegyű számokhoz kerek tízesek hozzáadása, elvétele, * teljes kétjegyű számokhoz teljes kétjegyű számok hozzáadása, elvétele tízes átlépés nélkül, | | | Fejben számolás.  Összeadás, kivonás, szorzás, bennfoglalás és részekre osztás értelmezése.  Történetek megjelenítése tevékenységgel.  Mennyiségi változások megfigyelése, megfogalmazása, lejegyzése művelettel.  Műveletek modellezése matematikai eszközökkel.  Összeadás, kivonás eszközökkel, majd egyre elvontabb szinten.  Önellenőrzés, számológép használata. |
| Szorzás, bennfoglalás, részekre osztás  A 10-es, 5-ös, 2-es szorzó- és bennfoglaló táblák | | | A szorzó- és bennfoglaló táblák memorizálása. |
| A matematikai jelek  (+ – : < > =)  Műveleti tulajdonságok: a tagok és tényezők felcserélhetősége  Műveletek közötti összefüggések | | | Matematikai jelek használata a műveletek lejegyzésekor.  Tapasztalatok gyűjtése a tagok és tényezők felcserélhetőségéről, a műveletek inverzitásáról.  Az összefüggések megfigyelése, megfogalmazása, lejegyzése.  Valóságos helyzetek, történések elképzelése. |
| Egyszerű szöveges feladatok | | | Egyszerű szöveges feladatok értelmezése, megjelenítésük lejátszással, kirakással, rajzban.  Ismert és ismeretlen adatok megállapítása, az adatok közti összefüggések megfigyelése, megfogalmazása.  Mennyiségi következtetések. |
| *2.3. Számelméleti ismeretek*  Páros, páratlan számok | | | A páros, páratlan számok fogalmának kiterjesztése a  100-as számkör számaira.  Tapasztalatok gyűjtése matematikai elemek párosításával, a tapasztalatok megfogalmazása. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Szám neve, jele; alaki, helyi-, valódi érték; egyes, tízes, százas; egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű szám; kerek tízes, kerek százas; összeadás, összeadandó, összeg; kivonás, kisebbítendő, kivonandó, maradék, különbség; szorzás, bennfoglalás, osztás. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **3. Geometria, mérés** | **Órakeret 32 óra** |
| **Előzetes tudás** | Formaérzékelés, alakzatok megkülönböztetése.  Mérési tapasztalatok a hosszúság, tömeg, űrtartalom és idő méréséről. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A figyelem terjedelmének és tartósságának növelése.  Érzékelés pontosságának fejlesztése.  Tájékozódás síkban, térben, időben és a mennyiségi viszonyokban.  Kreativitás fejlesztése, konstruálási kedv felkeltése.  Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés, azonosságok megállapítása (vonalak, síkidomok, testek).  Képi emlékezet fejlesztése (geometriai alakzatok, mérőeszközök, mértékegységek nagysága).  Mérő- és szerkesztőeszközök célszerű használata, mérés gyakoroltatása.  Szenzomotoros és fogalomalkotó gondolkodás fejlesztése. | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *3.1 Téri elemek*  Vonalak (görbe, egyenes) | | | Egyenes és görbe vonalak előállítása pálcikákkal, zsinórral.  Vonalak rajzolása szabad kézzel, Vonalak tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása:   * egyenes, görbe vonal | *Magyar nyelv és irodalom:* szövegértés, szövegalkotás.  *Vizuális kultúra:* tájékozódás térben, síkban; formaérzékelés, konstruálás, kreativitás; tükrös alakzatok.  *Technika, életvitel és gyakorlat:* formaérzékelés, kreativitás; becslés, mérés, számítás.  *Informatika:* tájékozódási képesség, sík- és térlátás, rajzoló programok.  *Ének-zene:* ütemezés. |
| Egyenes helyzete (függőleges, vízszintes, ferde egyenesek) | | | Különböző helyzetű egyenesek modellezése pálcikákkal,  Egyenesek helyzetének megfigyelése, megfogalmazása. |
|  | | |  |
|  | | |  |
| *3.2. Síkbeli alakzatok*  Háromszög, négyzet, téglalap, kör | | | Síkidomok felismerése a környezetben, megnevezésük.  Síkidomok előállítása tépéssel, vágással;  Síkidomok jellemzőinek megfigyelése,  megfogalmazása:   * határoló vonalak (egyenes, görbe), * oldalak nagysága.   Síkidomok összehasonlítása, analizálása, a közös tulajdonságok kiemelése, csoportosításuk. |
| *3.3. Térbeli alakzatok*  Kocka, téglatest, gömb | | | Testek felismerése a környezetben, megnevezésük.  Testek előállítása gyurmából.  Építés kockákból minta alapján és szabadon.  Testek tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása:   * határoló lapok (egyenes- és görbe lap), * határoló lapok száma,   Testek összehasonlítása, analizálása, a közös tulajdonságok kiemelése, csoportosításuk. |
| *3.4. Transzformációk*  Tükrös alakzatok, tengelyes szimmetria  Tükrözés | | | Tükrös alakzatok megfigyelése a környezetben.  Tükrös alakzatok vizsgálata síktükörrel.  Tükrös alakzatok előállítása tépéssel.  Alakzatok és tükörképük összehasonlítása, az azonosság és a különbség megfogalmazása. |
| *3.5. Mérés*  Hosszúság, űrtartalom, tömeg | | | Mérés választott és szabványmértékegységekkel.  Megmérés, kimérés.  Összefüggések felfedezése a mértékegység nagysága és a mérőszám között. |
| Szabványmértékegységek   * hosszúság (m, dm,) * űrtartalom (hl, l, dl) * tömeg (kg,) | | | Szabványmértékegységek értelmezése, nevük, jelük.  Mérendő anyagok, mérőeszközök, mértékegységek egymáshoz rendelése. |
|  | | |  |
| Idő mértékegységei: év, évszak, hónap, hét, nap, óra, perc | | | Múlt, jelen, jövő fogalma.  Előtte, utána, korábban, később viszonyfogalmak érzékeltetése, használatuk.  Időtartam érzékelése, mérése. |
| Pénz, forint | | | Pénzérmék megismerése, használata.  A forint jele: Ft  Mennyiségek be- és felváltása. |
|  | | |  |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Térbeli elem, síkbeli alakzat, térbeli alakzat, mértékegység, pénz, | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **4. Függvények, az analízis elemei** | | | **Órakeret 18 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Olyan érzékelés, figyelem- és összehasonlítási képesség, melyek lehetővé teszik az összefüggések meglátását, a szabályfelismerést. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Összehasonlítás, összefüggés felfogása, megfogalmazása, jelölése, rendezés, kiegészítés.  Relációk, sorozatok megértése. Logikus gondolkodás fejlesztése.  Relációs szókincs használata. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *4.1 Összefüggések* | | | Kapcsolatok felfedezése a környezetben, tárgyhalmazok, számok, műveletek, mennyiségek, mértékegységek és geometriai alakzatok körében.  Összefüggések megértése, megfogalmazása, jelölése vonallal, nyíllal, relációs jelekkel. | *Magyar nyelv és irodalom:* szövegértés, szövegalkotás.  *Ének-zene:* hangsorok.  *Vizuális kultúra:* soralkotás.  *Testnevelés és sport:* soralkotás. | |
| *4.2. Sorozatok*  Szabályfelismerés, szabálykövetés | | | Szabályjátékok logikai készlettel, számokkal egy tulajdonság változásával.  Szabály felismerése, megfogalmazása.  Táblázat kitöltése adott és felismert szabály alapján.  Sorozatok folytatása tárgyakkal, logikai játékkal, rajzban.  Számok rendezése.  Hiányos számsorok kiegészítése. |
| Növekvő és csökkenő számsorok | | | Növekvő és csökkenő számsorok alkotása megadott és felismert szabály alapján.  Állandó különbségű sorozatok folytatása mindkét irányban megadott és választott szabály alapján. |
| *4.3. Függvények megadása, ábrázolása*  Táblázat olvasása | | | A mindennapi életből megfigyelt, gyűjtött, számlált, mért adatok lejegyzése, táblázatba rendezésük. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Kapcsolat, különbség, azonosság, szabály, táblázat, sorozat. | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a harmadik évfolyamos ciklus végére** | Halmaz elemeinek adott, illetve választott szempont szerinti válogatása, csoportosítása.  Kész halmazról igaz, nem igaz állítások megfogalmazása.  Állítások igazságának eldöntése.  Számok írása, olvasása, értelmezése 100-as számkörben.  Számok összehasonlítása, helyük a számsorban, számszomszédok.  Összeadás, kivonás 20-as számkörben készségszinten.  Összeadás, kivonás 100-as számkörben tízesátlépés nélkül analógia és eszközök segítségével.  Gyakorlottság a tanult szorzó- és bennfoglaló táblákban.  A négyzet, téglalap, háromszög, kör felismerése, megnevezése.  A négyzet és a téglalap tulajdonságainak ismerete.  A kocka, téglatest és a gömb felismerése, megnevezése.  A tanult mértékegységek ismerete, használata.  Nem matematikai és matematikai relációk felismerése, jelölése.  Szabály felismerése, megfogalmazása egyszerűbb esetekben.  Állandó különbségű sorozatok folytatása mindkét irányban. |

**4. évfolyam**

**Heti óraszám: 5 óra**

**Éves óraszám: 185 óra**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **1. Gondolkodási módszerek, halmazok, matematikai logika, kombinatorika** | | | **Órakeret 10 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Színek és formák érzékelése. A nagyságbeli viszonyszavak, a logikai készlet elemeinek, a tanult geometriai alakzatok és a számok tulajdonságainak ismerete. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A társakkal való együttműködés segítése. A figyelem terjedelmének és tartósságának növelése. Finommotoros mozgáskoordináció fejlesztése. Vizuális érzékelés és észlelés pontosságának fejlesztése. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés gyakoroltatása; közös tulajdonságok felismerése, kiemelése (analizálás). Matematikai fogalmak értelmezése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *1.1 Halmazok*  Személyek, tárgyak, matematikai eszközök, számok, geometriai alakzatok összehasonlítása | | | Személyek, tárgyak, matematikai eszközök, számok, geometriai alakzatok összehasonlítása.  Tulajdonságok megfigyelése, megfogalmazása.  Közös tulajdonság kiemelése. | *Magyar nyelv és irodalom:* szövegértés, szövegalkotás, állítások, tulajdonságok pontos megfogalmazása.  *Vizuális kultúra:* formaérzékelés, színek, tájékozódás síkban.  *Technika, életvitel és gyakorlat:* formaérzékelés, finommotoros mozgáskoordináció.  *Informatika:* szimbólumok, jelek. | |
| Csoportosítás adott vagy választott szempont szerint Osztályozás, rendezés  Tulajdonságok jelölése  Tulajdonságok változásai | | | Csoportosítások, rendezések, osztályozások adott vagy választott szempont szerint.  Transzformációs játékok egy tulajdonság változásával, a változás megfigyelése, megfogalmazása. |
| Kombinatorikus feladatok | | | Kombinatorikus játékok, építések, színezések. |
| *1.2. Matematikai logika*  Igaz, hamis állítások | | | Igaz, nem igaz állítások megfogalmazása tárgyak, számok és geometriai alakzatok halmazáról.  Állítások igazságának eldöntése. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Nagyságbeli viszonyszó, tulajdonság, szín, forma. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **2. Számelmélet, algebra** | | | **Órakeret 110 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Biztos számfogalom 10-es számkörben, jártasság 20-as számkörben. Összeadás, kivonás 10-es számkörben készségszinten, 20-as számkörben eszközzel. Fejlődő matematikai szövegértő képesség. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Matematikai eszközök célszerű használata.  Valós helyzetek, összefüggések elképzelése, műveletek tartalmának megértése.  Számolási készség fejlesztése változatos gyakorlással.  Szenzomotoros, algoritmusos, analógiás gondolkodás fejlesztése.  A matematikai nyelv egyre pontosabb használata. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *2.1. Számok*  Számfogalom megerősítése 20-as számkörben  A 100-as számkör  Számfogalom mint a halmaz tulajdonsága, számossága; darabszám | | | Tárgyak, matematikai eszközök meg- és leszámlálása.  A számlálás ritmusának (szem, kéz koordinációjának) kialakítása.  Tízes csoportok alkotása.  Számok írása, olvasása, értelmezése.  Számok modellezése matematikai eszközökkel. | *Magyar nyelv és irodalom:* szövegértés, szövegalkotás, írott és hallott egyszerű szövegek megértése, a válaszok szabatos megfogalmazása.  *Ének-zene:* ritmizálás, ütemezés, finommotoros mozgáskoordináció, auditív figyelem.  *Vizuális kultúra:* ritmikus sorok, szerialitás.  *Testnevelés és sport:* nagymozgások, mozgáskoordináció.  *Technika, életvitel és gyakorlat:* szerialitás.  *Informatika:* kódolás, dekódolás, algoritmusok, matematikai és képességfejlesztő programok. | |
| Római számok  I, V, X, L, | | | A római számok írása, olvasása, használatuk a mindennapi élet különböző területein (kerületek, hónapok, emeletek). |
| Sorszám  Számfogalom mint a mérés eredménye, mérőszám | | | Sorszám írása, olvasása, használata valós helyzetekben.  Mennyiségek meg- és kimérése választott és szabványmértékegységekkel. (hosszúság, tömeg, űrtartalom).  Különböző mennyiségek kifizetése öt- és tízforintosokkal. |
| A tízes számrendszer szerkezeti sajátosságai  A helyiérték-táblázat szerkezete  Helyi érték, alaki érték, valódi érték  Viszonyítás | | | Helyi értékek közötti összefüggések megfigyelése és megfogalmazása.  Helyi érték, alaki érték, valódi érték kapcsolatának megfigyelése, megfogalmazása.  Számok modellezése, összehasonlítása,  a relációs jelek (< > = ) értelmezése, használata.  A több, kevesebb, ugyanannyi fogalmának használata. |
| Számsorok  Számok tulajdonságai | | | Tájékozódás a számegyenesen és a százas táblán.  Egyes és tízes számszomszédok leolvasása.  Számok tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása. |
| Bontás | | | Számok bontása tízesek és egyesek összegére matematikai eszközökkel.  Bontások lejegyzése. |
| *2.2 Műveletek*  Összeadás, kivonás 20-as számkörben tízes átlépéssel  Összeadás, kivonás százas számkörben:   * kerek tízesek összeadása, kivonása, * kerek tízesekhez egyesek hozzáadása, teljes kétjegyű számokból az egyesek elvétele, * teljes kétjegyű számokhoz kerek tízesek hozzáadása, elvétele, * teljes kétjegyű számokhoz teljes kétjegyű számok hozzáadása, elvétele tízes átlépés nélkül, * teljes kétjegyű számokhoz egyjegyű számok hozzáadása, elvétele tízes átlépéssel, * teljes kétjegyű számokhoz teles kétjegyű számok hozzáadása, elvétele tízes átlépéssel | | | Fejben számolás.  Összeadás, kivonás, szorzás, bennfoglalás és részekre osztás értelmezése.  Történetek megjelenítése tevékenységgel.  Mennyiségi változások megfigyelése, megfogalmazása, lejegyzése művelettel.  Műveletek modellezése matematikai eszközökkel.  Összeadás, kivonás eszközökkel, majd egyre elvontabb szinten.  Önellenőrzés. |
| Szorzás, bennfoglalás, részekre osztás  A 10-es, 5-ös, 2-es szorzó- és bennfoglaló táblák  A 4-es, 3-as, 6-os szorzó és bennfoglaló táblák | | | A szorzó- és bennfoglaló táblák memorizálása. |
| A matematikai jelek  (+ – : < > =)  Műveleti tulajdonságok: a tagok és tényezők felcserélhetősége  Műveletek közötti összefüggések | | | Matematikai jelek használata a műveletek lejegyzésekor.  Tapasztalatok gyűjtése a tagok és tényezők felcserélhetőségéről, a műveletek inverzitásáról.  Műveletek közötti összefüggések megjelenítése matematikai -eszközökkel.  Az összefüggések megfigyelése, megfogalmazása, lejegyzése.  Valóságos helyzetek, történések elképzelése. |
| Egyszerű szöveges feladatok | | | Egyszerű szöveges feladatok értelmezése, megjelenítésük lejátszással, kirakással, rajzban.  Ismert és ismeretlen adatok megállapítása, az adatok közti összefüggések megfigyelése, megfogalmazása.  Mennyiségi következtetések.  A megfelelő matematikai művelet kiválasztása, a várható eredmény becslése, a művelet kiszámítása. |
| *2.3. Számelméleti ismeretek*  Páros, páratlan számok | | | A páros, páratlan számok fogalmának kiterjesztése a  100-as számkör számaira.  Tapasztalatok gyűjtése matematikai elemek párosításával, a tapasztalatok megfogalmazása. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Szám neve, jele; alaki, helyi-, valódi érték; egyes, tízes, százas; egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű szám; kerek tízes, kerek százas; összeadás, összeadandó, összeg; kivonás, kisebbítendő, kivonandó, maradék, különbség; szorzás, bennfoglalás, osztás. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **3. Geometria, mérés** | **Órakeret 40 óra** |
| **Előzetes tudás** | Formaérzékelés, alakzatok megkülönböztetése.  Mérési tapasztalatok a hosszúság, tömeg, űrtartalom és idő méréséről. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A figyelem terjedelmének és tartósságának növelése.  Érzékelés pontosságának fejlesztése.  Tájékozódás síkban, térben, időben és a mennyiségi viszonyokban.  Kreativitás fejlesztése, konstruálási kedv felkeltése.  Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés, azonosságok megállapítása (vonalak, síkidomok, testek).  Képi emlékezet fejlesztése (geometriai alakzatok, mérőeszközök, mértékegységek nagysága).  Mérő- és szerkesztőeszközök célszerű használata, mérés gyakoroltatása. Összefüggés megértése, mennyiségi következtetések.  Szenzomotoros és fogalomalkotó gondolkodás fejlesztése. | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *3.1 Téri elemek*  Vonalak (görbe, egyenes) | | | Egyenes és görbe vonalak előállítása pálcikákkal, zsinórral.  Vonalak rajzolása szabad kézzel, vonalzóval, körzővel.  Vonalak tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása:   * egyenes, görbe vonal * nyitott, zárt vonal   **-** egyenes, szakasz, félegyenes | *Magyar nyelv és irodalom:* szövegértés, szövegalkotás.  *Vizuális kultúra:* tájékozódás térben, síkban; formaérzékelés, konstruálás, kreativitás; tükrös alakzatok.  *Technika, életvitel és gyakorlat:* formaérzékelés, kreativitás; becslés, mérés, számítás.  *Informatika:* tájékozódási képesség, sík- és térlátás, rajzoló programok.  *Ének-zene:* ütemezés. |
| Egyenes helyzete (függőleges, vízszintes, ferde egyenesek) | | | Különböző helyzetű egyenesek modellezése pálcikákkal,  IKT- eszközökkel.  Egyenesek helyzetének megfigyelése, megfogalmazása.  Két vagy több egyenes egymáshoz viszonyított helyzetének megfigyelése, megfogalmazása. |
| Párhuzamos, merőleges, metsző egyenesek | | | Párhuzamos, merőleges, metsző egyenesek kirakása pálcikákkal, rajzolásuk vonalzóval. |
| Pont és vonal helyzete | | | Pont és vonal helyzetének megfigyelése, egymáshoz való viszonyuk megfogalmazása (rajta, kívül, belül).  Adott helyzet létrehozása. |
| *3.2. Síkbeli alakzatok*  Háromszög, négyzet, téglalap, sokszög, kör | | | Síkidomok felismerése a környezetben, megnevezésük.  Síkidomok előállítása tépéssel, vágással; rajzolásuk szabad kézzel és a szerkesztő eszközökkel.  Síkidomok jellemzőinek megfigyelése,  megfogalmazása:   * határoló vonalak (egyenes, görbe), * határoló egyenesek száma, * oldalak helyzete, * oldalak nagysága.   Síkidomok összehasonlítása, analizálása, a közös tulajdonságok kiemelése, csoportosításuk. |
| *3.3. Térbeli alakzatok*  Kocka, téglatest, gömb | | | Testek felismerése a környezetben, megnevezésük.  Testek előállítása gyurmából.  Építés kockákból minta alapján és szabadon.  Testek tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása:   * határoló lapok (egyenes- és görbe lap), * határoló lapok száma, * határoló lapok helyzete, * határoló lapok alakja (négyzet, téglalap).   Testek összehasonlítása, analizálása, a közös tulajdonságok kiemelése, csoportosításuk. |
| *3.4. Transzformációk*  Tükrös alakzatok, tengelyes szimmetria  Tükrözés | | | Tükrös alakzatok megfigyelése a környezetben.  Tükrös alakzatok vizsgálata síktükörrel.  Tükrös alakzatok előállítása tépéssel, vágással, hajtogatással.  Tükrös alakzatok előállítása térben.  Alakzatok tükrözése térben, síkban síktükörrel.  Alakzatok és tükörképük összehasonlítása, az azonosság és a különbség megfogalmazása. |
| *3.5. Mérés*  Hosszúság, űrtartalom, tömeg | | | Mérés választott és szabványmértékegységekkel.  Becslés, megmérés, kimérés.  Összefüggések felfedezése a mértékegység nagysága és a mérőszám között. |
| Szabványmértékegységek   * hosszúság (m, dm, cm) * űrtartalom (hl, l, dl) * tömeg (kg, dkg) | | | Szabványmértékegységek értelmezése, nevük, jelük.  Mérendő anyagok, mérőeszközök, mértékegységek egymáshoz rendelése.  Ugyanannak a mennyiségnek megmérése különböző mértékegységekkel. |
| Mértékváltás | | | Mértékváltás következtetéssel. |
| Idő mértékegységei: év, évszak, hónap, hét, nap, óra, perc | | | Múlt, jelen, jövő fogalma.  Előtte, utána, korábban, később viszonyfogalmak érzékeltetése, használatuk.  Időtartam érzékelése, mérése egyenes tempójú mozgással, hanggal, szabvány egységekkel.  Időpont leolvasása percnyi pontossággal.  Óra beállítása adott időpontra. |
| Pénz, forint | | | Pénzérmék megismerése, használata.  A forint jele: Ft  Mennyiségek be- és felváltása.  Ugyanannak a mennyiségnek kifizetése többféleképpen. |
| *3.6 Kerület, terület*  Négyzet, téglalap kerülete, területe | | | Kerület fogalmának alapozása körüljárással, méréssel.  Négyzet és a téglalap kerületének számítása mért vagy adott adatok alapján.  Terület fogalmának előkészítése lefedéssel. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Térbeli elem, síkbeli alakzat, térbeli alakzat, transzformáció, mértékegység, pénz, kerület, terület. | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **4. Függvények, az analízis elemei** | | | **Órakeret 25 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Olyan érzékelés, figyelem- és összehasonlítási képesség, melyek lehetővé teszik az összefüggések meglátását, a szabályfelismerést. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Összehasonlítás, összefüggés felfogása, megfogalmazása, jelölése, rendezés, kiegészítés.  Induktív-deduktív következtetések gyakoroltatása.  Relációk, sorozatok, függvények, táblázatok megértése. Logikus gondolkodás fejlesztése.  Relációs szókincs használata. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *4.1 Összefüggések* | | | Kapcsolatok felfedezése a környezetben, tárgyhalmazok, számok, műveletek, mennyiségek, mértékegységek és geometriai alakzatok körében.  Összefüggések megértése, megfogalmazása, jelölése vonallal, nyíllal, relációs jelekkel, nyitott mondatokkal. | *Magyar nyelv és irodalom:* szövegértés, szövegalkotás.  *Ének-zene:* hangsorok.  *Vizuális kultúra:* soralkotás.  *Testnevelés és sport:* soralkotás. | |
| *4.2. Sorozatok*  Szabályfelismerés, szabálykövetés | | | Szabályjátékok logikai készlettel, számokkal egy tulajdonság változásával.  Szabály felismerése, megfogalmazása, lejegyzése.  Táblázat kitöltése adott és felismert szabály alapján.  Sorozatok folytatása tárgyakkal, logikai játékkal, rajzban.  Számok rendezése.  Hiányos számsorok kiegészítése. |
| Növekvő és csökkenő számsorok | | | Növekvő és csökkenő számsorok alkotása megadott és felismert szabály alapján.  Állandó különbségű sorozatok folytatása mindkét irányban megadott és választott szabály alapján. |
| *4.3. Függvények megadása, ábrázolása*  Táblázat olvasása | | | A mindennapi életből megfigyelt, gyűjtött, számlált, mért adatok lejegyzése, táblázatba rendezésük.  Táblázat adatainak értelmezése, kitöltésük adott és felismert szabály alapján. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Kapcsolat, különbség, azonosság, szabály, táblázat, sorozat. | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a negyedik évfolyamos ciklus végére** | Halmaz elemeinek adott, illetve választott szempont szerinti válogatása, csoportosítása.  Kész halmazról igaz, nem igaz állítások megfogalmazása.  Állítások igazságának eldöntése.  Számok írása, olvasása, értelmezése 100-as számkörben.  Számok összehasonlítása, helyük a számsorban, számszomszédok.  Összeadás, kivonás 20-as számkörben készségszinten.  Összeadás, kivonás 100-as számkörben tízesátlépés nélkül analógia és eszközök segítségével.  Gyakorlottság a tanult szorzó- és bennfoglaló táblákban.  A négyzet, téglalap, háromszög, kör felismerése, megnevezése.  A négyzet és a téglalap tulajdonságainak ismerete.  A négyzet és a téglalap kerületének mérése, számítása mért adatok alapján (szükség esetén segítséggel).  A kocka, téglatest és a gömb felismerése, megnevezése.  A tanult mértékegységek ismerete, használata.  Nem matematikai és matematikai relációk felismerése, jelölése.  Szabály felismerése, megfogalmazása egyszerűbb esetekben.  Állandó különbségű sorozatok folytatása mindkét irányban. |

**ETIKA**

Az etika alapvető *feladata* az erkölcsi nevelés, ahogy az ép- úgy az enyhe értelmi fogyatékos gyermekek közösséghez való viszonyának, értékrendjüknek, normarendszerüknek, gondolkodás- és viselkedésmódjuknak a fejlesztése, alakítása. A multidiszciplináris jellegű tantárgy legfontosabb pedagógiai jellemzője ezért az értékek közvetítése, valamint az, hogy társadalmunk közös alapvető normái egyre inkább a sajátos nevelési igényű tanulók értékrendszerébe is beépüljenek, belső igénnyé váljanak.

A tantárgy *középpontjában* a formálódó gyermeki személyiség áll – testi, szellemi és lelki értelemben. Ez határozza meg a tanulás-tanítás folyamatát, illetve a tartalmi szerkezetet. Az Emberi Jogok Egyetemes Nyilatkozata, valamint hazánk Alaptörvénye rögzíti az ember elidegeníthetetlen jogát az élethez és a szabadsághoz, következésképpen az etika a személy egyediségét és méltóságát helyezi középpontba, annak képességeitől függetlenül. Erre az alapelvre kell épülnie minden társas kapcsolatnak és közösségi szerveződésnek. Az etika magába foglalja az ember minden fontos viszonyulását – önmagához, társaihoz és közösségeihez, környezetéhez és a világhoz –, mert ezek alapozzák meg azt az értékrendet, amelyre az ember döntései során támaszkodhat. Az enyhe értelmi fogyatékos gyermekek nevelésének kiemelt célja, hogy a foglalkozások azonos erővel hassanak a különböző értelmi képességekkel rendelkező, eltérő szociális körülmények között élő, kulturális és etnikai szempontból heterogén csoportot képező tanulók fejlődésére.

Az erkölcsi nevelés fő *célja* a tanulók erkölcsi érzékének kialakítása és fejlesztése, az európai civilizációban általánosan elfogadott erkölcsi értékek tanulmányozása és ezek alkalmazása a mindennapokban – azzal a szándékkal, hogy mindez segítségükre legyen a megfelelő életvezetés és értékrend kialakításában, az önálló véleményformálásban, erkölcsi problémáik tudatosításában és a felelős döntéshozatalban. Az etika tanulása során – az enyhe értelmi fogyatékos tanulók számára is – az elemi értékek fokozatosan értékrenddé, többé-kevésbé koherens, folyamatosan formálódó meggyőződésekké állnak össze, amelyek később meghatározó módon befolyásolják a felnőttkori életmódot, életfelfogást és életminőséget. A sajátos nevelési igényű tanulók egyedi képességstruktúrájának tükrében az etikai alapozás, az erkölcshöz kapcsolódó kvalitások fejlesztése, valamint az elsajátított tudás szinten tartása a felnőtté válás folyamata során, életminőséget befolyásoló tartópilléré válik.

Az etika tantárgy azoknak az alapértékeknek a megerősítésére törekszik, amelyek összhangban állnak az egyetemes és európai emberi értékrenddel, amely az Alaptörvényből is kiolvasható.

Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók nevelése során törekedni kell a normaértelmezés egyszerű voltára, az ehhez kapcsolódó követelmények konkrét megfogalmazására.

A *magatartást befolyásoló értékek/erények* egy része személyes jellegű, mivel az énnel és az identitással áll kapcsolatban. Ezeket az értékeket, illetve erényeket az etika órákon erősíteni kell.

Az *erkölcsi érzék*, a *lelkiismeret* fejlesztése lehetővé teszi, hogy gyermekeink olyan értékeket erősítsenek meg magukban, amelyek egyszerre igazodnak az alapvető erkölcsi értékekhez, valamint saját és közösségeik érdekeikhez.

Az erkölcsi nevelés célja a felelős gondolkodás, valamint a tudatos cselekvés kialakulásának elősegítése. Cél továbbá az empátia, a *szolidaritás* képességének erősítése is. Az erkölcsi nevelés fő feladata az *igazságosság* és a *méltányosság* elvének megértetése és elfogadtatása a gyerekekkel. Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók nevelésénél különös tekintettel kell lenni az *érzelmi intelligencia* fejlesztésére is, amely a viselkedést lényegi módon befolyásolja.

Az etika tantárgy felépítése nem elsősorban ismeret-, hanem *érték- és fejlesztésközpontú*; ezért fontossága az enyhe értelmi fogyatékos tanulók nevelésénél kiemelkedő. A tananyag felépítése *spirális szerkezetű*. Az életkornak megfelelő résztémák és tevékenységek hátterében évről évre ugyanazok a nagy tematikai egységek térnek vissza – más-más konkrét előfordulási szinten, más-más hangsúlyokkal –, építve a korábbi tapasztalatokra, kiegészítve és szintetizálva őket. A kétéves szakaszokon belül azonban sem a nagy témakörök, sem pedig a résztémák tantervi egymásutánja nem jelent előírt sorrendet. Az, hogy melyik kérdéskör mikor kerüljön sorra, egyértelműen a tanulócsoportban jelen lévő enyhe értelmi fogyatékos gyermekek mentális érettségének ismeretében határozható meg.

A tananyag tartalmát az enyhe értelmi fogyatékos tanulók részére hétköznapi életből merített és oda visszacsatolható tapasztalatokra és *személyes élményekre* kell felépíteni. Ezeket természetes módon egészíthetik ki az életkornak, valamint az adott tanuló mentális képességeinek megfelelő erkölcsi kérdéseket felvető történetek, mesék, mondák, irodalmi vagy publicisztikai szövegek, filmek vagy digitális formában elérhető egyéb tartalmak. Az etika a tanulókra nem közlések befogadóiként, hanem a tanulási folyamat aktív – kérdező, mérlegelő, próbálkozó, vitatkozó és útkereső – résztvevőiként tekint.

Mivel az erkölcsi nevelés már kisgyermekkorban, a családban elkezdődik, majd az óvodában és egyre táguló környezeti hatások között folytatódik – ideértve a kortársi csoportokat és a médiát is –, a gyerekek sem az első napon, sem pedig a későbbiekben nem „tiszta lapként” lépnek be az iskola kapuján. Különösképpen igaz ez az enyhe értelmi fogyatékos tanulókra, hiszen a készségek és képességek eltérő viszonylatában más és más ösztönösen kialakult erkölcsi rendet hoznak magukkal. Ezzel összhangban, illetve ezt alakítva kell megpróbálni segítséget nyújtani az enyhe értelmi fogyatékos tanulóknak ahhoz, hogy el tudjanak igazodni az egymásnak sokszor ellentmondó értéktartalmú információk, üzenetek között, illetve hogy választást igénylő helyzetekben lelkiismeretük szavára hallgatva, morálisan helyes döntéseket tudjanak hozni az életük különböző színterein.

Mivel ez sohasem jön létre a gyerekek személyes megérintődése és elhatározása nélkül, a *pedagógus feladata* a példamutatás mellett a figyelem ráirányítása a különböző élethelyzetek morális vonatkozásaira, a kérdezés, a gondolkodás és az állásfoglalás bátorítása, a szabad beszélgetések, valamint a nézőpontváltást gyakoroltató szerepjátékok és viták moderálása. Nem lehet azonban eléggé hangsúlyozni – különösen az általános iskolai korosztályhoz tartozó enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében –, hogy az eredmény a közvetítés módján múlik. Egy hiteles felnőtt, akinek értékekkel kapcsolatos nézetei összhangban vannak a tetteivel, *példája révén* hat az enyhe értelmi fogyatékos tanulók erkölcsi értékítéleteire.

Az erkölcsi tanulást számos pedagógiai *módszer* és tevékenység segítheti, amelyek legfontosabb közös jellemzője az *élményszerűség*, a fizikai, szellemi és lelki értelemben vett cselekvő tanulói részvétel. Az etikaórák kitüntetett munkaformája lehet sok egyéb mellett: a szabad beszélgetés, az önkifejező alkotás, a vita, a szerepjáték, a megfigyelés, a kérdezés, a rendszerezés és az elemzés, valamint az iskolai és a helyi közösség életébe, esetleges problémáinak megoldásába, a különböző szintű kulturális és közösségi értékteremtésbe való tevékeny bekapcsolódás. Az erkölcsi nevelés komoly lehetőségeit kínálják ugyanakkor az olyan tanórán kívüli formák is, mint például az iskolai hagyományok ápolása, a társak segítése, vagy a közösség számára végzett bármilyen hasznos tevékenység.

Mindezzel összhangban az *értékelés* módja is eltér a hagyományos tantárgyi értékeléstől. Az osztályozás nélküli értékelés fontos területe lehet a kívánatos magatartási értékek rendszeres megerősítése – szóban vagy bármilyen egyéb formában – egyrészt a pedagógus, másrészt a társak és a közösség részéről. Az ilyen típusú visszajelzések befogadására jó keretet nyújthatna a tanulói portfólió.

**1-2. évfolyam**

Az iskolai erkölcsi nevelés a kisgyermekkori alapokra épít. A szeretett személyek által megjelenített erkölcsi normák alakítják ki az első ítéleteket arról, hogy mi a jó és mi a rossz. A gyerekek az óvodában megismerkednek a társas normák első intézményesített formáival. Ezek betartása révén tapasztalatokat szereznek a családnál tágabb közösséghez tartozás élményéről és rendjéről. A gyermek viselkedésének alakulása függ a környezeti hatásoktól, és visszahat a gyermek egész személyiségének fejlődésére. Az alapvető viselkedési normák megismerése lehetőséget teremt arra, hogy képesek legyenek érzelmeiket, mozgásukat ellenőrizni.

Az általános iskola 1-2. évfolyamán egyre több időt töltenek a gyerekek a kortársaikkal. Az együttműködést igénylő feladatokban sikereket és kudarcokat élnek át, amelyek jó alapot adnak az önismeret, a társas kultúra, valamint a szociális kompetencia fejlődésének tudatos pedagógiai eszközökkel való támogatására.

Az ismeretátadás, a képességfejlesztés és a normaközvetítés egyaránt elősegíti az egyéni identitástudat kialakulását, a helyi nemzeti, európai közösségekhez való tartozás személyes megélését. Az 1-2. évfolyamos tanulónak lehetőséget kell biztosítani, hogy átélje a közösséghez, szülőföldhöz, nemzethez tartozás örömét.

Az első két évfolyamon az önismeret és önértékelés, a szociális és környezeti érzékenység, a szűkebb és tágabb környezetben (család, iskola, lakóhely) való tájékozódás, alapvető kommunikációs formák megismerése, elemi magatartási szabályok gyakoroltatása a cél.

A tanulók megismerési folyamataira – az észlelés, a figyelem, az emlékezet, a képzelet és a gondolkodás – ráépülhet a szóbeli anyanyelvi kommunikáció célzott fejlesztése. Az önkifejezés különféle formái a mesélés, az élményeken alapuló rajzolás, festés, mintázás és a mozgás lehetőséget teremtenek a kifejezőképesség életkornak megfelelő formálásához is.

A tantárgy lehetőséget nyújt az 1-2. osztályos gyermekek harmonikus fejlődéséhez szükséges állandóság és érzelmi biztonság megteremtéséhez.

1. évfolyam

Éves óraszám: 37 óra

Heti óraszám: 1 óra

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek/Fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** | |
| **Tematikai egység /Fejlesztési cél** | **1. Az én világom** | | **Órakeret 14 óra** |
| **Előzetes tudás** |  | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Saját tulajdonságok felismerése, azonosítása, megfogalmazása. Egészséges önértékelés megalapozása. Szűkebb környezet megismerése. Szociális és környezeti érzékenység alakítása. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Ki vagyok én?*  Személyes adataim   * vezeték- és keresztnevem, becenevem, * születési helyem, születésem ideje, * lakcímem * iskolám adatai (név, cím, osztályfok)   Külső jegyeim   * külső tulajdonságaim, megjelenésem * kire hasonlítok a családban * milyennek látom magam * miből ítélnek meg bennünket mások   Belső tulajdonságaim   * mit szeretek magamon * mit szeretnek bennem mások * miben vagyok ügyes * miben hasonlítok társaimra, miben különbözöm tőlük * jó és rossz tulajdonságaim   Kedvenceim   * kedvenc játékaim, állataim, ruháim, könyveim, ételeim, meséim, mesehőseim, * miért szeretem kedvenceimet (kedvencekhez fűződő személyes érzések, élmények)   Élettörténetem:   * kisgyermekkori, óvodai élményeim * óvodám és iskolám összehasonlítása | | *Magyar nyelv és irodalom:*  verbális és metakommunikáció, dramatikus játékok  *Környezetismeret:*  külső és belső tulajdonságok, helyes önismeret, testkép, testalkat  *Rajz és vizuális kultúra:*  kreatív alkotás (önarckép), lényegkiemelés, vizuális jelek |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | lány, fiú, születésnap, tulajdonság, kedvenc, élmény | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tematikai egység /Fejlesztési cél | 2. Társaim – Ők és én | Órakeret 14 óra |
| Előzetes tudás |  | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Személyes kapcsolatokban és a környezetben való tájékozódás képességének fejlesztése. Társak, barátok, segítő közeg fontosságának megéreztetése, közösségi érzés kialakítása. Az egymáshoz való odafordulás jelentőségének elmélyítése. Alapvető kommunikációs formák megismerése, tudatos használatának fejlesztése, személyes érzések és gondolatok kifejezése. Elemi magatartási szabályok megismertetése iskolai és iskolán kívüli helyzetekben, azok gyakoroltatása. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ismeretek/Fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** |
| *Társas kapcsolataim*   * családi – rokoni kapcsolataim, közeli és távoli rokonaim * ki a rokonom, ki az ismerősöm, ki a barátom * iskolai kapcsolataim – az iskolában dolgozó felnőttekkel és osztálytársakkal * kiket szeretek és kiket nem szeretek környezetemben * hogyan tudom kifejezni szeretetemet, hogyan fejezik ki mások felém a szeretetüket   .*Kommunikáció – kapcsolatfelvétel felnőttel, gyerekkel*   * gondolataim kifejezése szavakkal, gesztusokkal stb. * a megfelelő köszönés formái felnőtteknek, társaknak * felnőttek, társak udvarias megszólítása * a kérés, felszólítás, figyelmeztetés, érdeklődés módjai * segítség kérése ismerős felnőttől, társtól, vagy idegenektől * helyzetgyakorlatok az alapvető illemszabályok betartásával | | *Magyar nyelv és irodalom:*  verbális és metakommunikáció, dramatikus játékok  *Környezetismeret:*  közösségi viselkedésformák és magatartási normák |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | rokon, ismerős, ismeretlen, barát, felnőtt, gyermek, megszólítás, köszönés, segítségkérés, udvariasság, illem, szeretet | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység /Fejlesztési cél** | **3. Közvetlen közösségeim – A család és a gyerekek** | | **Órakeret 9 óra** |
| **Előzetes tudás** |  | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Családi-rokoni kapcsolatok tudatosítása. Tapasztalatszerzés különböző családi értékekről. Az otthoni és iskolai együttélés örömeinek tudatosítása. Az ünnepekkel és azok hagyományaival való ismerkedés. Mindennapi szokásaink megismerése, szabályok és tilalmak szükségességének megértetése. Az egészséges élethez szükséges napirend megismertetése. | | |
| **Ismeretek/Fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** | |

|  |  |
| --- | --- |
| *Családom*   * kik élnek a családban - családtagok bemutatása, családrajz, * kapcsolat a családtagokkal * a családi együttlét örömei * helyem a családban * segítség és munkamegosztás a családban * gyermekkori élményeim * ünnepek és hagyományok a családban * otthoni szabadidős tevékenységek | *Magyar nyelv és irodalom:*  verbális és metakommunikáció, dramatikus játékok  *Környezetismeret:*  családi és személyes kapcsolatok  *Rajz és vizuális kultúra:*  családrajz |

2. évfolyam

Éves óraszám: 37 óra

Heti óraszám: 1 óra

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység /Fejlesztési cél** | **3. Közvetlen közösségeim** | | **Órakeret 9óra** |
| **Előzetes tudás** |  | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Családi-rokoni kapcsolatok tudatosítása. Tapasztalatszerzés különböző családi értékekről. Az otthoni és iskolai együttélés örömeinek tudatosítása. Az ünnepekkel és azok hagyományaival való ismerkedés. Mindennapi szokásaink megismerése, szabályok és tilalmak szükségességének megértetése. Az egészséges élethez szükséges napirend megismertetése. | | |
| **Ismeretek/Fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Közösségeim*   * milyen csoportokhoz tartoztam régen, milyen csoportokhoz tartozom most * milyen közösségekhez tartozom az iskolában és az iskolán kívül   *Napirendem*   * egy napom otthon * milyen feladataim vannak otthon * egy napom az iskolában * milyen feladataim vannak az iskolában * hétköznapok és hétvégék napirendje (miben hasonlít, miben különbözik egy hétköznap a hétvégi napoktól) | | *Magyar nyelv és irodalom:*  verbális és metakommunikáció, dramatikus játékok  *Környezetismeret:*  családi és személyes kapcsolatok  *Rajz és vizuális kultúra:*  családrajz |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | család, rokon, közösség, segítségnyújtás, hagyomány, ünnep, szabadidő hétköznap, feladat | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység /Fejlesztési cél** | | **4. Tágabb közösségeim – A lakóhelyi közösség** | | **Órakeret 14 óra** |
| **Előzetes tudás** | |  | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A lakóhelyi környezet és annak hagyományainak megismertetése. Tájékozódás a lakóhelyen, a lakóhellyel kapcsolatos tapasztalatok bővítése. A különböző településfajták jellegzetességei. | | |
| **Ismeretek/Fejlesztési követelmények** | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| *Lakóközösség, amelyben élek*   * lakóhelyem jellegzetességei * lakóközösségem tagjai, a velük való kapcsolatom * ki lakik az utcában, kik a szomszédaim * lakóhelyi környezetem hagyományai   *Más lakóhelyek és azok szokásai*   * lakóhelyemtől távoli helyek | | | *Magyar nyelv és irodalom:*  verbális és metakommunikáció  *Környezetismeret:*  életközösségek a lakókörnyezetben, mindennapi élethelyzetek | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | lakóhely, szomszéd, falu, város, szokás, hagyomány | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység /Fejlesztési cél** | | **5. A környező világ** | | **Órakeret 14 óra** |
| **Előzetes tudás** | |  | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A lakóhely élővilágához fűződő személyes kapcsolat kialakulásának elősegítése.  A környező élővilág megóvására irányuló felelősségérzet megalapozása | | |
| **Ismeretek/Fejlesztési követelmények** | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| *Jó és rossz*   * történetek, mesék jó és rossz tulajdonsággal felruházott szereplői (jó – rossz, szép – csúnya, jóságos – gonosz, igazságos)   *Növények és állatok környezetünkben*   * növények szerepe életünkben * állatok szerepe környezetünkben * növények ápolása, állatok gondozása * mit tehet egy kisgyermek környezete védelméért | | | *Magyar nyelv és irodalom:*  mesék világa, verbális és metakommunikáció,  *Környezetismeret:*  kerti és szobanövények gondozása, házi és ház körül élő állatok | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | tulajdonság, jó – rossz, szép – csúnya, jóságos – gonosz, igazságos, növény, állat, gondozás, felelősség, természetvédelem | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztés várt eredményei** | A tanuló elemi ismeretekkel rendelkezik személyi adatairól, külső tulajdonságairól.  A körülötte élő gyermekekhez és felnőttekhez barátságos magatartással közeledik, pozitívan viszonyul a környezetéhez.  Udvariasan kommunikál környezetével (gyerekkel, felnőttel) köszönés, kérés, beszélgetés során.  Képességeinek megfelelően nyitott a természet szépségeire, óvja, vigyázza környezetét.  Érzéseit, gondolatait rajzban, mozgással és szóban fejezi ki.  Különbséget tesz mese és valóság között. |

**3. évfolyam Etika**

**Heti óraszám: 1 óra**

**Éves óraszám: 37 óra**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematikai egység /Fejlesztési cél | | 1. Milyen vagyok, milyennek látnak mások | | Órakeret 13óra |
| Előzetes tudás | | Elemi ismeretek tulajdonságainkról | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | | Önismeret, önelfogadás segítése, példakép keresése. Önfegyelem, önkontroll, szociális magatartás kialakulásának segítése. | | |
| Ismeretek/Fejlesztési követelmények | | | Kapcsolódási pontok | |
| *Tulajdonságaim*   * külső és belső tulajdonságaim * miben vagyok ügyes * kapcsolataim társakkal, felnőttekkel   *Szokásaim, érzelmeim, indulataim*   * mindennapi feladataim az iskolában és otthon * szabadidős tevékenységeim * érzéseim, indulataim kifejezése (öröm, bánat, düh, szomorúság, önzés, önzetlenség)   *Hősök és példaképek*   * kedvenc mesehőseim, pozitív tulajdonságaikkal való azonosulás | | | *Magyar nyelv és irodalom:*  mesék, történetek szereplőinek tulajdonságai, véleményalkotás  *Környezetismeret:*  külső és belső tulajdonságok  *Rajz és vizuális kultúra:*  emberábrázolás a művészetben, karakterábrázolás filmekben | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | külső, belső tulajdonság, önismeret, szokás, érzelem, indulat, öröm, bánat, düh, szomorúság, önzés, önzetlenség, segítőkészség, példakép, mesehős | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematikai egység /Fejlesztési cél | | 2. Közösségben és egyedül – a társaim és én | | Órakeret 12 óra |
| Előzetes tudás | | A testbeszéd alapelemeinek ismerete. Személyes tapasztalatok az osztályközösség működéséről. | | |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | | Hatékony kommunikáció feltételeinek tudatosítása. A baráti kapcsolatok létrehozásához, megtartásához és az esetleges konfliktusok kezeléséhez szükséges készségek fejlesztése. Szociális érzékenység erősítése. | | |
| Ismeretek/Fejlesztési követelmények | | | Kapcsolódási pontok | |
| *Párbeszéd*   * beszélgetés helyzetei, beszélgető partnereim * a testbeszéd szerepe (testtartás, arcjáték) * beszélgető partnerek figyelembe vétele (gyerek-felnőtt, család-iskola)   *Az igazi barát*   * hogyan választok barátot * ki az igazi barátom, milyen tulajdonságai vannak   *Békében és haragban*   * helyes viselkedési formák * veszekedés, verekedés elkerülése, kibékülés   *Elfogadva és elutasítva*   * érzéseim, ha magányos vagyok * hogyan fogadnak el társaim | | | *Magyar nyelv és irodalom:*  figyelem a beszélgető társra,  *Környezetismeret:*  emberi kommunikáció, beszéd, testbeszéd | |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | párbeszéd, odafigyelés, testbeszéd, arcjáték, testtartás, hanglejtés, barátság, öröm, bánat, harag, veszekedés, kibékülés, magányosság, elfogadás | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tematikai egység /Fejlesztési cél | | | 3. Az osztály és az iskola | | Órakeret 12 óra |
| **Előzetes tudás** | | Az osztály szintjén megélt különböző tapasztalatok a tanórákhoz és egyéb közösségi tevékenységekhez kapcsolódóan. | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A többféle közösséghez tartozás felismertetése. Az osztályon belüli összetartozás érzésének megerősítése. Szabályok szerepének és fontosságának megértése a közösség életében. A saját iskolához való kötődés érzésének erősítése. | | |
| **Ismeretek/Fejlesztési követelmények** | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| *A mi osztályunk*   * kapcsolataim az osztályban * közös és különböző tulajdonságaink * közös szokásaink * egymás segítése, összetartásunk   *Az osztály működése*   * közös szabályaink tanórán, szünetben, egyéb helyzetekben * hogyan és miért tartjuk be a szabályainkat   *A mi iskolánk*   * iskolánk névadója * iskolai szokások és hagyományok | | | *Magyar nyelv és irodalom:*  verbális kommunikáció  *Környezetismeret:*  magatartásformák, szabályok, viselkedési normák az iskolai környezetben  *Életvitel és gyakorlati ismeretek:*  osztály és iskolai rendezvények, a közösségért végzett munka | |
| *A mi osztályunk*   * kapcsolataim az osztályban * közös és különböző tulajdonságaink * közös szokásaink * egymás segítése, összetartásunk   *Az osztály működése*   * közös szabályaink tanórán, szünetben, egyéb helyzetekben * hogyan és miért tartjuk be a szabályainkat   *A mi iskolánk*   * iskolánk névadója * iskolai szokások és hagyományok | | | *Magyar nyelv és irodalom:*  verbális kommunikáció  *Környezetismeret:*  magatartásformák, szabályok, viselkedési normák az iskolai környezetben  *Életvitel és gyakorlati ismeretek:*  osztály és iskolai rendezvények, a közösségért végzett munka | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Csoport, közösség, osztály, összetartozás, hagyomány, szabály, szabályalkotás | | | |

**4.évfolyam Etika**

**Heti óraszám: 1 óra**

**Éves óraszám: 37 óra**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység /Fejlesztési cél** | | **4. Kulturális – nemzeti közösség** | | **Órakeret 19 óra** |
| **Előzetes tudás** | | A családban, az iskolában és a lakóhelyen korábbiakban megélt, ciklikusan visszatérő ünnepek és szokások. | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Annak megértetése, hogy a magyar nemzeti közösség számára fontos összekötő kapocs a közös nyelv, a jelképek, a ciklikusan visszatérő szokások és ünnepek; az ezekkel való azonosulás elősegítése. Ismerkedés Magyarországon élő más népcsoportok kulturális hagyományaival. | | |
| **Ismeretek/Fejlesztési követelmények** | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| *A nyelv, ami összeköt*   * milyen nyelvet használunk a családban, szűkebb és tágabb környezetünkben   *Szokások és jelképek*   * magyarországi népszokások * a magyarság kifejező jelképek   *Ünnepek*   * családi ünnepek * nemzeti és állami ünnepeink   *Más kultúrák, más szokások, más ünnepek*   * Magyarország másfajta kulturális közösségei * szokásaik, ünnepeik | | | *Magyar nyelv és irodalom:*  mások véleményének megértése, elfogadása  *Környezetismeret:*  jeles napok, ünnepek, hagyományok  *Rajz és vizuális kultúra:*  különböző kultúrák tárgyi világával való ismerkedés | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | anyanyelv, jelkép, nemzeti jelkép, népszokás, családi ünnep, nemzeti és állami ünnep | | | |
| **Tematikai egység /Fejlesztési cél** | | **5. A környezetem és én – Az épített és a tárgyi világ** | | **Órakeret**  **8 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Helyi vagy múzeumi honismereti tapasztalatok. | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A múlt értékeinek megőrzése, továbbörökítése. A helyes fogyasztói magatartás kialakítása. | | |
| **Ismeretek/Fejlesztési követelmények** | | | **Kapcsolódási pontok** | |
| *Lakóhelyi épített örökségünk*   * a múlt építészeti emlékei * lakóhelyünk története * múzeumfalvak   *Tárgyaink világa*   * a múlt tárgyi emlékei a családban és a múzeumokban * a régi világ és napjaink tárgyainak összehasonlítása   *A világ öröksége*   * a világ legszebb, legkülönlegesebb helyei, építményei, világörökség | | | *Környezetismeret:*  lakóhely története, természeti környezet, hazánk fő nevezetességei, tájvédelmi körzet, háztartási eszközök  *Életvitel és gyakorlati ismeretek:*  a technika vívmányainak mindennapi használata | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | épített örökség, tárgyi örökség, múzeum, világörökség | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység /Fejlesztési cél** | | **6. A mindenség és én – születés és elmúlás** | | **Órakeret**  **10 óra** | |
| **Előzetes tudás** | | Ismeretek a születésről, a halálról, az elhunytakra való megemlékezésről. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A kezdet és a vég elvont fogalmának megismertetése a gyerekek életkorának megfelelő szintet. | | | |
| **Ismeretek/Fejlesztési követelmények** | | | **Kapcsolódási pontok** | | |
| *Kezdet és vég*   * a dolgok keletkezése és véget érése * különböző mítoszok a világ keletkezéséről * Bibliai ismeretek a világ teremtéséről és végéről   *A világ megismerése*   * kíváncsiság és információszerzés világunkról * személyes közvetlen és közvetett tapasztalatszerzés * elképzeléseim a világról | | | *Magyar nyelv és irodalom:*  elképzelt helyzetek megjelenítése, ismerkedés az információhordozókkal, információ keresése  *Környezetismeret:*  születés és halál  *Rajz és vizuális kultúra:*  kitalált történetek és szereplők megjelenítése | | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | születés, elmúlás, kezdet, vég, élet, halál, túlvilág, képzelet, | | | | |
|  |  | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztés várt eredményei** | A tanulók életkorának és képességének megfelelő szinten képe van saját külső és belső tulajdonságairól.  Figyel másokra, egyszerűen ki tudja fejezni érzéseit, gondolatait. Bekapcsolódik csoportos beszélgetésbe.  Kialakul szabálytudata, képes a szabályok betartására.  Képes másokkal kapcsolatot kialakítani, felnőtt segítségével konfliktusokat feloldani.  Érzelmileg kötődik a magyar kultúrához.  Elemi szinten megismeri más népek hagyományait, kulturális jelenségeit.  A múlt értékeinek megismerésére és azok megóvására törekszik. |

**Környezetismeret**

**1-4. évfolyam**

Az Ember és természet műveltségterület középpontjában a természet és az azt megismerő ember áll. A természettudományos műveltség kialakításának alapja a természettel való közvetlen, megértő és szeretetteljes kapcsolat. A tanulók a tantárgy elsajátítása során megismerkednek a természeti és technikai környezettel.

A kerettanterv figyelembe veszi az enyhén értelmi fogyatékos tanulók megismerési sajátosságait, ezért az olyan megismerési helyzetekre helyezi a hangsúlyt, amelyben az aktív tevékenység, a közvetlen tapasztalatszerzés, a cselekvések sokasága, a konkrét gyakorlati vonatkozások értelmezése szerepel. A tanulási folyamatban az érzékelésre, az észlelésre, a személyes élményekre, felfedezésekre építve jut el a tanuló a bonyolultabb gondolkodási műveletig, az elemi problémamegoldásig. A műveltségi anyag elsajátításában központi helyet kap a sokféle tanulási környezet, így a gyűjtőmunka a természetben, terepséta, terepgyakorlatok, kirándulások. A környezet, a természet, az emberi kapcsolatok megismerése nyomán fejlődik és alakul ki a tanulók tudatos természetszerető- és védő magatartása, kapcsolatteremtő képessége. A tanterv elsajátítása során már az első évfolyamtól kezdve tudatosan formálja környezetvédelmi attitűdjüket, környezetkímélő magatartásukat, és ez a magatartás a későbbi életvitelüket meghatározó erkölcsi alapelvvé válik.

A természettudományi műveltség az egyén és a társadalom számára meghatározó jelentőségű. Az egészség tudatos megőrzése, a természeti és a technikai, az épített környezet felelős, fenntartható átalakítása, természettudományos kutatások és azok eredményeinek alkalmazása nélkül elképzelhetetlen.

Az enyhén értelmi fogyatékos tanulóknak az ismeretelsajátítási folyamat során olyan tudásrendszerek alapjait kell kiépíteniük, amely alkalmas a mindennapi tevékenységben való felhasználásra. A tanulók ismeretelsajátításában a természeti környezeti világ elemi megismerésének lehetősége tűzhető ki célul. A folyamat során kiemelt figyelmet kell fordítani a kapcsolatrendszerek feltárására, az élő és élettelen természet szoros kölcsönhatásaira, az ember és természet összetartozására, egymásrautaltságára, az ember természetben betöltött helyének és szerepének felismerésére.

A tanterv olyan jelenségekkel is foglalkozik, amelyek befolyásolják az egyén és közösség életét, és kihatással van a jövő alakulására. Ezek az egészségmegőrzéssel, természeti forrásokkal összefüggő problémák. Ezeknek feltárása, megértése hangsúlyos az enyhén értelmi fogyatékos tanulóknál is.

Az enyhén értelmi fogyatékos tanulók esetében kiemelt cél az életkoruknak és fejlettségüknek megfelelő korszerű tudások elsajátítása, a fogalmak folyamatos érlelése, pontosítása. Az önálló ismeretszerzés képességének fejlesztése aktív tevékenységek során, folyamatos gyűjtőmunkával, pozitív megerősítéssel és következetes segítségadással történik. A tanulói aktivitás és tevékenység központúság érdekében szükséges a vizsgáló munkaeszközök, kísérleti eszközök, egyéni igényekhez igazított taneszközök alkalmazására. A tanterv célja a tájhoz, a hazához, a közösséghez tartozás örömének, felelősségének és érzelmi biztonságának kialakítása közben a térbeli és időbeli tájékozódó képesség fejlesztése. A kognitív képesség, a megismerő képesség fejlesztése, a megismerési módszerek elsajátítása, tapasztalatok szerzése közben, értelmezéssel, pontosítással kísérve történik. A kommunikációs képesség fejlesztésében a szókincsbővítés, a fogalmak értelmezése, a beszédprodukció kerül a középpontba. Az érdeklődés, a nyitottság, a kíváncsiság felkeltésének és tartósságának fokozásával megvalósítható a cselekvési képesség gazdagítása, az önkifejezési formák erősítése, a szociális képességek fejlesztése, együttműködés a feladatokban, kapcsolatteremtés és együttműködési szokások kialakítása, a társak segítése.

Az Ember és természet műveltségterület fejlesztési feladatai a NAT-ban meghatározott tudásterületekre tagolódnak. A kialakított szerkezet egyrészt diszciplináris szerveződésű, másrészt támogatja az integrált szemléletet, valamint hangsúlyozza a kiemelt fejlesztési célokat. Segíti a részletes fejlesztési feladatok, valamint a közműveltségi tartalom integrált szemléletű és célszerű megfogalmazását. Segíti a képességek, a gondolkodás fejlesztését, elemi szinten a természetismeret, a speciális technikai, gazdasági, társadalmi, etikai alkalmazások közötti kapcsolatok, összefüggések feltárását.

A kerettanterv követi a NAT által meghatározott tudásterületek témaköreit, amelyek közműveltségi tartalmakat foglalnak magukban. A témakörök közül az elsőt, a *Tudomány, technika és kultúra* műveltségtartalmát és fejlesztési feladatait beépítettük a többi témakörbe. A fejlesztendő készségek, képességek az elemi természettudományos műveltség megszerzését és gyakorlatban való alkalmazását teszik lehetővé. Enyhén értelmi fogyatékos tanulók számára a tanulási tevékenységek közül kiemelt jelentőségű a megfigyelés, a közvetlen tapasztalatszerzés, vizsgálódás, aktív részvétel a kísérletekben, a kísérleti eszközök használata, továbbá a balesetmentes kísérletezés szabályainak elsajátítása.

**1–2. évfolyam**

Az enyhén értelmi fogyatékos tanulók beilleszkedése az új iskolai környezetbe hosszabb ideig tartó folyamat. A beszoktatás időszaka hosszabb, mint a többségi általános iskolában. A feladat-, szabálytudat kialakítása, egymás elfogadása sok játékos gyakorlaton keresztül történik. Az erkölcsi nevelés legyen életszerű, segítsen az olyan készségek megalapozásában, mint együttérzés, segítőkészség, kötelességtudat, tisztelet, feladattudat. Alakuljon ki a közösséghez tartozás érzése, az otthon, a lakóhely, az iskola megbecsülése. A tanulónak elemi ismereteket kell szereznie önmagáról, meg kell tanulnia érzelmei, empátiája kifejezését, és ki kell alakulnia társas toleranciájának, a beteg és sérült, fogyatékos társak iránti együttérző és segítő magatartásnak. Fontos cél az egészséges életmódra nevelés, az arra való törekvés erősítése. A nevelés célja a természet szeretete, a környezetkímélő, környezetvédő magatartás kialakítása.

A természettudományos kompetencia, a természettudományos műveltség alapozása a mindennapi gyakorlatban szerzett játékos tapasztalatszerzéssel történik. Az anyanyelv elsajátításában a beszédészlelés, a beszédértés, beszédprodukció fejlesztése elsődleges feladat. A beszédindíték, a beszédkedv, a szókincsgyarapítás, -aktivizálás az 1-2. évfolyamban nagyon fontos. A gondolkodási műveletek és a funkcionális képességek (érzékelés, észlelés, felidézés, emlékezés, figyelem) segítik a környező világ mennyiségi és térbeli viszonyainak felfedezését konkrét cselekvéssel összekapcsolt tapasztalatszerzés során. Saját élményű tevékenységek formájában gyakorolva biztosítható a beilleszkedés, az együttműködés, a kapcsolatteremtés képességének fejlődése, a másság, a sérült társak elfogadása. Fontos cél, hogy a tanuló tudja elfogadni mások segítségét, képességeinek, életkorának megfelelően tudjon segítséget adni.

Az óvodából az iskolába érkező enyhén értelmi fogyatékos gyermekek iskolára felkészültsége jelentősen eltér ép kortársaiktól. A spontán szerzett ismereteik hiányosak, pontatlanok. A környezetismeret tanítása során felkeltjük érdeklődésüket közvetlen környezetük, társaik és önmaguk iránt. Az életkori sajátosságuknak és egyedi képességeikhez igazodó játékokon keresztül lehetséges csak a tantárgy megszerettetése. A játékok szolgálják az aktív figyelem- és emlékezetfejlesztést. A játékos gyakorláson keresztül alakítják ki a legfontosabb képzeteket, alapvető fogalmakat, ezek megjelenítését rajzban, formázással, mintázással. Bővítsék szókincsüket, alkalmazzák helyesen a tanult fogalmakat. A közvetlen környezet felfedezésén, önmaga megismerésén keresztül fokozatosan bővítjük a megismerés körét. A valóság megfigyelését kövesse annak képi megjelenítése, rajzon, fotón, maketten, terepasztalon történő ábrázolása, amely alkalmas a játékos gyakorlásra, majd szóbeli megerősítésre. A téri, időbeli tájékozódás kezdetben csak tanteremben történjen, konkrét tárgyhoz, valóságos történésekhez kötötten. Ezeken a fejlesztési szinteken haladva lesznek képesek elsajátítani a tanulók azokat az alapokat, amelyekre a következő évek tanulási folyamatait, a tanuló gondolkodási képességének, érzelemvilágának a fejlesztését építhetjük. Az elsődleges a kíváncsiság, az érdeklődés, a motiváció felkeltése és fenntartása, a szabálytudat, feladattudat kialakítása.

**1. évfolyam**

**Éves óraszám: 74 óra**

**Heti óraszám: 2 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **2. ANYAG, ENERGIA,  INFORMÁCIÓ** | **Órakeret: 10 óra** |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A korszerű elemi természettudományos műveltség alapozása. Tapasztalatszerzés biztosítása a közvetlen környezetből. A valóság sokféleségének érzékeltetése. A pontos érzékelés, észlelés, aktív figyelem, emlékezet fejlesztése. A kooperatív technikák alkalmazása az együttmunkálkodás, a társas együttlét szabályainak elsajátítására. A megismerés módszereinek bővítése. A kreativitás fejlesztése, az érzékelés pontosítása, a kommunikációs képesség, szociális képesség fejlesztése, információgyűjtő, feldolgozó, szabálykövető magatartás kialakítása, feladattudat és szabálytudat erősítése. | |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási  pontok** |
| *2.1. Anyag*  A közvetlen környezetben előforduló anyagok érzékelhető, tulajdonságai.  Anyag és forma kapcsolata  Halmazállapot változások  Csapadékformák | Irányított megfigyeléssel anyagok vizsgálata érzékeléssel (látás, hallás, tapintás, ízérzékelés, szaglás). Összehasonlítás, csoportosítás játékosan.  Játékos megfigyelések rögzítése rajzban | Matematika: egyszerű mérések  Rajz és vizuális kultúra:  megismerő és befogadóképesség, kreativitás |
| *2.2 Kölcsönhatások, erők*  Hang-, fényjelenségek | Különféle eredetű hangok felismerése, játékos megfigyelések végzése  A tapasztalatokról rövid mondatok alkotása segítséggel | Magyar nyelv: beszédértés, aktív és passzív szókincsbővítés |
| *2.3 Energia*  Energiaforrások a háztartásban  Energiatakarékosság | Szógyűjtés a tapasztalatokkal kapcsolatban, rövid mondatokba illesztésük segítséggel |  |
| *2.4 Információ*  Jel, jelzés, információ  Tankönyvben jelek, jelmagyarázatok  Közlekedési jelek  Tiltást jelentő jelek | Információszerzés érzékeléssel, az anyagok, élelmiszerek tulajdonságainak vizsgálata, tapasztalatok megfogalmazása  Egyszerű jelek, jelzések felismerése, értelmezése, használata tankönyvekben, munkafüzetekben  A tiltást jelentő és közlekedési jelek információinak játékos gyakorlása, szituációs játékok |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Tulajdonság, időjárás, jelrendszer, szabály, közlekedés, energiatakarékosság. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **3. RENDSZEREK** | **Órakeret:**  **9 óra** |
| **Előzetes tudás** | Elemi térbeli és időbeli tájékozódás. | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Játékos gyakorlatokkal, közvetlen tapasztalatszerzéssel a térbeli és időbeli tájékozódás, orientációs képesség fejlesztése. Megfigyelőképesség fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Kíváncsiság felkeltése. Pozitív attitűd kialakítása az élővilág, növények, állatok iránt. Feladat- és szabálytudat kialakítása. Építőjátékokkal szerzett tapasztalatok feldolgozása, analizáló, szintetizáló képesség fejlesztése, képzelet, emlékezet fejlesztése. | |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *3.1. Tér, idő, nagyságrendek a természetben*  Egyszerű térbeli, időbeli relációk, irányok  Közvetlen iskolai és otthoni környezet  A lakóhely és iskola környéke  Irányok, távolságok, becslés,  Saját élettörténet (régen és most)  Napok, napszakok,évszakok  Jeles napok, ünnepek (családi és társadalmi ünnepek) | Tárgyak egymáshoz való viszonyítása  Történések időrendi csoportosítása képek, rajzok, ábrák segítségével | Ember és társadalom: tájékozódás térben és időben  Matematika :becslés, mérés  Életvitel és gyakorlati ismeretek:  növények és állatok gondozása, hulladékgyűjtés |
| *3.2. Rendszer, rendszer és környezete*  A rész, egész viszonya, összetettség  A fa fő részei  A lakóhely, iskola környezetének állapotmegóvása  Szelektív hulladékgyűjtés  Növény és állatgondozás | A fa részeinek összerakása  Hulladékgyűjtő használata  Iskolai papírgyűjtés, elemek, műanyagok gyűjtése  Szobanövények, kiskerti növények gondozása |  |
| *3.3. Szerveződési szintek*  Növények, állatok a környezetünkben  Az élőlények élőhelyei | Az állatok élőhelyeiről közvetlen tapasztalatszerzés  Képek gyűjtése, csoportosítása élőhely szerint |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Irány, idő, sorrendiség, nap, napszak, évszak, családi, társadalmi ünnep, növényi rész, szelektív hulladékgyűjtés, egészséges táplálkozás, téli álom, költöző madár, élőlény, háziállat, ház körül élő állat, vadon élő állat, táplálék. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **4. FELÉPÍTÉS ÉS MŰKÖDÉS** | | **Órakeret: 11 óra** |
| **Előzetes tudás** | Elemi ismeretek, tapasztalatok a közvetlen élővilágról | | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Megfigyelőképesség fejlesztése. Tapasztalatszerzés tanulmányi sétákon, kirándulásokon. Egyszerű játékos kísérletek végzése. A szociális képesség fejlesztése kooperatív technikák alkalmazásával. A tájékozódási képesség fejlesztése. A vizuális észlelés, érzékelés fejlesztése. A tapasztalatok kifejezése rajzban, szóban. Kommunikációs képesség fejlesztése. Ismeretek szerzése az anyagok közvetlenül érzékelhető tulajdonságairól, az élőlények közvetlen környezetéről, növény és állatvilágáról, az időjárás elemeiről. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási  pontok** |
| *4.1. Anyagok kémiai tulajdonságai*  Élő és élettelen természet  A közvetlen környezetben gyakran használt tárgyak anyagai | | Anyagok vizsgálata érzékszervi úton  Föld, víz, levegő, műanyag, üveg összehasonlítása, megnevezése |  |
|  | | Csapadékformák megfigyelése, évszakokhoz kapcsolása |  |
| Az élő és élettelen környezet | |  |  |
| *4.2. A közvetlen környezet növény és állatvilága*  Életfeltételek (levegő, víz, tápanyag, napfény, hőmérséklet) | | Közvetlen megfigyelés, elemi tapasztalatszerzés a közvetlen környezetben lévő állatokról, növényekről. |  |
| Az állatok és kicsinyeik | |  |  |
| *4.3. A közvetlen környezetének életközösségei*  Park, erdő, mező, víz, vízpart | | Közvetlen tapasztalatszerzés kirándulások, séták során  Rajzok készítése a látottakról |  |
| Természetvédelem | | A természet értékeinek védése – konkrét példák megismerése |  |
| *4.4. Változatos élővilág*  Zöldségek  Gyümölcsök  A közvetlen környezet állatvilága (háziállatok, ház körül élő állatok, vadon élő állatok) | | Séta a piacon, zöldséges boltban  Szobanövények gondozása  Házi, illetve ház körül élő állatok megfigyelése, megnevezése adott szempontok alapján (méret, alak, szín, mozgás, szaporodás, kültakaró) |  |
|  | | Rajzos ábrák készítése  IKT eszközök használata, pl. képek keresése |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Életfeltétel, életjelenség, gyümölcs, zöldség, fa, termés, a növény fejlődése, ház körül élő állat, víziállat, kültakaró, időjárási tényező | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **5. ÁLLANDÓSÁG ÉS VÁLTOZÁS** | | **Órakeret:**  **15 óra** |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Megfigyelőképesség fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Motoros képességek fejlesztése. Egyszerű játékos kísérletekben részvétel. Kauzális gondolkodás fejlesztése. Tájékozódó képesség fejlesztése. Együttműködés, csoporttechnikák kialakítása. A másik elfogadása. A fizikai, kémiai, biológiai változások megfigyelése, csoportosítása, a percepciós, cselekvéses gondolkodás irányítása, az érzékelés pontosítása, a kreativitás és a finommotorika fejlesztése. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *5.1. Állapot*  Az anyagok és tárgyak érzékelhető tulajdonságai (, érdesség-simaság, íz, szag, szín) | | A hétköznapi életben használt egyszerű tárgyak, anyagok csoportosítása fizikai jellemzőik alapján (szín, nagyság, anyag,…)  A környezet megismerése iránti érdeklődés kialakítása  Egyszerű kísérletekkel, játékos formában a figyelem irányítása | Matematika:  becslés, mérés;  érzékelhető tulajdonságok (szín, forma)  Életvitel és gyakorlati ismeretek:  anyagfajták, megmunkálásuk, ajándékkészítés |
| *5.2. Változás*  5.2.1. Fizikai változások:  Alakváltozások  Halmazállapot-változások felismerése, megnevezése (olvadás, fagyás)  Az évszakok változásai | | Gyurmázás, alakváltozás megfigyelése  Közvetlen tapasztalatszerzés a természetben  Képek csoportosítása az évszakokról, rajzok készítése | Testnevelés: hely-, helyzetváltoztatás |
| 5.2.2. Kémiai változások  Tűzvédelem  A tűzoltók munkája | | Szituációs gyakorlatok tűzriadó esetére |  |
| 5.2.3. Biológiai változások  Életszakaszok (növények életében)  A növények, állatok élete a különböző évszakokban. Változások. | | Képek, ábrák segítségével sorbarendezés, csoportosítás, Megfigyelések végzése.  Zöldségnövények, virágmagok ültetése, gondozása, a fejlődés rajzos ábrázolása, közös tabló készítése. |  |
| *5.3. Folyamat*  Termék előállítás, újrahasznosítás | | Só-liszt gyurmából ajándékkészítés, gyümölcs-, zöldségsaláták készítése |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Anyag, tulajdonság, halmazállapot-változás tűz, tűzoltás, növekedés, fejlődés | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **6. AZ EMBER MEGISMERÉSE  ÉS EGÉSZSÉGE** | | **Órakeret:**  **17 óra** |
| **Előzetes tudás** | Elemi ismeretek a saját testéről | | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Tapasztalatok szerzése, saját testének és tulajdonságainak megismerése játékos gyakorlatokon keresztül, a figyelem, az érzékelés, az észlelés, a kíváncsiság, érdeklődés felkeltése, társai, a más sérült ember elfogadása, segítése képességeinek megfelelően Motoros képességek fejlesztése. A téri orientációs képesség fejlesztése. Szociális képességek fejlesztése. Feladat és szabálytudat erősítése, a problémák felismerése, okok keresése, empátiakészség fejlesztése. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *6.1. Az emberi test fő részei*  Érzékszervek  Testmozgás és az egészség | | Rész, egész viszonyának felismerése, kiegészítés rajzban, puzzle játék  Mozgásos játékokban való aktív részvétel | Testnevelés  Mozgásos játékok |
| *6.2. Önfenntartás*  Az emberi test fő részei  Időjárásnak megfelelő öltözködés  Érzékszerveink és védelmük magunkon és másokon  Helyes étkezési szokások  Helyes tisztálkodási szokások | | A helyes és helytelen viselkedési és tevékenységi forma megkülönböztetése  Babaöltöztetés az időjárásnak megfelelően  Játékos gyakorlatok végzése  Az étkezési és tisztálkodási szokások gyakorlása | Életvitel és gyakorlati ismeretek |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
| *6.3. Magatartás*  Helyes emberi viselkedési formák megfigyelése  A gyerekekre leselkedő veszélyek | | Hasonlóság – különbözőség, helyes – helytelen megkülönböztetése |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Testrészek, a fej részei, egészség, betegség, higiénés szabályok, a tisztálkodás eszközei, az egészséges táplálkozás, érzékelés, napirend, testmozgás, helyes öltözködés, helyes – helytelen, veszély, veszélyhelyzet, testmozgás, | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **7. KÖRNYEZET ÉS FENNTARTHATÓSÁG** | | **Órakeret:**  **12 óra** |
| **Előzetes tudás** | Elemi ismeretek a közvetlen környezetünkből. Tapasztalatok szerzése sétákon, kirándulásokon. | | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Megfigyelés, ráismerés képessége. Feladattudat, szabálytudat kialakítása. Csoportban való együttműködés kialakítása. A másik gyerek elfogadása. A környezet rendjének betartása, óvása. Felnőtt segítségének elfogadása. Szelektív hulladékgyűjtés segítséggel. Együttműködő, aktív részvétel kirándulásokon. Kíváncsiság, motiváltság felkeltése és fenntartása. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási  pontok** |
|  | | Az esztétikai érzékenység fejlesztése |  |
|  | |  |  |
| *7.1. A környezeti rendszerek állapota, fenntarthatóság*  Egészséges, gondozott környezet  A közvetlen környezet (tanterem, lakás, szoba) rendjének megteremtése, megóvása.  Természetvédelem  Növény és állatgondozás a közvetlen környezetében  Szelektív hulladékgyűjtés | | A közvetlen környezet, iskola, lakóhely rendjének megteremtése, megóvása, ruházat, bútorzat tisztaságának megóvása  Információs jelek felismerése, rajzok készítése, képek gyűjtése  Madarak etetése télen |  |
| Energiatakarékosság  Takarékosság az árammal, a vízzel | | Elemi szintű energiatakarékossági technikák gyakorlása (villany lekapcsolása, víz elzárása) |  |
|  | | Sétákon, kirándulásokon részvétel  Adott szempontok szerint irányított megfigyelések  Az élményekről, tapasztalatokról rajzok készítése |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Tisztaság, rend, egészséges környezet, természetvédelem, talaj, víz, szemetelés, takarékosság, növény, állat, élőlény, növény- és állatgondozás | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei az első évfolyam végére** | A szociális képességének fejlődése során alakuljon ki együttműködése társaival és tanárával. Irányítás segítségével megfigyelések végzése, adott szempontok szerinti válogatás, csoportosítás és egymáshoz rendezés. Az időbeli események helyes sorrendbe állítása. Érdeklődése, kíváncsisága, motiváltsága egyre hosszabb ideig fenntartható. A tapasztalatok kifejezése egyszerű, rövid mondatokkal. Biztonsággal tájékozódás a közvetlen környezetében. Az ismert állatok, növények adott szempontok szerinti csoportosítása, megnevezése. Elemi ismeretek szerzése saját testéről. Életkorának és képességeinek megfelelően ismeretek az energiatakarékosságról, a szelektív hulladékgyűjtésről, azok betartása. Együttműködő részvétel kirándulásokon, sétákon, egyszerű játékos kísérletek végzésében. |

**2. évfolyam**

**Éves óraszám: 74 óra**

**Heti óraszám: 2 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **2. ANYAG, ENERGIA,  INFORMÁCIÓ** | **Órakeret: 9 óra** |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A korszerű elemi természettudományos műveltség alapozása. Tapasztalatszerzés biztosítása a közvetlen környezetből. A valóság sokféleségének érzékeltetése. A pontos érzékelés, észlelés, aktív figyelem, emlékezet fejlesztése. A kooperatív technikák alkalmazása az együttmunkálkodás, a társas együttlét szabályainak elsajátítására. A megismerés módszereinek bővítése. A kreativitás fejlesztése, az érzékelés pontosítása, a kommunikációs képesség, szociális képesség fejlesztése, információgyűjtő, feldolgozó, szabálykövető magatartás kialakítása, feladattudat és szabálytudat erősítése. | |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási  pontok** |
| *2.1. Anyag*  A közvetlen környezetben előforduló anyagok érzékelhető, mérhető tulajdonságai.  Anyag és forma kapcsolata  Halmazállapot változások  Csapadékformák | Irányított megfigyeléssel anyagok vizsgálata érzékeléssel (látás, hallás, tapintás, ízérzékelés, szaglás). Összehasonlítás, csoportosítás, becslés, mérés játékosan.  Játékos megfigyelések rögzítése rajzban | Matematika: egyszerű mérések  Rajz és vizuális kultúra:  megismerő és befogadóképesség, kreativitás |
| *2.2 Kölcsönhatások, erők*  Hang-, fényjelenségek | Különféle eredetű hangok felismerése, játékos megfigyelések végzése  Játékos fény-, árnyékkísérletek megfigyelése, reprodukálása  A tapasztalatokról rövid mondatok alkotása | Magyar nyelv: beszédértés, aktív és passzív szókincsbővítés |
| *2.3 Energia*  Energiaforrások a háztartásban  Energiatakarékosság | Játékos kísérletek végzése melegítésre, fűtésre  Szógyűjtés a tapasztalatokkal kapcsolatban, rövid mondatokba illesztésük |  |
| *2.4 Információ*  Jel, jelzés, információ  Tankönyvben jelek, jelmagyarázatok  Közlekedési jelek  Tiltást jelentő jelek  Kommunikáció az állatvilágban, tájékozódás, hang, illat alapján | Információszerzés érzékeléssel, az anyagok, élelmiszerek tulajdonságainak vizsgálata, tapasztalatok megfogalmazása  Egyszerű jelek, jelzések felismerése, értelmezése, használata tankönyvekben, munkafüzetekben  A tiltást jelentő és közlekedési jelek információinak játékos gyakorlása, szituációs játékok |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Tulajdonság, időjárás, hang, fény, jelrendszer, szabály, közlekedés, kommunikáció, energiatakarékosság. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **3. RENDSZEREK** | **Órakeret:**  **9 óra** |
| **Előzetes tudás** | Elemi térbeli és időbeli tájékozódás. | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Játékos gyakorlatokkal, közvetlen tapasztalatszerzéssel a térbeli és időbeli tájékozódás, orientációs képesség fejlesztése. Megfigyelőképesség fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Kíváncsiság felkeltése. Pozitív attitűd kialakítása az élővilág, növények, állatok iránt. Feladat- és szabálytudat kialakítása. Építőjátékokkal szerzett tapasztalatok feldolgozása, analizáló, szintetizáló képesség fejlesztése, képzelet, emlékezet fejlesztése. | |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *3.1. Tér, idő, nagyságrendek a természetben*  Egyszerű térbeli, időbeli relációk, irányok  Közvetlen iskolai és otthoni környezet  A lakóhely és iskola környéke  Irányok, távolságok, becslés, mérés  Saját élettörténet (régen és most)  Napok, napszakok, hónapok, évszakok  Időrend, sorrendiség, az idő kifejezése a mindennapi kommunikációban  Jeles napok, ünnepek (családi és társadalmi ünnepek) | Tárgyak egymáshoz való viszonyítása  Történések időrendi csoportosítása képek, rajzok, ábrák segítségével | Ember és társadalom: tájékozódás térben és időben  Matematika :becslés, mérés  Életvitel és gyakorlati ismeretek:  növények és állatok gondozása, hulladékgyűjtés |
| *3.2. Rendszer, rendszer és környezete*  A rész, egész viszonya, összetettség  Az épületek, tárgyak részei (lakás, iskola, használati tárgyak)  A növény fő részei  Az állat testének fő részei  A lakóhely, iskola környezetének állapotmegóvása  Szelektív hulladékgyűjtés  Növény és állatgondozás | Növények részeinek összerakása, kiegészítése rajzos ábrákon  Hulladékgyűjtő használata  Iskolai papírgyűjtés, elemek, műanyagok gyűjtése  Akváriumgondozás, ház körül élő állatok etetése, gondozása  Szobanövények, kiskerti növények gondozása |  |
| *3.3. Szerveződési szintek*  Növények, állatok a környezetünkben  Az élőlények élőhelyei, táplálkozása, táplálkozási módok | Az állatok élőhelyeiről közvetlen tapasztalatszerzés  Képek gyűjtése, csoportosítása élőhely és táplálkozás szerint |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Irány, idő, sorrendiség, hónap, nap, napszak, évszak, családi, társadalmi ünnep, növényi rész, állati testrész, szelektív hulladékgyűjtés, egészséges táplálkozás, téli álom, költöző madár, élőlény, háziállat, ház körül élő állat, vadon élő állat, táplálék. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **4. FELÉPÍTÉS ÉS MŰKÖDÉS** | | **Órakeret:**  **11 óra** |
| **Előzetes tudás** | Elemi ismeretek, tapasztalatok a közvetlen élővilágról | | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Megfigyelőképesség fejlesztése. Tapasztalatszerzés tanulmányi sétákon, kirándulásokon. Egyszerű játékos kísérletek végzése. A szociális képesség fejlesztése kooperatív technikák alkalmazásával. A tájékozódási képesség fejlesztése. A vizuális észlelés, érzékelés fejlesztése. A tapasztalatok kifejezése rajzban, szóban. Kommunikációs képesség fejlesztése. Ismeretek szerzése az anyagok közvetlenül érzékelhető tulajdonságairól, az élőlények közvetlen környezetéről, növény és állatvilágáról, az időjárás elemeiről. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási  pontok** |
| *4.1. Anyagok kémiai tulajdonságai*  Élő és élettelen természet  A közvetlen környezetben gyakran használt tárgyak anyagai | | Anyagok vizsgálata érzékszervi úton  Föld, víz, levegő, műanyag, üveg összehasonlítása, megnevezése |  |
| A víz szerepe, előfordulási állapotai  A víz előfordulása a természetben (eső, hó, ivóvíz, folyóvíz) | | Csapadékformák megfigyelése, évszakokhoz kapcsolása |  |
| Az élő és élettelen környezet | |  |  |
| *4.2. A közvetlen környezet növény és állatvilága*  Életfeltételek (levegő, víz, tápanyag, napfény, hőmérséklet) | | Közvetlen megfigyelés, elemi tapasztalatszerzés a közvetlen környezetben lévő állatokról, növényekről.  Egyszerű kísérletek végzése a különböző életfeltételek megvonásával a növényeknél (víz, fény, tápanyag megvonása) - búza csíráztatása, növekedésének megfigyelése különböző körülmények között |  |
| Az állatok és kicsinyeik | | Ráismerés, megnevezés  Csoportosítás adott szempontok szerint |  |
| *4.3. A közvetlen környezetének életközösségei*  Park, erdő, mező, víz, vízpont | | Közvetlen tapasztalatszerzés kirándulások, séták során  Rajzok készítése a látottakról |  |
| Természetvédelem | | A természet értékeinek védése – konkrét példák megismerése |  |
| *4.4. Változatos élővilág*  Zöldségek  Gyümölcsök  A közvetlen környezet állatvilága (háziállatok, ház körül élő állatok, vadon élő állatok) | | Séta a piacon, zöldséges boltban  Főbb élőlénycsoportok felismerése  Az élőlények egyszerű csoportba sorolása  Szobanövények gondozása  Házi, illetve ház körül élő állatok megfigyelése, megnevezése adott szempontok alapján (méret, alak, szín, mozgás, szaporodás, kültakaró) |  |
| *4.5-6. A Föld és a Nap*  A napsugárzás hatása az élővilágra  Az Időjárás tényezői  Csapadékfajták  Napszakok, évszakok | | Rajzos ábrák készítése  IKT eszközök használata, pl. képek keresése |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Életfeltétel, életjelenség, halmazállapot, gyümölcs, zöldség, fa, termés, a növény fejlődése, ház körül élő állat, víziállat, kültakaró, időjárási tényező | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **5. ÁLLANDÓSÁG ÉS VÁLTOZÁS** | | **Órakeret:**  **16 óra** |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Megfigyelőképesség fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Motoros képességek fejlesztése. Egyszerű játékos kísérletekben részvétel. Kauzális gondolkodás fejlesztése. Tájékozódó képesség fejlesztése. Együttműködés, csoporttechnikák kialakítása. A másik elfogadása. A fizikai, kémiai, biológiai változások megfigyelése, csoportosítása, a percepciós, cselekvéses gondolkodás irányítása, az érzékelés pontosítása, a kreativitás és a finommotorika fejlesztése. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *5.1. Állapot*  Az anyagok és tárgyak érzékelhető tulajdonságai (átlátszóság, keménység, rugalmasság, érdesség-simaság, íz, szag, szín)  Becslés, mérés  A mindennapi életben használatos mennyiségek. Természetes mérőeszközök (pohár, kanál, csipetnyi…) | | A hétköznapi életben használt egyszerű tárgyak, anyagok csoportosítása fizikai jellemzőik alapján (szín, nagyság, anyag, hőmérséklet…)  (Az anyagfajta és használata közti összefüggés felismerése.)  A környezet megismerése iránti érdeklődés kialakítása  Egyszerű kísérletekkel, játékos formában a figyelem irányítása | Matematika:  becslés, mérés;  érzékelhető tulajdonságok (szín, forma)  Életvitel és gyakorlati ismeretek:  anyagfajták, megmunkálásuk, ajándékkészítés |
| *5.2. Változás*  5.2.1. Fizikai változások:  Alakváltozások  Halmazállapot-változások felismerése, megnevezése (olvadás, fagyás)  Az évszakok változásai  Helyzet- és helyváltoztatás | | Gyurmázás, alakváltozás megfigyelése  A víz különböző megjelenési formáinak vizsgálata  Közvetlen tapasztalatszerzés a természetben  Képek csoportosítása az évszakokról, rajzok készítése  Mozgásos cselekvéssorok, játékos gyakorlatok során a helyzet- és helyváltoztatás megkülönböztetése | Testnevelés: hely-, helyzetváltoztatás |
| 5.2.2. Kémiai változások  Az égés, az égés haszna, kára  Tűzvédelem  A tűzoltók munkája | | Beszélgetés, képek, ábrák elemzése, rajzok készítése az égésről.  Szituációs gyakorlatok tűzriadó esetére |  |
| 5.2.3. Biológiai változások  Életszakaszok (növények életében)  Életszakaszok az ember és az állatok életében (születés, növekedés, fejlődés, öregedés)  A növények, állatok élete a különböző évszakokban. Változások. | | Képek, ábrák segítségével sorbarendezés, csoportosítás, Megfigyelések végzése.  Zöldségnövények, virágmagok ültetése, gondozása, a fejlődés rajzos ábrázolása, közös tabló készítése.  Fotók, filmek, videók elemzése |  |
| *5.3. Folyamat*  Termék előállítás, újrahasznosítás | | Só-liszt gyurmából ajándékkészítés, gyümölcs-, zöldségsaláták készítése |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Anyag, tulajdonság, becslés, mérés, halmazállapot-változás tűz, tűzoltás, mozgási helyzet, életszakasz, növekedés, fejlődés | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **6. AZ EMBER MEGISMERÉSE  ÉS EGÉSZSÉGE** | | **Órakeret:**  **17 óra** |
| **Előzetes tudás** | Elemi ismeretek a saját testéről | | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Tapasztalatok szerzése, saját testének és tulajdonságainak megismerése játékos gyakorlatokon keresztül, a figyelem, az érzékelés, az észlelés, a kíváncsiság, érdeklődés felkeltése, társai, a más sérült ember elfogadása, segítése képességeinek megfelelően Motoros képességek fejlesztése. A téri orientációs képesség fejlesztése. Szociális képességek fejlesztése. Feladat és szabálytudat erősítése, a problémák felismerése, okok keresése, empátiakészség fejlesztése. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *6.1. Az emberi test fő részei*  Érzékszervek  Testmozgás és az egészség | | Rész, egész viszonyának felismerése, kiegészítés rajzban, puzzle játék  Mozgásos játékokban való aktív részvétel | Testnevelés  Mozgásos játékok |
| *6.2. Önfenntartás*  Az emberi test fő részei  Időjárásnak megfelelő öltözködés  Érzékszerveink és védelmük magunkon és másokon  Helyes étkezési szokások  Helyes tisztálkodási szokások | | A helyes és helytelen viselkedési és tevékenységi forma megkülönböztetése  Babaöltöztetés az időjárásnak megfelelően  Játékos gyakorlatok végzése  Az étkezési és tisztálkodási szokások gyakorlása | Életvitel és gyakorlati ismeretek |
| *6.3. Szaporodás, egyedfejlődés*  Különböző életkorok | | Fényképek, képek gyűjtése, csoportosítása |  |
| *6.4. Öröklődés*  A család tagjai  Külső tulajdonságai (arc, alkat) | | Hasonlóságok, különbözőségek felismerése |  |
| *6.5. Magatartás*  Helyes emberi viselkedési formák megfigyelése  A gyerekekre leselkedő veszélyek | | Hasonlóság – különbözőség, helyes – helytelen megkülönböztetése |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Testrészek, a fej részei, egészség, betegség, higiénés szabályok, a tisztálkodás eszközei, az egészséges táplálkozás, érzékelés, napirend, testmozgás, helyes öltözködés, emberi tulajdonságok, hasonlóság – különbözőség, helyes – helytelen, veszély, veszélyhelyzet, testmozgás, emberi életkorok | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **7. KÖRNYEZET ÉS FENNTARTHATÓSÁG** | | **Órakeret:**  **12 óra** |
| **Előzetes tudás** | Elemi ismeretek a közvetlen környezetünkből. Tapasztalatok szerzése sétákon, kirándulásokon. | | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Megfigyelés, ráismerés képessége. Feladattudat, szabálytudat kialakítása. Csoportban való együttműködés kialakítása. A másik gyerek elfogadása. A környezet rendjének betartása, óvása. Felnőtt segítségének elfogadása. Szelektív hulladékgyűjtés segítséggel. Együttműködő, aktív részvétel kirándulásokon. Kíváncsiság, motiváltság felkeltése és fenntartása. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási  pontok** |
| *7.1. Globális környezeti rendszerek.*  Az egészséges, gondozott környezet jellemzői | | Az esztétikai érzékenység fejlesztése |  |
| *7.2. Az élő és élettelen környezeti tényezők* | |  |  |
| *7.3. A környezeti rendszerek állapota, fenntarthatóság*  Egészséges, gondozott környezet  A közvetlen környezet (tanterem, lakás, szoba) rendjének megteremtése, megóvása  Vizek védelme, víztakarékosság  Természetvédelem  Növény és állatgondozás a közvetlen környezetében  Környezetszennyezés  Szelektív hulladékgyűjtés | | A közvetlen környezet, iskola, lakóhely rendjének megteremtése, megóvása, ruházat, bútorzat tisztaságának megóvása  Információs jelek felismerése, rajzok készítése, képek gyűjtése  A szobanövények, kerti növények gondozása, akváriumi állatok gondozása (hal, teknős) segítséggel  Madáretető készítése, madarak etetése télen |  |
| Energiatakarékosság  Takarékosság az árammal, a vízzel | | Elemi szintű energiatakarékossági technikák gyakorlása (villany lekapcsolása, víz elzárása) |  |
| A Föld szépsége, egyedisége  A közvetlen környezetben előforduló parkok, erdők, vizek | | Sétákon, kirándulásokon részvétel  Adott szempontok szerint irányított megfigyelések  Az élményekről, tapasztalatokról rajzok készítése |  |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Tisztaság, rend, egészséges környezet, természetvédelem, talaj, víz, szemetelés, takarékosság, növény, állat, élőlény, növény- és állatgondozás | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a második évfolyam végére** | A szociális képességének fejlődése során alakuljon ki együttműködése társaival és tanárával. Irányítás segítségével megfigyelések végzése, adott szempontok szerinti válogatás, csoportosítás és egymáshoz rendezés. Az időbeli események helyes sorrendbe állítása. Érdeklődése, kíváncsisága, motiváltsága egyre hosszabb ideig fenntartható. A tapasztalatok kifejezése egyszerű, rövid mondatokkal. Biztonsággal tájékozódás a közvetlen környezetében. Az ismert állatok, növények adott szempontok szerinti csoportosítása, megnevezése. Elemi ismeretek szerzése saját testéről. Életkorának és képességeinek megfelelően ismeretek az energiatakarékosságról, a szelektív hulladékgyűjtésről, azok betartása. Együttműködő részvétel kirándulásokon, sétákon, egyszerű játékos kísérletek végzésében. |

Környezetismeret

3–4. évfolyam

A 3–4. évfolyamon a tanulók fejlesztése elsődlegesen a megismerési módszerek további fejlesztésére, erkölcsi érzékük fejlesztésére, cselekedeteikért és azok következményeiért viselt felelősségtudat kialakítására, elmélyítésére fókuszál.

A feladattudat és a szabálykövető képesség megerősítése a közösséghez való tartozás, a nemzeti összetartozás érzésének erősítése, hagyományaink, kulturális értékeink és hazánk, természetföldrajzi viszonyainak megismerése által valósul meg.

Az életkort és a sérüléseket figyelembe véve van szükség a családi és iskolai szerepek megismerésére és gyakorlására, amely támogatja az önismeret képességének kialakítását, s az egészséges, tudatos életmód megismerését. Külön figyelmet kell fordítani a sérült társak elfogadására, a társak segítésére. Cselekvő, tevékeny tapasztalatszerzés során alakul a természeti és társadalmi környezethez való pozitív viszony, a részvétel igénye a természeti környezet ápolásában, gondozásában. Jelentős szerepet kapnak a tanulói kísérletek a folyamatos tanulói motiváció megvalósítása érdekében.

**3. évfolyam**

**Heti óraszám: 2 óra**

**Éves óraszám: 74 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **1. Anyag, energia, információ** | **Órakeret 7 óra** |
| **Előzetes tudás** | Az anyagok érzékelhető tulajdonságainak felismerése, játékos kísérletekben részvétel. Egyszerű jelek, jelzések felismerése, elemi ismeretek az energiáról. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A megismerés módszereinek bővítése. A szociális, együttműködő képesség fejlesztése. Csoportmunka, kooperatív technikák alkalmazása. Kauzális gondolkodás fejlesztése. Tapasztalatok szerzése a közvetlen környezetben és az élettelen természetben előforduló anyagokról, kölcsönhatásokról, az ismeretek bővítése. A tapasztalatok feldolgozása szóban, írásban, rajzban. Információk feldolgozása különböző területekről, információs jelek felismerése. Kommunikációs készség fejlesztése. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *1.1. Anyag*  A környezetben előforduló gyakori anyagfélék  Anyag-forma kapcsolata  Halmazállapot  Csapadékformák | | Anyagok halmazállapotainak felismerése, megnevezése, tapasztalatszerzés, kísérletezés.  Csoportosítás halmazállapotok szerint.  A tapasztalatok rögzítése rajzban. | *Technika, életvitel és gyakorlat:* anyagfélék. |
| *1.2. Kölcsönhatások*  Mágnes, vonzás, taszítás  Mozgások | | Megfigyelések, játékos kísérletek.  Anyagok csoportosítása a mágnesesség alapján. |  |
| *1.3. Energia*  Energiaforrások | | Egyszerű kísérletek, játékok készítése (szélforgó). | *Technika, életvitel és gyakorlat:* energia a háztartásban. |
| *1.4. Információ*  Jel, jelzés, információ  Jelek, jelmagyarázat, tankönyvek  Közlekedési jelek  Tiltást, veszélyt jelentő jelek | | Múzeumlátogatás.  Könyvtárlátogatás.  Kirándulások, séták állatkertben.  Részvétel tűzriadós gyakorlatokban, szituációs játékokban.  Információgyűjtés. | *Vizuális kultúra:* információs jelek. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Halmazállapot, halmazállapot-változás, mágneses kölcsönhatás, iránytű, háztartási elektromos eszköz, energiafajta, jelzés, jelrendszer. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **2. Rendszerek** | | | **Órakeret**  **7 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Elemi tájékozódási ismeretek. Rész-egész viszonya. A tanuló saját élettörténetének eseményei. Az idő sorrendisége. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Tér, idő orientációs képesség fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Analizáló, szintetizáló képesség fejlesztése. Megfigyelőképesség fejlesztése. Feladattudat, szabálytudat erősítése. Szociális, együttműködő képesség fejlesztése. Kooperatív technikák elsajátítása, gyakorlása. Pozitív érzelmek, attitűd, képzelet, emlékezet fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *2.1. Tér, idő, nagyságrendek*  A lakóhely és környéke  A saját felszerelés pontos helye a lakásban, osztályban  A lakóhely közigazgatási, kulturális, egészségügyi intézményei  Tájékozódás az időben, saját élettörténet a születéstől máig.  Az idő mérése, alkalmi és szabványegységei, az idő mértékegységei  Jeles napok, ünnepek  Nemzeti ünnep | | | Tapasztalatok szerzése séták, kirándulások alkalmával.  Rajzos ábrák készítése.  Terepasztal berendezése.  Játékos tájékozódási gyakorlatok iránytűvel.  Események időbeli sorrendbeállítása időnaptár készítése.  Események, jelenségek rögzítése, fogalmazás szóban, írásban, rajzban. | *Matematika:* mértékegységek, mérés, becslés, nagyítás, kicsinyítés.  *Magyar nyelv és irodalom:* ünnepi versek.  *Ének-zene:* ünnepi dalok. | |
| *2.2. Rendszer, rendszer és környezete*  Rész, egész, (élőlények, épületek, tárgyak, eszközök részei) természetes és mesterséges (épített) környezetben  A növények, zöldségek, gyümölcsök részei, a virág részei, a mag, a termés részei  Az állatok testfelépítése, testrészei  A közvetlen és tágabb környezet állapotának megóvása  Környezetvédelem | | | Irányított megfigyelések, elemzések alapján játékos szerelési, építési gyakorlatok.  A növények, állatok és részeik csoportosítása adott szempontok alapján.  Tanulmányi séták, kirándulások, megfigyelések, tapasztalatok megfogalmazása szóban és írásban, rajzok, tablók készítése.  Szelektív hulladékgyűjtés gyakorlása. | *Technika, életvitel és gyakorlat:* eszközök használata, tárgyak készítése. | |
| *2.3. Szerveződési szintek*  Élőlény, egyed, csoport, életközösség  Az élőlények csoportjai  Az élőlényekre jellemző tulajdonságok  A lakóhely felépítése, működése | | | Csoportosítás adott szempontok szerint (élőhely, kültakaró, mozgás, végtagok, táplálkozás, szaporodás, életmód).  Megfigyelés a természetben (állatkert, vadaspark, a baromfiudvarban, stb.), |  | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Középület, időmértékegység, ünnep, élőhely, kültakaró, mozgás, táplálkozás, szaporodás, életmód, életközösség. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **3. Felépítés és működés** | **Órakeret 9 óra** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Előzetes tudás** | Elemi ismeretek a környezet természetes és mesterséges anyagairól, megmunkálásáról, a halmazállapotok változásairól. | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Megfigyelés, összehasonlítás, vizsgálódás képességének fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Közvetlen tapasztalatszerzés és -feldolgozás tanulmányi séták és kirándulások során. Az analizáló, szintetizáló készség fejlesztése. Érdeklődés, motiváltság folyamatos fenntartása. A természet megismerésében pozitív attitűd erősítése. Szociális képesség fejlesztése. A kooperatív technikák alkalmazása. Információszerző eszközök használata. Kommunikációs képesség fejlesztése. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *3.1. Az anyagok kémiai tulajdonságai*  Élő és élettelen természet  A környezet anyagai  A természetben előforduló és mesterséges anyagok (fa, fém, levegő, víz, talaj)  Anyagformák és tulajdonságaik  Az anyagok megmunkálhatósága. | | Természetes és mesterséges anyagok gyűjtése, csoportosítása.  Az anyagfajták és a használat közötti összefüggés felismerése.  Vágás, tépés, gyurmázás. | *Technika, életvitel és gyakorlat:* Az anyagok megmunkálása.  Anyagfajták. |
| A víz szerepe  A víz előfordulása a természetben  Eső, hó, jégeső, folyóvíz, tó  Az ivóvíz | | A víz vizsgálata, halmazállapotainak megnevezése, felismerése.  A csapadék különböző formáinak megkülönböztetése.  A víz mint életfontosságú anyag tudatosítása. |  |
|  | |  |  |
| *3.2. Az élő és élettelen környezet*  Termesztett növények  Növénytermesztés, állattenyésztés  Életjelenségek: táplálkozás, légzés, növekedés, fejlődés, mozgás, szaporodás  Életfeltételek (levegő, víz, tápanyag, napfény, hőmérséklet)  A növény élete az ültetéstől a terméshozatalig | | Az életjelenségek megfigyelése, egyszerű kísérletek végzése.  Babnövény ültetése.  Az állatok életfeltételeinek vizsgálata konkrét példákban (kutya, macska megfigyelése). |  |
| Az állatok szaporodása  Különféle szaporodási formák (pete, tojás, elevenszülő)  Az életfeltételek, életjelenségek az ember életében | | Az állatok életjelenségeinek, utódgondozási szokásainak megfogalmazása.  Kicsinyeik megnevezése.  Megadott szempontok szerinti csoportosítás. |  |
| *3.3. A lakóhely közvetlen és tágabb környezetében található életközösségek*  Park, erdő, rét, mező, vizek, vízpartok  Élőhely  Természetvédelem | | Kirándulások, séták során élőlények megfigyelése.  Az élőlények közötti kapcsolatok felismerése.  A természet értékeinek védése. |  |
| *3.4. Változatos élővilág*  A közvetlen környezet növényvilága (fák, bokrok, virágos növények)  A zöldségeskert, gyümölcsöskert növényei  A növény részei  A virág része, a termés és részei  Néhány lágyszárú, fás szárú növény  A gomba  Főbb állatcsoportok  A vadon élő állatok és a házi és ház körül élő állatok  Az élőlények csoportjai (növény, állat, ember)  Madár, emlős, rovar | | Séta a piacon, zöldségesboltban, állatkertben, vadasparkban,.  Séta a piacon, zöldséges boltban, konyhakertben.  A zöldség- és gyümölcsfélék érzékelhető, mérhető tulajdonságainak vizsgálata.  Megfigyelés, analízis-szintézis, tapasztalatok rögzítése rajzban.  Az állatok jellemzőinek megfigyelése a kültakaró, mozgás, végtagok, táplálkozás, szájszerv, érzékelés, szaporodás szerint.  A vadon élő és a házi állatok csoportosítása.  Képek csoportosítása.  Rajzok, tablók készítése.  Az élőlények egyszerű csoportosítása adott szempontok alapján. |  |
| *3.5 A Föld és a Nap*  A Föld alakja  Napszakok, évszakok változása  Az időjárás tényezői (napsugárzás, hőmérséklet, csapadék, szél) | | Megfigyelések a természetben, képek, segítségével.  Elemi ismeretek gyűjtése az égitestekről.  Planetárium-látogatás.  Időjárási naptár készítése. |  |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | | Életfeltétel, életjelenség, a víz különböző halmazállapotai és előfordulása, oldhatóság, növénytermesztés, állattenyésztés, zöldségek, gyümölcsök részei, szaporodásuk, élőhely, égitest, időjárási tényező. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **4. Állandóság és változás** | **Órakeret 17 óra** |
| **Előzetes tudás** | Az anyagok érzékelhető tulajdonságai. Egyszerű becslések, mérések. Halmazállapot-változások. Anyagmegmunkálás. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A megismerőképesség fejlesztése. Kreativitás fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Tér-, időorientációs képesség fejlesztése. A szociális képességek, együttműködő képesség fejlesztése. Analizáló, szintetizáló készség fejlesztése. Figyelem, emlékezet fejlesztése. A helyes magatartási normák erősítése. Kreativitás fejlesztése, kritikai érzék fejlesztése, a helyes és helytelen megkülönböztetése. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *4.1. Állapot*  Anyagok és testek mérhető tulajdonságai  A mérhető anyagi tulajdonságok felismerése, megismerése, mérése  Mérési rendszerek (tömeg, hosszúság, hőmérséklet, űrtartalom)  Hőmérő – Celsius skála (szobahőmérséklet, testhőmérséklet, láz) | | A mérhető tulajdonságok vizsgálata, a vizsgálati módszerek gyakorlása (megfigyelés, viszonyítás, becslés, mérés).  A figyelem irányítása, az emlékezet mobilizálása.  Mérőeszközök használatának gyakorlása. | *Matematika:* mérés, mértékegységek. |
| *4.2. Változás*   * Fizikai változások   Alakváltozások (aprítás, darabolás)  Halmazállapot-változások (olvadás, fagyás, csapadékformák, fagyasztás, szárítás, locsolás a háztartásban)  Az évszakok változásai, következményei a természetben, a mindennapi életben | | A változásokat kiváltó hatások azonosítása a mindennapi környezetben megfigyelhető jelenségek esetében.  A természetben lejátszódó és az ember által létrehozott halmazállapot-változások megfigyelése, megbeszélése.  Képek gyűjtése, rendezése adott szempontok alapján.  Rajzok, tablók készítése.  Időjárási naptár készítése.  A mozgásban megnyilvánuló állandóság és változás megfigyelése, tanulmányozása. | *Technika, életvitel és gyakorlat:* Anyagok feldolgozása.  Hulladékgyűjtés, hulladékhasznosítás.  *Testnevelés és sport:* mozgás, sportágak. |
| A tűz, tűzvédelem,  A tűzoltók munkája | | A változások felismerése, az összefüggések megértése.  Megfigyelés, beszélgetés, képek, ábrák elemzése.  Teendők tűzriadó esetén.  Információs jelek felismerése.  Aktív részvétel tűzriadós gyakorlatokban. |  |
| * Biológiai változások   Életszakaszok (növények, állatok, ember)  Csírázás, növekedés, fejlődés, öregedés,  Az ember életkori szakaszai | | A biológiai változások, mozgásjelenségek megfigyelése a közvetlen környezetünkben.  A ciklikus változások megfigyelése a növények, állatok életében.  Az ember életkori szakaszainak jellemzői – beszélgetések, saját élmények, családi fényképek segítségével.  Tea, limonádé készítése. |  |
| *4.3. Folyamat*  Példák a hulladék újrahasznosítására (papír, fém, műanyag)  Termék előállítása (papírgyártás, kenyérsütés)  Az ember természetalakító tevékenysége (természeti és épített környezet) | | Megfigyelések, képek elemzése.  Filmeken, ábrákon, képeken összefüggések felismerése.  Gyümölcslé, szörp, lekvár készítése felnőtt segítségével. |  |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Becslés, mérés, anyagi tulajdonság, mérőeszköz, mértékegység, a víz változásai, tűz, tűzoltás, életszakasz, újrahasznosítás. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **5. Az ember megismerése és egészsége** | | | **Órakeret 21 óra** |
| **Előzetes tudás** | | A tanuló saját testrészeinek felismerése, az egészséges életmód elemi szabályainak ismerete. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Megismerési módszerek, tartós figyelem, emlékezet fejlesztése, a szociális képesség, interperszonális képesség fejlesztése, empátiakészség fejlesztése, helyes magatartási szokások megerősítése, pozitív attitűd kialakítása a mássággal kapcsolatban, illetve a mások elfogadására, megsegítésére; az egészséges életmód alapvető szabályai betartásának erősítése. Kommunikációs képesség fejlesztése. A motoros képességek fejlesztése. A kauzális gondolkodás fejlesztése, döntési képesség fejlesztése, az időbeli tájékozódás képessége, az összehasonlítás, viszonyítás képességének fejlesztése, az elemi ítéletalkotás képességének fejlesztése. Együttműködési formák működtetése, problémaérzékenység fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *5.1. Az emberi test részei*  A mozgás szerepe az egészséges életmódban  Játék, sport | | | A főbb testrészek megnevezése.  Játékos gyakorlatok a testrészek mozgatására. | *Testnevelés és sport:* játék, sport. | |
| *5.2. Az érzékszervek védelme*  Egészséges életmód  Egészséges táplálkozás  Helyes fogápolás  Egészség és betegség (néhány fertőző gyermekkori betegség) | | | A helytelen táplálkozás okozta problémák felismerése.  Figyelem a hang- és fényártalmakra.  Csoportosítás, gyűjtőmunka, rajzolás és tablókészítés az egészséges életmóddal kapcsolatban.  A helyes viselkedési szokások megismerése betegség esetén, részvétel szituációs játékokban. |  | |
| *5.3. Szaporodás, egyedfejlődés*  Az életkori szakaszok időbelisége a születéstől a halálig | | | Információgyűjtés a családról, feldolgozás, tablókészítés.  Rajz- és tablókészítés. |  | |
| *5.4. Öröklődés*  A család  Különböző emberi külső és belső tulajdonságok (ilyen vagyok) | | | Tulajdonságok megnevezése, csoportosítás (külső-belső).  Hasonlóságok, különbségek észrevétele. |  | |
| *5.5. Magatartás*  Helyes magatartási formák a betegség megelőzésében  Viselkedések betegség esetén  Viselkedés közösségekben  Önismeret  Veszélyek a gyerekekre | | | A károsító szerek elutasítása.  Veszélyeztető magatartásformák felismerése. |  | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Az emberi test részei, tisztálkodás, tisztálkodási eszköz, gyermekbetegség, védőoltás, fertőzés és járvány, orvos, gyógyszer, helyes táplálkozás, fogápolás, mozgás, sport, testedzés, életműködés, növekedés, változás, önismeret. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **6. Környezet és fenntarthatóság** | | | **Órakeret 13 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Igény a környezet rendjére. Elemi szintű energiatakarékossági technikák. Sétákon, kirándulásokon szerzett tapasztalatok. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A megfigyelőképesség fejlesztése. Pozitív attitűd kialakítása a természet szépségének megóvására, természetszeretetre. Kommunikációs készség fejlesztése. Ok-okozati összefüggések felismerése képességének fejlesztése. Problémamegoldó képesség fejlesztése. Energiatakarékosságra törekvés erősítése. Kooperatív technikák alkalmazása. A kauzális gondolkodás és a kritikai érzék fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *6.1. Globális környezeti rendszerek*  Az egészséges, gondozott környezet | | | Törekvés a tisztaságra és a rendre. | *Technika, életvitel és gyakorlat:* a természetes és épített környezet.  Növény- és állatgondozás. | |
| *6.2. Élő és élettelen környezeti tényezők* | | | Élő és élettelen megkülönböztetése konkrét példák alapján a közvetlen környezetben. |
| *6.3. A környezeti rendszerek állapota, fenntarthatóság*  Egészséges, gondozott környezet  A közvetlen és tágabb környezet (iskola, lakás, közlekedési eszközök, parkok, játszóterek rendjének megóvása  Vizek védelme, víztakarékosság | | | Tablókészítés, plakátkészítés, képek gyűjtése, csoportosítás, elemzés a közvetlenebb és tágabb környezetről.  Törekvés a víztakarékosságra. |
| Természetvédelem  Növény- és állatgondozás a tanuló közvetlen környezetében | | | Élősarok növényeinek (dísznövények, palánták) gondozása, növényültetés.  Kisállatok gondozása.  Felelősség a rábízott élőlényekért.  Madáretető készítése, madarak etetése télen. |
| Környezetszennyezés  Levegő-, talaj-, vízszennyezés  Szelektív hulladékgyűjtés | | | A levegő, víz, talajszennyező anyagainak megfigyelése a természetes és mesterséges környezetben. |  | |
| Energiatakarékosság  Takarékosság az árammal, a vízzel  Fűtés, szellőztetés | | | Törekvés az energiatakarékos életvitelre, egyszerű technikák gyakorlása, szituációs játékok. |  | |
| A Föld szépsége, egyedisége  A lakóhely közvetlen környezetében előforduló természeti nevezetesség | | | Információs jelek felismerése.  Séta, kirándulás során megfigyelések végzése. |  | |
| A tanuló közvetlen környezetében előforduló kulturális értékek | | | Színház-, múzeumlátogatás, emlékhelyek, templomok megtekintése.  IKT-eszközök használata. |  | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Szelektív hulladékgyűjtés, természetvédelem, energiatakarékosság, víztakarékosság, környezetszennyezés, növény-, állatgondozás, felelősség. | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a harmadik évfolyam végére** | Tapasztalatok, megfigyelések, ismeretek szerzése a környezetben előforduló legismertebb tárgyak, anyagok tulajdonságairól, az élőlényekről, természeti formákról, jelenségekről. Aktív részvétel egyszerű kísérletek, mérések végzésekor. Tapasztalatok megfogalmazása szóban, rajzos formában. Adott szempontok szerint csoportosítás. Egyszerű összefüggések felismerése. Tájékozódás térben, időben a tanuló saját lakóhelyén. Az idő mérése, mértékegysége.. A másság elfogadása. A sérült embertársak segítése. Társainak és saját testének védelme. Aktív részvétel a környezet óvásában. Szelektív hulladékgyűjtés. Energiatakarékosságra törekvés. |

**4. évfolyam**

**Heti óraszám: 2 óra**

**Éves óraszám: 74 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **1. Anyag, energia, információ** | **Órakeret 7 óra** |
| **Előzetes tudás** | Az anyagok érzékelhető tulajdonságainak felismerése, játékos kísérletekben részvétel. Egyszerű jelek, jelzések felismerése, elemi ismeretek az energiáról. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A megismerés módszereinek bővítése. A szociális, együttműködő képesség fejlesztése. Csoportmunka, kooperatív technikák alkalmazása. Kauzális gondolkodás fejlesztése. Tapasztalatok szerzése a közvetlen környezetben és az élettelen természetben előforduló anyagokról, kölcsönhatásokról, az ismeretek bővítése. A tapasztalatok feldolgozása szóban, írásban, rajzban. Információk feldolgozása különböző területekről, információs jelek felismerése. Energiatakarékosságra nevelés. Kommunikációs készség fejlesztése. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *1.1. Anyag*  A környezetben előforduló gyakori anyagfélék  Anyag-forma kapcsolata  Halmazállapot  Csapadékformák | | Anyagok halmazállapotainak felismerése, megnevezése, tapasztalatszerzés, kísérletezés.  Csoportosítás halmazállapotok szerint.  A tapasztalatok rögzítése rajzban, tabló készítése. | *Technika, életvitel és gyakorlat:* anyagfélék. |
| *1.2. Kölcsönhatások*  Mágnes, vonzás, taszítás  Mozgások  Iránytű | | Megfigyelések, játékos kísérletek.  Anyagok csoportosítása a mágnesesség alapján.  Ismerkedés az iránytűvel. |  |
| *1.3. Energia*  Energiaforrások  Energia felhasználása  Energiát felhasználó berendezések, fűtő, hűtő háztartási eszközök  Energiafajták (nap, szél, víz, elektromos, fény) | | Gyűjtőmunka, beszámoló készítése az energiáról. | *Technika, életvitel és gyakorlat:* energia a háztartásban. |
| *1.4. Információ*  Jel, jelzés, információ  Jelek, jelmagyarázat, tankönyvek  Közlekedési jelek  Tiltást, veszélyt jelentő jelek  Tűz és katasztrófa elhárítására felhívó jelek. Kommunikáció az állatvilágban (hang, fény, illat alapján) | | Múzeumlátogatás.  Könyvtárlátogatás.  Kirándulások, séták állatkertben, természetvédelmi területeken, tanösvényeken.  Részvétel tűzriadós gyakorlatokban, szituációs játékokban.  Információgyűjtés. | *Vizuális kultúra:* információs jelek. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Halmazállapot, halmazállapot-változás, mágneses kölcsönhatás, iránytű, háztartási elektromos eszköz, energiafajta, jelzés, jelrendszer. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **2. Rendszerek** | | | **Órakeret**  **7 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Elemi tájékozódási ismeretek. Rész-egész viszonya. A tanuló saját élettörténetének eseményei. Az idő sorrendisége. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Tér, idő orientációs képesség fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Analizáló, szintetizáló képesség fejlesztése. Megfigyelőképesség fejlesztése. Feladattudat, szabálytudat erősítése. Szociális, együttműködő képesség fejlesztése. Kooperatív technikák elsajátítása, gyakorlása. Elemi térképolvasás gyakorlása. Pozitív érzelmek, attitűd, képzelet, emlékezet fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *2.1. Tér, idő, nagyságrendek*  A lakóhely és környéke  A saját felszerelés pontos helye a lakásban, osztályban  A lakóhely közigazgatási, kulturális, egészségügyi intézményei  Irányok, távolság, hosszúság  Fő világtájak, iránytű  Magyarország domborzati térképe  Alapvető térképjelek (államhatár, felszíni formák, vizek, főváros, települések, útvonalak)  Alaprajz, térkép, kicsinyítés, nagyítás  Tájékozódás az időben, saját élettörténet a születéstől máig  Az idő mérése, alkalmi és szabványegységei, az idő becslése, mértékegységei  Jeles napok, ünnepek  Nemzeti ünnep | | | Tapasztalatok szerzése séták, kirándulások alkalmával.  Rajzos ábrák, makettek készítése.  Terepasztal berendezése.  Játékos tájékozódási gyakorlatok iránytűvel.  Események időbeli sorrendbeállítása, időszalag, időnaptár készítése.  Események, jelenségek rögzítése, fogalmazás szóban, írásban, rajzban. | *Matematika:* mértékegységek, mérés, becslés, nagyítás, kicsinyítés.  *Magyar nyelv és irodalom:* ünnepi versek.  *Ének-zene:* ünnepi dalok. | |
| *2.2. Rendszer, rendszer és környezete*  Rész, egész, összetettség, funkció (élőlények, épületek, tárgyak, eszközök részei) természetes és mesterséges (épített) környezetben  A növények, zöldségek, gyümölcsök részei, a virág részei, a mag, a termés részei  Az állatok testfelépítése, testrészei  A közvetlen és tágabb környezet állapotának megóvása  Környezetvédelem | | | Irányított megfigyelések, elemzések alapján játékos szerelési, építési gyakorlatok.  A növények, állatok és részeik csoportosítása adott szempontok alapján.  Tanulmányi séták, kirándulások, megfigyelések, tapasztalatok megfogalmazása szóban és írásban, rajzok, tablók készítése.  Szelektív hulladékgyűjtés gyakorlása. | *Technika, életvitel és gyakorlat:* eszközök használata, tárgyak készítése. | |
| *2.3. Szerveződési szintek*  Élőlény, egyed, csoport, életközösség  Az élőlények csoportjai  Az élőlényekre jellemző tulajdonságok  A lakóhely felépítése, működése | | | Csoportosítás adott szempontok szerint (élőhely, kültakaró, mozgás, végtagok, táplálkozás, szaporodás, életmód).  Megfigyelés a természetben (állatkert, vadaspark, a baromfiudvarban, stb.), képanyagon, filmen, IKT-eszközök használata.  Egy választott élőlényre jellemző tulajdonságok megfigyelése, elemzése.  A terepasztal felépítése makettekkel, utakkal stb. |  | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Középület, térkép, időmértékegység, ünnep, élőhely, kültakaró, mozgás, táplálkozás, szaporodás, életmód, életközösség. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **3. Felépítés és működés** | **Órakeret 9 óra** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Előzetes tudás** | Elemi ismeretek a környezet természetes és mesterséges anyagairól, megmunkálásáról, a halmazállapotok változásairól. | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Megfigyelés, összehasonlítás, vizsgálódás képességének fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Közvetlen tapasztalatszerzés és -feldolgozás tanulmányi séták és kirándulások során. Az analizáló, szintetizáló készség fejlesztése. Érdeklődés, motiváltság folyamatos fenntartása. A természet megismerésében pozitív attitűd erősítése. Szociális képesség fejlesztése. A kooperatív technikák alkalmazása. Információszerző eszközök használata. Kommunikációs képesség fejlesztése. Kauzális gondolkodás fejlesztése, tájékozódási képesség fejlesztése. | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *3.1. Az anyagok kémiai tulajdonságai*  Élő és élettelen természet  A környezet anyagai  A természetben előforduló és mesterséges anyagok (fa, fém, levegő, víz, talaj)  Anyagformák és tulajdonságaik  Az anyagok megmunkálhatósága. | | Természetes és mesterséges anyagok gyűjtése, csoportosítása.  Az anyagfajták és a használat közötti összefüggés felismerése.  Vágás, tépés, gyurmázás. | *Technika, életvitel és gyakorlat:* Az anyagok megmunkálása.  Anyagfajták. |
| A víz szerepe  A víz előfordulása a természetben  Eső, hó, jégeső, folyóvíz, tó  Az ivóvíz | | A víz vizsgálata, halmazállapotainak megnevezése, felismerése, a víz hőfokának mérése.  A csapadék különböző formáinak megkülönböztetése.  A víz mint életfontosságú anyag tudatosítása. |  |
| Vízben oldódó és nem oldódó anyagok | | Egyszerű kísérletek végzése cukorral, sóval, homokkal, kaviccsal. |  |
| *3.2. Az élő és élettelen környezet*  Termesztett növények  Növénytermesztés, állattenyésztés  Életjelenségek: táplálkozás, légzés, növekedés, fejlődés, mozgás, szaporodás  Életfeltételek (levegő, víz, tápanyag, napfény, hőmérséklet)  A növény élete az ültetéstől a terméshozatalig | | Az életjelenségek megfigyelése, egyszerű kísérletek végzése.  Babnövény ültetése, fejlődési napló vezetése.  Az állatok életfeltételeinek vizsgálata konkrét példákban (akváriumi halak, kutya, macska, hörcsög, papagáj megfigyelése). |  |
| Az állatok szaporodása  Különféle szaporodási formák (pete, tojás, elevenszülő)  Az életfeltételek, életjelenségek az ember életében | | Az állatok életjelenségeinek, utódgondozási szokásainak megfogalmazása.  Kicsinyeik megnevezése.  Megadott szempontok szerinti csoportosítás. |  |
| *3.3. A lakóhely közvetlen és tágabb környezetében található életközösségek*  Park, erdő, rét, mező, vizek, vízpartok  Élőhely  Természetvédelem | | Kirándulások, séták során élőlények megfigyelése.  Az élőlények közötti kapcsolatok felismerése.  A természet értékeinek védése. |  |
| *3.4. Változatos élővilág*  A közvetlen környezet növényvilága (fák, bokrok, virágos növények)  A zöldségeskert, gyümölcsöskert növényei  A növény részei  A virág része, a termés és részei  Néhány lágyszárú, fás szárú növény  A gomba  Főbb állatcsoportok  A vadon élő állatok és a házi és ház körül élő állatok  Az élőlények csoportjai (növény, állat, ember)  Madár, emlős, rovar | | Séta a piacon, zöldségesboltban, állatkertben, vadasparkban, díszállat- kereskedésben.  Séta a piacon, zöldséges boltban, konyhakertben, gyümölcsösben.  A zöldség- és gyümölcsfélék érzékelhető, mérhető tulajdonságainak vizsgálata.  Megfigyelés, analízis-szintézis, tapasztalatok rögzítése rajzban, írásban.  Az állatok jellemzőinek megfigyelése a kültakaró, mozgás, végtagok, táplálkozás, szájszerv, érzékelés, szaporodás szerint.  A vadon élő és a házi állatok csoportosítása.  Képek csoportosítása.  Rajzok, tablók készítése.  Az élőlények egyszerű csoportosítása adott szempontok alapján. |  |
| *3.5 A Föld és a Nap*  A Föld alakja, mozgásai  Napszakok, évszakok változása  Az időjárás tényezői (napsugárzás, hőmérséklet, csapadék, szél)  A víz körforgása  Napenergia | | Megfigyelések a természetben, maketten, képek, filmek segítségével.  Elemi ismeretek gyűjtése az égitestekről.  Elemi szintű térképismeret szerzése.  Megfigyelések végzése a Nap állásáról és a csillagos égboltról.  Planetárium-látogatás.  Időjárási naptár készítése.  Távcső használata.  IKT-eszközök használata. |  |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | | Életfeltétel, életjelenség, a víz különböző halmazállapotai és előfordulása, oldhatóság, növénytermesztés, állattenyésztés, zöldségek, gyümölcsök részei, szaporodásuk, élőhely, égitest, időjárási tényező, a víz körforgása. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **4. Állandóság és változás** | **Órakeret 17 óra** |
| **Előzetes tudás** | Az anyagok érzékelhető tulajdonságai. Egyszerű becslések, mérések. Halmazállapot-változások. Anyagmegmunkálás. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A megismerőképesség fejlesztése. Kreativitás fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Tér-, időorientációs képesség fejlesztése. A szociális képességek, együttműködő képesség fejlesztése. Analizáló, szintetizáló készség fejlesztése. Figyelem, emlékezet fejlesztése. A helyes magatartási normák erősítése. Kreativitás fejlesztése, kritikai érzék fejlesztése, a helyes és helytelen megkülönböztetése. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| *4.1. Állapot*  Anyagok és testek mérhető tulajdonságai  A mérhető anyagi tulajdonságok felismerése, megismerése, mérése  Mérési rendszerek (tömeg, hosszúság, hőmérséklet, űrtartalom)  Hőmérő – Celsius skála (szobahőmérséklet, testhőmérséklet, láz) | | A mérhető tulajdonságok vizsgálata, a vizsgálati módszerek gyakorlása (megfigyelés, viszonyítás, becslés, mérés).  A figyelem irányítása, az emlékezet mobilizálása.  Mérőeszközök használatának gyakorlása. | *Matematika:* mérés, mértékegységek. |
| *4.2. Változás*   * Fizikai változások   Alakváltozások (aprítás, darabolás)  Halmazállapot-változások (olvadás, fagyás, párolgás, csapadékformák, fagyasztás, szárítás, locsolás a háztartásban)  Az évszakok változásai, következményei a természetben, a mindennapi életben  Helyzet- és helyváltoztatás | | A változásokat kiváltó hatások azonosítása a mindennapi környezetben megfigyelhető jelenségek esetében.  A természetben lejátszódó és az ember által létrehozott halmazállapot-változások megfigyelése, megbeszélése.  Képek gyűjtése, rendezése adott szempontok alapján.  Rajzok, tablók készítése.  Időjárási naptár készítése.  A mozgásban megnyilvánuló állandóság és változás megfigyelése, tanulmányozása. | *Technika, életvitel és gyakorlat:* Anyagok feldolgozása.  Hulladékgyűjtés, hulladékhasznosítás.  *Testnevelés és sport:* mozgás, sportágak. |
| * Kémiai változások   Az égés, tűz, tűzvédelem, tűzoltás eszközei  A tűzoltók munkája | | A változások felismerése, az összefüggések megértése.  Megfigyelés, beszélgetés, képek, ábrák elemzése.  Éghető és éghetetlen anyagok csoportosítása.  Teendők tűzriadó esetén.  Információs jelek felismerése.  Aktív részvétel tűzriadós gyakorlatokban. |  |
| * Biológiai változások   Életszakaszok (növények, állatok, ember)  Csírázás, növekedés, fejlődés, öregedés, lebomlás, komposztálás  Növények, állatok évszakonkénti változásai (Az évszakok változásainak következményei a növények, állatok életében)  Az ember életkori szakaszai  A változások oka, iránya (Megfordítható és nem megfordítható változások)  Keverékek, oldatok  Égés | | A biológiai változások, mozgásjelenségek megfigyelése a közvetlen környezetünkben.  A ciklikus változások megfigyelése a növények, állatok életében.  Az ember életkori szakaszainak jellemzői – beszélgetések, saját élmények, családi fényképek segítségével.  Ismerkedés az egyirányú életfolyamatokkal.  Tea, limonádé készítése.  Egyszerű anyagokból keverékek készítése és szétválasztása. |  |
| *4.3. Folyamat*  Példák a hulladék újrahasznosítására (papír, fém, műanyag)  Termék előállítása (papírgyártás, kenyérsütés)  Az ember természetalakító tevékenysége (természeti és épített környezet) | | Megfigyelések, képek elemzése.  Filmeken, ábrákon, képeken összefüggések felismerése.  Gyümölcslé, szörp, lekvár készítése felnőtt segítségével. |  |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Becslés, mérés, anyagi tulajdonság, mérőeszköz, mértékegység, a víz változásai, égés, tűz, tűzoltás, életszakasz, újrahasznosítás. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **5. Az ember megismerése és egészsége** | | | **Órakeret**  **21 óra** |
| **Előzetes tudás** | | A tanuló saját testrészeinek felismerése, az egészséges életmód elemi szabályainak ismerete. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Megismerési módszerek, tartós figyelem, emlékezet fejlesztése, a szociális képesség, interperszonális képesség fejlesztése, empátiakészség fejlesztése, helyes magatartási szokások megerősítése, pozitív attitűd kialakítása a mássággal kapcsolatban, illetve a mások elfogadására, megsegítésére; az egészséges életmód alapvető szabályai betartásának erősítése. Kommunikációs képesség fejlesztése. A motoros képességek fejlesztése. A kauzális gondolkodás fejlesztése, döntési képesség fejlesztése, az időbeli tájékozódás képessége, az összehasonlítás, viszonyítás képességének fejlesztése, az elemi ítéletalkotás képességének fejlesztése. Együttműködési formák működtetése, problémaérzékenység fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *5.1. Az emberi test részei*  A mozgás szerepe az egészséges életmódban  Játék, sport | | | A főbb testrészek megnevezése.  Játékos gyakorlatok a testrészek mozgatására. | *Testnevelés és sport:* játék, sport. | |
| *5.2. Az érzékszervek védelme*  Egészséges életmód  Egészséges táplálkozás  Helyes fogápolás  Egészség és betegség (néhány fertőző gyermekkori betegség)  A káros élvezeti szerek | | | A helytelen táplálkozás okozta problémák felismerése.  Figyelem a hang- és fényártalmakra.  Csoportosítás, gyűjtőmunka, rajzolás és tablókészítés az egészséges életmóddal kapcsolatban.  A helyes viselkedési szokások megismerése betegség esetén, részvétel szituációs játékokban.  A káros élvezeti szerek elutasítása. |  | |
| *5.3. Szaporodás, egyedfejlődés*  Az életkori szakaszok időbelisége a születéstől a halálig | | | Információgyűjtés a családról, feldolgozás, tablókészítés.  Rajz- és tablókészítés. |  | |
| *5.4. Öröklődés*  A család  Különböző emberi külső és belső tulajdonságok (ilyen vagyok) | | | Tulajdonságok megnevezése, csoportosítás (külső-belső).  Hasonlóságok, különbségek észrevétele. |  | |
| *5.5. Magatartás*  Helyes magatartási formák a betegség megelőzésében  Viselkedések betegség esetén  Viselkedés közösségekben  Önismeret  Veszélyek a gyerekekre | | | A károsító szerek elutasítása.  Veszélyeztető magatartásformák felismerése. |  | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Az emberi test részei, tisztálkodás, tisztálkodási eszköz, gyermekbetegség, védőoltás, fertőzés és járvány, orvos, gyógyszer, helyes táplálkozás, fogápolás, mozgás, sport, testedzés, életműködés, növekedés, változás, önismeret. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **6. Környezet és fenntarthatóság** | | | **Órakeret 13 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Igény a környezet rendjére. Elemi szintű energiatakarékossági technikák. Sétákon, kirándulásokon szerzett tapasztalatok. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A megfigyelőképesség fejlesztése. Pozitív attitűd kialakítása a természet szépségének megóvására, természetszeretetre. Kommunikációs készség fejlesztése. Ok-okozati összefüggések felismerése képességének fejlesztése. Problémamegoldó képesség fejlesztése. Energiatakarékosságra törekvés erősítése. Kooperatív technikák alkalmazása. A kauzális gondolkodás és a kritikai érzék fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *6.1. Globális környezeti rendszerek*  Az egészséges, gondozott környezet | | | Törekvés a tisztaságra és a rendre. | *Technika, életvitel és gyakorlat:* a természetes és épített környezet.  Növény- és állatgondozás. | |
| *6.2. Élő és élettelen környezeti tényezők* | | | Élő és élettelen megkülönböztetése konkrét példák alapján a közvetlen környezetben. |
| *6.3. A környezeti rendszerek állapota, fenntarthatóság*  Egészséges, gondozott környezet  A közvetlen és tágabb környezet (iskola, lakás, közlekedési eszközök, parkok, játszóterek rendjének megóvása  Vizek védelme, víztakarékosság | | | Tablókészítés, plakátkészítés, képek gyűjtése, csoportosítás, elemzés a közvetlenebb és tágabb környezetről.  Törekvés a víztakarékosságra. |
| Természetvédelem  Növény- és állatgondozás a tanuló közvetlen környezetében | | | Élősarok növényeinek (dísznövények, palánták) gondozása, növényültetés.  Kisállatok gondozása.  Felelősség a rábízott élőlényekért.  Madáretető készítése, madarak etetése télen. |
| Környezetszennyezés  Levegő-, talaj-, vízszennyezés  Szelektív hulladékgyűjtés | | | A levegő, víz, talaj szennyező anyagainak megfigyelése a természetes és mesterséges környezetben.  Egyszerű kísérletek végzése a különböző szennyező anyagokkal. |  | |
| Energiatakarékosság  Takarékosság az árammal, a vízzel  Fűtés, szellőztetés | | | Törekvés az energiatakarékos életvitelre, egyszerű technikák gyakorlása, szituációs játékok. |  | |
| A Föld szépsége, egyedisége  A lakóhely közvetlen környezetében előforduló természeti nevezetesség  Nemzeti parkok, tájvédelmi körzetek – információs jelek | | | Információs jelek felismerése.  Séta, kirándulás során megfigyelések végzése. |  | |
| A tanuló közvetlen környezetében előforduló kulturális értékek | | | Színház-, múzeumlátogatás, emlékhelyek, templomok megtekintése.  IKT-eszközök használata. |  | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Szelektív hulladékgyűjtés, természetvédelem, energiatakarékosság, víztakarékosság, környezetszennyezés, növény-, állatgondozás, felelősség, Nemzeti Park, tájvédelmi körzet. | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a negyedik évfolyam végére** | Tapasztalatok, megfigyelések, ismeretek szerzése a környezetben előforduló legismertebb tárgyak, anyagok tulajdonságairól, az élőlényekről, természeti formákról, jelenségekről. Aktív részvétel egyszerű kísérletek, mérések végzésekor. Tapasztalatok megfogalmazása szóban, rajzos formában. Adott szempontok szerint csoportosítás. Egyszerű összefüggések felismerése. Tájékozódás térben, időben a tanuló saját lakóhelyén. Irányok, iránytű használata. Az idő mérése, mértékegysége. Elemi szintű térképismeret. A másság elfogadása. A sérült embertársak segítése. Társainak és saját testének védelme. Aktív részvétel a környezet óvásában. Szelektív hulladékgyűjtés. Energiatakarékosságra törekvés. |

**Ének-zene**

**1-4. évfolyam**

A művészi tevékenység, a művészetek hatása semmivel nem pótolható szerepet játszik személyiségünk fejlődésében, az ízlés, a kreativitás, az érzések árnyalt kifejezésének fejlesztésében. A műalkotások által közvetített magatartásminták elsajátítása a kulturális közösség fennmaradásának biztosítéka, az egyén szocializációjának döntő mozzanata.

A kultúra értékeinek megismerése közös élményanyaggal szolgálja az összetartozás érzésének erősítését. A művészeti nevelés segítséget nyújt tanulóknak abban, hogy felismerjék, becsüljék a kultúra értékeit. Hozzájárul a nemzeti és európai azonosságtudat kialakításához.

Az ének-zenei nevelés fő célja az ének megszerettetése, a zene világának megismertetése és élményt adó megértetése. Ennek eszköze, a zenei élmény, személyiség- és közösségformáló erejével, pedagógiai jelentőségével, jóval túlmutat a zenélés tevékenységén. A tanítás célja a zeneértő és zeneérző képességek fejlesztése, a szellemi és lelki tulajdonságok gyarapítása, a fantázia, az érzékenység fokozása a zenei élmények segítségével. A közös együttes élmény megteremtése segítségével a befogadás és az önkifejezés, valamint az egymásra figyelés harmóniája valósulhat meg.

Ének-zenei oktatásunk jellemzője az értékközvetítés és az értékőrzés, a Kodály-módszer segítségével. E módszer teljes embert fejlesztő pedagógia, melynek középpontjában az európai műveltségű, a magyar nemzeti hagyományt őrző, nyitott, kreatív, közösségi ember áll. Zenei örökségünk bemutatásával, tanításával erősítjük tanulóink attitűdjét, kötődését saját népe és kultúrája értékeihez, a szülőföld, a haza és a nemzet fogalmának kialakítását.

A zenei reprodukció témakörében a pedagógus feladata az éneklés különböző formáinak (hangszerkíséretes éneklés, egy- és többszólamú éneklés) megismertetése, hallás utáni daltanítással magyar és külföldi népzene anyag bemutatása, aktív énekléssel maradandó élmények nyújtása, az énekes és hangszeres improvizáció, az alkotó és önkifejező tevékenység fejlesztése, valamint a felismerő kottaolvasás elemeinek (relatív szolmizáció, kézjelek, ritmikai és dallami összetevők) tanítása. A zenei befogadás témakörében a zeneművekben való tájékozódást segítő kompetenciák (emlékezet, zenei fantázia, koncentráció) fejlesztése és a zenehallgatás anyagának az újszerű médiatartalmak felhasználásával is történő bemutatása, ismertetése.

Az enyhén értelmi fogyatékos tanulók számára a tanításban minden elem az ének-zenei élményekhez, tevékenységekhez kapcsolódik. A tanórákon kiemelt cél az élőzenére épülő befogadói élmények megteremtése. E cél elérése érdekében az éneklés, az aktív zenélés változatos formáit szerepeltethetjük. Az aktív zenélés, mint csapatmunka, mint közösségi élmény, nagy segítséget nyújt a hátrányos szociokulturális státusz leküzdésében, az eredményes társadalmi integrációban, a fogyatékosságból eredő hátrányok csökkentésében. A sikeres énekórai munka segíti a belső kontroll erősítését, az önbizalom fejlesztését, a lelki egészség biztosítását.

Az oktatás fontos részét képezi a zene és a mozgás összekapcsolása, a néptánc oktatása, valamint a kultúrát közvetítő intézmények bevonásával a koncert-pedagógia lehetőségeinek kihasználása. Az egyéni különbségek figyelembe vételének fontos területe a tehetséggondozás, melynek célja a kiemelkedő teljesítményre képes tanulók segítése, hogy képességeiknek megfelelő szintű eredményeket érjenek el.

**1-2. évfolyam**

A szakasz oktató-nevelőmunkájának célja átvezetni a gyerekeket az óvodai játékközpontú tevékenységből az iskolai tanulás tevékenységébe. Feladata a tanulót felkészíteni az alapvető kultúrtechnikák befogadására, fogékonnyá tenni a környezet, a természet és a társas kapcsolatok iránt, teret biztosítva az életkornak és a fejlettségnek megfelelő gyermekjátéknak és mozgásnak.

Az ének-zene hatékony tanítása is biztosítja ebben a szakaszban az átmenet sikerességét. A dalok, játékok tanításával, az ének-zene eszközrendszerével segítheti tanulóinkat az önmegvalósítás, önkifejezés gyakorlásában, a feszültségtől mentes, oldott kommunikáció átélésében. A játékos, felszabadult légkör segítséget nyújt a félénkség, a szorongás leküzdésében, a harmonikus személyiségfejlesztésben, a személyiség egészének kiteljesedésében. Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése a megfelelő önértékelés, a saját személyiség megismerésében nagy jelentőséggel bír. A társas kapcsolatok alakításában a társadalmi beilleszkedésben elengedhetetlenül szükséges reális önkép, megfelelő önismeret megalapozásában, az egymáshoz való alkalmazkodóképesség, együttműködési készség erősítésében az énekóráknak is fontos szerep jut.

Az együttérzés, segítőkészség, tisztelet, készségének fejlesztése a dalokon, játékokon keresztül már a bevezető szakaszban megkezdődik. A beszédértés és beszéd centrikusság előtérbe helyezését a dalok tanulása, szövegüknek elemző elsajátítása, a kifejezések magyarázata segíti az énekórák munkájában.

Az életkornak megfelelő gyermekdalok éneklésével, hallgatásával, gyermekműsorok nézésével és a tapasztalatok megbeszélésével a valóság és a virtuális valóság megkülönböztetését segítjük elő. A tanulás iránti érdeklődés felkeltésével, személyes élmények biztosításával, új ismeretek átadásával már ebben az életkorban segítjük a tudatos tanulás megalapozását.

**1. évfolyam**

**Éves óraszám: 74óra**

**Heti óraszám: 2 óra**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | 1. ZENEI REPRODUKCIÓ | | **Órakeret: 38 óra** |
| **Előzetes tudás** | - | | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Az óvodából és otthonról hozott énekes-zenei kifejezőképesség szintjének fejlesztése.  Gyermekdalok, körjátékok, évszakok dalainak, ünnepek dalainak közös és egyéni éneklése, tanulása, fokozatosan bővülő hangterjedelemben.  Törekvés a dalkezdés és dalzárás pontosságának betartására.  Egyenletes lüktetés dalritmus megszólaltatása.  Játék a ritmushangszerekkel, egyszerű ritmusok szabad, kötetlen megszólaltatása.  Egyszerű dalok kísérete ritmushangszerekkel.  A zenei változások követése mozgással.  A zenei kreativitás és fantázia fejlesztése játékos gyakorlatokkal, énekes, ritmushangszeres és mozgásos rögtönzésekkel.  Ritmushangszeres megszólaltatások, egyszerű ritmusok szabad, kötetlen megszólaltatása.  Ritmikus mozgások zenére, szabad és kötött formákban.  Énekes rögtönzések.  Ritmusok írása, olvasása, megszólaltatása.  Dalok felismerése ritmusuk alapján.  Ritmusértékek, szolmizációs hangok és kézjelek tanulása.  A kottaírás- és olvasás elemi szintjének kialakítása.  Azonosítás, összehasonlítás, megkülönböztetés, csoportosítás, konkretizálás, válogatás képességének fejlesztése  Motorikus és auditív funkciók összekapcsolása, észlelés, figyelem- és emlékezetfejlesztés Azonosítás, megkülönböztetés, összehasonlítás és egységbe foglalás  Cselekvéses és perceptív gondolkodás fejlesztése | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * 1. ÉNEKLÉS   Óvodás dalok-gyermekdalok    Dalok az állatokról  Gyermekdalok,  körjátékok  Ünnepek dalai  Évszakok dalai        1.2 GENERATÍV KREATÍV ZENEI TEVÉKENYSÉG  Ritmushangszeres játékok, szabad és kötött formákban  Hangulatok, érzelmi állapotok kifejezése hangszeres és énekes formákban  Énekes improvizációk  A zene jellemzőinek megjelenítése mozgással    1.3 F ELISMERŐ  KOTTAOLVASÁS  Egyszerű ritmusértékek tanulása  Kettes ütem, ütemvonal, záróvonal, ismétlőjel  Szolmizációs hangok és kézjeleik | | Éneklés különféle tempókban (lassan, gyorsan, közepesen) és dinamikával (halkan, hangosan)  Törekvés a tiszta éneklés, az értelmes szövegkezelés szabályainak betartására  Élményszerzés az örömteli éneklés gyakorlásával, az élményekből fakadó éneklési kedv fejlesztése  Ritmuskíséretes éneklés  Részvétel a közös éneklésben, dalok tanulásban Énekhangjuk, éneklési kedvük fejlesztése, részvétel a különféle éneklési játékokban, gyakorlatokban  A tanult dalok felismerése jellemző ritmus-, dallam- vagy szövegmotívumaik alapján  A tanult dalok csoportosítása, adott szempontok alapján  Aktív, cselekvő részvétel a körjátékok, mozgásos játékok tanulásában, előadásában, a különböző játékos gyakorlatokban  Egyéni adottságaik szerint részvétel a közös játékokban, megszólaltatásokban  Aktív részvétel a zenére történő ritmikus mozgásokban.  Koncentráció, figyelemfejlesztés, érzelmi-akarati beállítódás  Ritmusérzékük fejlődése  Alapvető zenei ismereteket szerzése a ritmusok jelölése, megszólaltatása terén  A tanult ritmusértékeket felismerése, részvétel írásukban, olvasásukban  Törekvés a szolmizációs hangok és kézjelek megismerésére, pontos használatára | Magyar nyelv és irodalom:  a hangképzés, a beszédlégzés és a hangoztatás fejlesztése. Artikuláció,  hangerő, hanglejtés, hangsúly, beszédritmus.  A dalok szövegeinek megismerése, értelmezése, érzelmek kifejezése, szókincs és emlékezet-fejlesztés.  Verbális emlékezet.  Matematika:  kapcsolatok felismerése, az elvont gondolkodás erősítése. Figyelem, észlelés, válogatás, osztályozás, érzékelés.    Testnevelés:  az egyensúlyérzék fejlesztése, a mozgáskoordináció erősítése, a nagy és finom mozgások fejlesztése.  Térérzékelés, testtartás.    Mozgások zenére. Mozgások különféle térformákban. Mozgás egyénileg és párban, csoportban. Csoportos játékok, hang- és térérzékelő gyakorlatok.    Rajz és vizuális kultúra:  a dalok érzelmi világának, az átélt élményeknek a megjelenítése különböző technikák segítségével.  Testnevelés: utánzó és fantáziajátékok. Csoportos improvizációs játékok, tanári irányítással. Gyermekjátékok motívumainak szabad és kötött variálása. egyszerű tánclépések improvizálása.  Rajz és vizuális kultúra: versek, mondókák, kitalált történetek vizuális megjelenítése.  Átélt, elképzelt, vagy hallott esemény vizuális megjelenítése.        Matematika: Időtartam, időrend. Az észlelés fokozatos pontosítása. Finommotoros mozgáskoordinációk.  Számsorok, számok ritmusa, csoportosítás, elrendezés, elemző, döntő, ellenőrző képesség.    Testnevelés:  Finom mozgások, ritmikus mozgások. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Ritmus, dallam, szöveg.  Lassú- közepes-gyors tempó.  Halk és hangos éneklés.  Pontos szövegkiejtés, artikuláció.  Körjáték, ünnepek, évszakok.  Ritmushangszer, ritmuszenekar.  Dalok kísérete.  Ritmus-megszólaltató, szabad játék.  Ritmikus mozgás.  Zene- és mozgás.  Dallam.  Ritmusértékek és jelölésük. | | |
|  |  |  |  |
| **A fejlesztés várt eredményei a ciklus végére** | Az értelmi és érzelmi kifejezés gazdagságának fejlődése.  Az éneklési kedv, az énekhang, a zenei hallás és a muzikalitás fejlődése.  Hallás utáni daltanulás.  Személyiségfejlesztés, közösségépítés az éneklés segítségével.  Erősödjön játékbátorságuk, fejlődjön kreativitásuk.  Fejlődjön az örömteli zenélés képességének átélése.  Legyenek bátrak a zenei folyamatok mozgásos ábrázolása terén.  Ritmusok felismerése, hangzás után.  Törekvés a ritmusok pontos megszólaltatására.  Ismeretek szerzése a ritmusok írásáról, olvasásáról.  A ritmusérzék fejlődése, aktív részvétel a közös játékokban, megszólaltatásokban.  A közös zenélés szabályainak betartása. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | 2. ZENEI BEFOGADÁS | | | **Órakeret: 36 óra** |
| **Előzetes tudás** | - | | | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A zenei befogadást elősegítő képességek erősítése.  Ritmusok felismerése kottakép alapján.  Dallamok irányának, mozgásának érzékelése, követése.    A zenei hallás fejlesztése, az irányított figyelem alkalmazásának gyakorlása.  A többször hallott, meghallgatott hangok, környezetünk hangjainak, a ritmushangszerek hangjának a felismerése.  Alapvető ismeretek szerzése a hangok jellemző tulajdonságairól.  Figyelmük irányultságának és intenzitásának a fejlődése.  Összehasonlítás, azonosítás, összefüggések felismerése  Auditív figyelem fejlesztése.  A hangzás különbségeinek megfigyelése  Perceptív és cselekvéses gondolkodás fejlesztése | | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | | **Kapcsolódási pontok** |
| 2.1 BEFOGADÓI KOMPETENCIÁK FEJLESZTÉSE  Hangok, zajok, zörejek hallgatása, felismerése  Hangok, hangzások összehasonlítása  A zenei hallás és a zenei memória fejlesztése  A dallamhallás képességének gyakorlása  2.2 ZENEHALLGATÁS  Környezetünk hangjai  Zajok, zörejek, zenei hangok  Kellemes és kellemetlen hangok  Egyidejű hangzások  Emberi hang: beszéd- és énekhangok | | A hallott részletek megbeszélése  Ritmus- és dallam megszólaltatása fokozatosan, emlékezetből  Alapritmusok, egyszerű dallamfordulatok hallás utáni felismerése  Környezetünk hangjai, ritmushangszerek hangjának felismerése  Az emberi hang sokféleségének megfigyelése, felismerése  A hang különféle jellemzőinek megállapítása | | Magyar nyelv és irodalom: beszédhang, artikuláció,  auditív figyelem, auditív differenciálás.  Érzelmek kifejezése hangok segítségével.    Matematika: az észlelés, érzékelés pontosságának fejlesztése. Figyelemfejlesztés.  Motoros és auditív emlékezet fejlesztés.    Rajz és vizuális kultúra: Érzelmek leírása és megjelenítése különféle technikák segítségével. |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Zenei emlékezet, zenei fantázia.  Zörej, zenei hang, beszédhang, énekhang.  Hangerő, hangmagasság, időtartam.  Kellemes és kellemetlen hangok.  Környezetünk hangjai. | | | |
|  |  | |  |  |
| **A fejlesztés várt eredményei az első évfolyam**  **végére** | A zenei hallás és a zenei memória fejlődése.  A többször hallott hangok felismerése, differenciálás a hangok között.  Az emberi hang (beszéd és énekhang) sokféleségének megfigyelése. A zenei hang jellemző tulajdonságainak, felismerése.  Befogadás, érzelmi átélés. | | | |

**2. évfolyam**

**Éves óraszám: 37óra**

**Heti óraszám: 1 óra**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | 1. ZENEI REPRODUKCIÓ | | **Órakeret: 21óra** |
| **Előzetes tudás** | - | | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A már ismert gyermekdalok ismétlése, új körjátékok, évszakok dalainak, ünnepek dalainak közös és egyéni éneklése, tanulása,.  A dalkezdés és dalzárás pontosságának betartása.  Ritmushangszeres megszólaltatások, ritmuszenekar kialakítása, egyszerű ritmusok szabad, kötetlen megszólaltatása.  Dalkíséretek ritmushangszerekkel.  Zenei alkotás a megismert ritmikai, dallami, tempó és dinamikai elemekkel.  A zenei kreativitás és fantázia fejlesztése játékos gyakorlatokkal, énekes, ritmushangszeres és mozgásos rögtönzésekkel.  Az akusztikus ingerek pontos felfogása - az ingerek jellemzőinek felismerése, szóbeli közlése.  Ritmushangszeres megszólaltatások, ritmuszenekar kialakítása, egyszerű ritmusok szabad, kötetlen megszólaltatása.  Ritmikus mozgások zenére, tér- és formagyakorlatok szabad és kötött formákban.  Énekes rögtönzések.  Ritmusok írása, olvasása, megszólaltatása.  Dalok felismerése ritmusuk alapján.  Tájékozódás a különféle kottarendszerek írásában, olvasásában, felismerésében, a zenei hangok megjelenítésében.  További ritmusértékek, szolmizációs hangok és kézjelek tanulása.  A perceptív, a cselekvéses, a fogalomalkotó, logikus gondolkodás fejlesztése  Azonosítás, összehasonlítás, megkülönböztetés, csoportosítás, konkretizálás, válogatás képességének fejlesztése  Motorikus és auditív funkciók összekapcsolása,  észlelés, figyelem- és emlékezetfejlesztés Azonosítás, megkülönböztetés, összehasonlítás és  egységbe foglalás  Algoritmizált és fogalomalkotó gondolkodás fejlesztése  Megkülönböztetés, összehasonlítás, azonosítás, szabad rögtönzés  Cselekvéses és perceptív gondolkodás fejlesztése | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * 1. ÉNEKLÉS   Óvodás dalok-gyermekdalok    Dalok az állatokról  Gyermekdalok,  körjátékok  Ünnepek dalai  Évszakok dalai  Kánonéneklés      1.2 GENERATÍV KREATÍV ZENEI TEVÉKENYSÉG  Ritmushangszeres játékok, szabad és kötött formákban  Hangulatok, érzelmi állapotok kifejezése hangszeres és énekes formákban  Énekes improvizációk  A zene jellemzőinek megjelenítése mozgással    1.3 F ELISMERŐ  KOTTAOLVASÁS  Kettes ütem, ütemvonal, záróvonal, ismétlőjel  Szolmizációs hangok és kézjeleik  Ritmuskotta, három vonalas kotta, színes kotta  Betűkotta  Ötvonalas kotta, rögzített dó-hellyel | | Éneklés különféle tempókban (lassan, gyorsan, közepesen) és dinamikával (halkan, hangosan)  Törekvés a tiszta éneklés, az értelmes szövegkezelés szabályainak betartására  Éneklési kedv fejlesztése  Ritmuskíséretes éneklés ritmushangszerek használatával  Aktív részvétel a közös éneklésben, dalok tanulásában. Énekhangjuk fejlesztése, részvétel a különféle gyakorlatokban  A tanult dalok felismerése jellemző ritmus-, dallam- vagy szövegmotívumaik alapján  A tanult dalok csoportosítása, adott szempontok alapján  Aktív, cselekvő részvétel a körjátékok, mozgásos játékok tanulásában, előadásában, a különböző játékos gyakorlatokban  Egyéni adottságaik szerint részvétel a közös játékokban, megszólaltatásokban  Dallam írása vershez, adott ritmushoz  Aktív részvétel a zenére történő ritmikus mozgásokban, a tér- és formagyakorlatokban, szabad és kötött formákban  Énekes rögtönzések kialakítása  Koncentráció, figyelemfejlesztés, érzelmi-akarati beállítódás  Ritmusérzékük fejlődése  A már meglévő zenei ismereteket alkalmazása, ritmusok jelölése, megszólaltatása terén , részvétel írásukban, olvasásukban  A tanult szolmizációs hangok és kézjelek ismeret, pontos használata | Magyar nyelv és irodalom:  a hangképzés, a beszédlégzés és a hangoztatás fejlesztése. Artikuláció,  hangerő, hanglejtés, hangsúly, beszédritmus.  A dalok szövegeinek megismerése, értelmezése, érzelmek kifejezése, szókincs és emlékezet-fejlesztés.  Verbális emlékezet.  Matematika:  kapcsolatok felismerése, az elvont gondolkodás erősítése. Figyelem, észlelés, válogatás, osztályozás, érzékelés.    Testnevelés:  az egyensúlyérzék fejlesztése, a mozgáskoordináció erősítése, a nagy és finom mozgások fejlesztése.  Térérzékelés, testtartás.    Mozgások zenére. Mozgások különféle térformákban. Mozgás egyénileg és párban, csoportban. Csoportos játékok, hang- és térérzékelő gyakorlatok.  Rajz és vizuális kultúra:  a dalok érzelmi világának, az átélt élményeknek a megjelenítése különböző technikák segítségével.  Testnevelés: utánzó és fantáziajátékok. Csoportos improvizációs játékok, tanári irányítással. Gyermekjátékok motívumainak szabad és kötött variálása. egyszerű tánclépések improvizálása.  Rajz és vizuális kultúra: versek, mondókák, kitalált történetek vizuális megjelenítése.  Átélt, elképzelt, vagy hallott esemény vizuális megjelenítése.        Matematika: Időtartam, időrend. Az észlelés fokozatos pontosítása. Finommotoros mozgáskoordinációk.  Számsorok, számok ritmusa, csoportosítás, elrendezés, elemző, döntő, ellenőrző képesség.    Testnevelés:  Finom mozgások, ritmikus mozgások. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Ritmus, dallam, szöveg.  Lassú- közepes-gyors tempó.  Halk és hangos éneklés.  Pontos szövegkiejtés, artikuláció.  Körjáték, ünnepek, évszakok.  Kánonéneklés.  Ritmushangszer, ritmuszenekar.  Dalok kísérete.  Ritmus-megszólaltató, szabad játék.  Ritmikus mozgás.  Zene- és mozgás.  Dallam-rögtönzés.  Ritmusértékek és jelölésük.  Vonal és vonalköz.  Színek és hangok. | | |
|  |  |  |  |
| **A fejlesztés várt eredményei a második évfolyam végére** | Az értelmi és érzelmi kifejezés gazdagságának fejlődése.  Az éneklési kedv, az énekhang, a zenei hallás és a muzikalitás fejlődése.  Hallás utáni daltanulás.  Személyiségfejlesztés, közösségépítés az éneklés segítségével.  Erősödjön játékbátorságuk, fejlődjön kreativitásuk.  Fejlődjön az örömteli zenélés képességének átélése.  Ritmusok felismerése, hangzás után és kottaképről egyaránt.  Törekvés a ritmusok pontos megszólaltatására.  Ismeretek alkalmazása a ritmusok írásában, olvasásábanl.  A ritmusérzék fejlődése, aktív részvétel a közös játékokban, megszólaltatásokban.  A közös zenélés szabályainak betartása.  Dallamok éneklése a kották segítségével. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | 2. ZENEI BEFOGADÁS | | | **Órakeret: 16 óra** |
| **Előzetes tudás** | - | | | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A zenei befogadást elősegítő képességek erősítése.  A zenei memória, a zenei fantázia, a zenei történéseket megelőlegező képességek alakítása.  Ritmusok felismerése kottakép alapján.  Dallamsorok összehasonlítása, elemzése.  A zenei hallás fejlesztése, az irányított figyelem alkalmazásának gyakorlása.  Az emocionális érzékenység fejlesztése, differenciálás a hangok között.  Környezetünk hangjainak, a ritmushangszerek hangjának a felismerése.  Alapvető ismeretek alkalmazása a hangok jellemző tulajdonságairól.  Összehasonlítás, összefüggések felismerése  Auditív figyelem, hangszínek és fogalmak összekapcsolása  A hangzás különbségeinek megfigyelése  Perceptív és cselekvéses gondolkodás fejlesztése | | | |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | | **Kapcsolódási pontok** |
| 2.1 BEFOGADÓI KOMPETENCIÁK FEJLESZTÉSE  Hangok, zajok, zörejek hallgatása, felismerése  Hangok, hangzások összehasonlítása, elemzése  A zenei hallás és a zenei memória fejlesztése  A dallamhallás képességének erősítése  2.2 ZENEHALLGATÁS  Környezetünk hangjai  Zajok, zörejek, zenei hangok  Kellemes és kellemetlen hangok  Egyidejű hangzások  Emberi hang: beszéd- és énekhangok | | A hallott részletek elemzése, megbeszélése  Ritmus- és dallam megszólaltatása, emlékezetből  Alapritmusok, ütemfajták, egyszerű dallamfordulatok felismerése kézjelről, színes kottáról  Dallamfordulatok elemzése: ismétlődés, lépés, ugrás a dallamokban  Környezetünk hangjai, ritmushangszerek hangjának felismerése, több hangszer egyidejű hangzásának felismerése  Az emberi hang sokféleségének megfigyelése, felismerése  A hang különféle jellemzőinek megállapítása, összehasonlítása | | Magyar nyelv és irodalom: beszédhang, artikuláció,  auditív figyelem, auditív differenciálás.  Érzelmek kifejezése hangok segítségével.    Matematika: az észlelés, érzékelés pontosságának fejlesztése. Figyelemfejlesztés.  Motoros és auditív emlékezet fejlesztés.    Rajz és vizuális kultúra: Érzelmek leírása és megjelenítése különféle technikák segítségével. |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Zenei emlékezet, zenei fantázia.  Zörej, zenei hang, beszédhang, énekhang.  Hangerő, hangmagasság, hangszín, időtartam.  Kellemes és kellemetlen hangok.  Környezetünk hangjai. | | | |
|  |  | |  |  |
| **A fejlesztés várt eredményei a második évfolyam végére** | A zenei hallás és a zenei memória fejlődése.  A többször hallott hangok felismerése, differenciálása  Az emberi hang (beszéd és énekhang) sokféleségének megfigyelése, felismerése, kifejezése. A zenei hang jellemző tulajdonságainak összehasonlítása, felismerése, kifejezése.  Aktív befogadás, érzelmi átélés. | | | |

**Ének-zene**

**3-4. évfolyam**

A 3–4. évfolyam kiemelt célja a tanulási képességek intenzív fejlesztése. E szakasz feladatai a kreativitásra, a tevékenységre való ösztönzés, a tanulók személyiségének érése, önismeretük fejlődése a tanulási, viselkedési szokások kialakításával, magatartási normák közvetítésével.

Az énekórai munkának segítenie kell a tanulókat a kapcsolatrendszerük építésében, az önmegvalósítás, önkifejezés gyakorlásában, a megfelelő önértékelés erősítésében. A fokozódó kitartással történő együttműködés, a családi és iskolai szerepek megismerése erősíti a társas kultúra érzését.

A differenciálás fontos szerepet játszik énekórai feladatok megvalósításában is, kiemelt figyelmet fordítva az anyanyelvi kommunikáció segítésére a beszédértés és beszédcentrikusság előtérbe helyezésével a tanulók egyéni sajátosságaihoz való igazodás mellett. A gondolkodási műveletek és a funkcionális képességek, a konkrét cselekvéssel összekapcsolt tapasztalatszerzés, a szabálytudat kialakítása fejlődik az ének-zene tanítása által.

**3. évfolyam**

**Heti óraszám: 2 óra**

**Éves óraszám: 74 óra**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | 1. **Zenei reprodukció** | | | **Órakeret 37 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Az 1–2. osztályban kialakított készségek, képességek, attitűdök.  A ritmusérzék, a zenei hallás, az éneklés és a muzikalitás megfelelő szintje.  A belső hallás képességének tudatosítása, erősítése. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Az éneklési kultúra fejlesztése, dalok tanulása, közös és egyéni éneklése.  Szöveg – dallam – ritmus pontos párosítása.  Az élményekből fakadó éneklési kedv fejlesztése.  Az értelmi és érzelmi kifejezés gazdagságának erősítése.  Dalok felismerése jellemző motívumaik alapján.  Személyiségfejlesztés, közösségépítés az éneklés segítségével.  A ritmus- és dallamhangszeres improvizáció készségének fejlesztése, a tanult zenei szerkezetek, tempók, dinamikai árnyalatok, valamint az eltérő karakterek felhasználásával.  A mozgásos rögtönzések fejlesztése a fantázia szabadságával.  A kreativitás fejlesztése, az örömteli zenélés képességének átélése.  A zenei fantázia fejlesztése.  A ritmikai és dallami ismeretek bővítése, erősítése.  A relatív szolmizáció használata, a dó hang helyének változásai.  Érzelmi átélés, ráhangolódás segítése, odafordulás, beleélés elérése.  Cselekvéses, perceptív, fogalomalkotó, analógiás és logikus gondolkodás fejlesztése.  Koncentráció-, kreativitás- és figyelemfejlesztés,  érzelmi-akarati beállítódás.  Auditív és téri tájékozódás fejlesztése.  Észlelés, megismerés, megértés, rögzítés, azonosítás, bevésés folyamatának erősítése.  Összefüggések felismerése.  Auditív és motoros kapcsolat fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| 1.1 ÉNEKLÉS  Gyermekdalok, körjátékok  Dalok az állatokról, évszakokról, ünnepekről  Virágénekek  Régi stílusú magyar népdalok  Új stílusú magyar népdalok  Más népek dalai | | | Élményszerzés az örömteli éneklés gyakorlásával. Egyéni képességeik szerinti részvétel a közös éneklésben, daltanulásban.  Minél több tanult dal, közös és egyéni, átélt, a tartalomnak megfelelő énekléssel történő előadása.  Törekvés a kifejező, tiszta éneklésre, az értelmes szövegkezelésre, a helyes légzés és artikuláció tanult szabályainak betartására.  Érzelmi azonosulás a dalok hangulatával, tartalmával, megfelelő tempó és hangerő választása a dalok előadásához.  A tanult dalok felismerése, jellemző ritmus-, dallam- vagy szövegmotívumaik alapján  A tanult dalok csoportosítása adott szempontok alapján.  Ritmuskíséretes éneklés.  Zenei ízlés fejlődése, kedvenc dalok választása. | *Magyar nyelv és irodalom:* Beszédlégzés, hangképzés, hangoztatás, helyes szövegkiejtés. Szómagyarázat, szókincsismeret. A dalok szövegeinek értelmezése, érzelmek kifejezése, szókincs- és emlékezet-fejlesztés.  Verbális emlékezet, memoriterek tolmácsolása.    *Matematika:* Kapcsolatok felismerése, az elvont gondolkodás erősítése. Figyelem, észlelés, válogatás, osztályozás, érzékelés. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés. Rendezés.  Időtartam, időrend.  Az észlelés fokozatos pontosítása. Finommotoros mozgáskoordinációk.  *Testnevelés és sport:* Az egyensúlyérzék fejlesztése, a mozgáskoordináció erősítése, a nagy- és finommozgások fejlesztése.  Térérzékelés, testtartás.  Mozgások zenére. Mozgások különféle térformákban. Mozgás egyénileg és párban, csoportban. Csoportos játékok, hang- és térérzékelő gyakorlatok, utánzó és fantáziajátékok. Csoportos improvizációs játékok, tanári irányítással. Gyermekjátékok motívumainak szabad és kötött variálása. Egyszerű tánclépések improvizálása. Fantáziajátékok elképzelt helyzetekben.  *Vizuális kultúra:* A dalok érzelmi világának, az átélt élményeknek a megjelenítése különböző technikák segítségével. Versek, mondókák, kitalált történetek vizuális megjelenítése. Átélt, elképzelt, vagy hallott esemény vizuális megjelenítése. | |
| 1.2 GENERATÍV KREATÍV ZENEI TEVÉKENYSÉG  Énekes rögtönzések  Hangszeres rögtönzések  Hangulatok, érzelmi állapotok kifejezése énekes formákban | | | Dallamok kitalálása saját névre, mondókák, versek megzenésítése, zenés előadása, kötött és szabad formákban.  Aktív részvétel a ritmusosztinátiós gyakorlatokban,  Kérdés-válasz játékok kitalálása ritmusokkal és dallamokkal.  A zenei élmények kifejezése változatos formákban.  A zenei összetevők megjelenítése mozgásos formákban.  Dramatizálható zenei anyagok mozgásos megjelenítése, szabad formákban. |
| 1.3 FELISMERŐ KOTTAOLVASÁS  A négyes ütem  A hármas ütem  Újabb ritmusértékek | | | Új ismeretek szerzése a ritmusok, megszólaltatása terén.  A tanult ritmusértékek felismerése.  Aktív részvétel a ritmikus játékokban, gyakorlatokban, versek, mondókák ritmizálásában, ritmusok differenciált megszólaltatásában. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Ritmus, dallam, szöveg, tartalom és hangulat. Szómagyarázat.  Virágének. Régi stílus, új stílus.  Dalkezdés és -zárás. Lassú, közepes és gyors tempó, lassítás, gyorsítás. Halk és hangos éneklés, halkítás, hangosítás.  Zenei kérdés-válasz. Zene és mozgás. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **2. Zenei befogadás** | | | **Órakeret 37 óra** |
| **Előzetes tudás** | | Az 1–2. osztályban kialakított zenei készségek, képességek, attitűdök.  A zenei hallás, zenei memória, megosztott figyelem, koncentráció, muzikalitás megfelelő szintje. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A zenei befogadást elősegítő képességek erősítése.  A koncentráció, a zenei memória, a zenei fantázia, a zenei történéseket megelőlegező képességek alakítása, fejlesztése.  A belső hallás tudatosítása, erősítése.  Ritmusok felismerése kottakép alapján.  A dallamhallás képességének erősítése.  A zenei hallás fejlesztése, az irányított figyelem alkalmazásának gyakorlása.  Az irányított figyelmű zenehallgatás kialakítása, megfigyelési szempontok segítségével a zeneművek elemzése.  Egyre hosszabb zenei részletek hallgatása.  Az emocionális érzékenység fejlesztése, differenciálás a zenei hangok, hangzások között.  A zenei memória fejlesztése.  A figyelem irányultságának és intenzitásának fejlesztése.  Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés, összefüggések felismerése képességének fejlesztése.  Auditív és motoros kapcsolat erősítése.  Logikus, analógiás, perceptív és cselekvéses gondolkodás fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| 2.1 BEFOGADÓI KOMPETENCIÁK FEJLESZTÉSE  Hangok, hangzások  Játékok, gyakorlatok a zenei fantázia erősítésére  Történetek, érzések, élmények, hangulatok | | | Részvétel játékokban, gyakorlatokban a zenei fantázia és a belső hallás fejlesztésére.  A hangzás keltette érzések megfogalmazása.  Történetek, érzések, élmények, hangulatok kifejezése zenei eszközök segítségével.  Ritmus- és dallam megszólaltatása fokozatosan, emlékezetből.  Alapritmusok, ütemfajták, egyszerű dallammotívumok.  Dallamok irányának, mozgásának követése, érzékelése.  Egyszerűbb dallampárok összehasonlító megfigyelése: azonosság, hasonlóság, különbözőség.  Dallamsorok elemzése, összehasonlítása, jelölése. | *Magyar nyelv és irodalom:* Auditív figyelem, auditív differenciálás.  Érzelmek kifejezése zenei hangok, dalok, dallamok segítségével.  *Matematika:* Az észlelés, érzékelés pontosságának fejlesztése. Figyelemfejlesztés.  Motoros és auditív emlékezet fejlesztése.    *Vizuális kultúra:* érzelmek, események leírása, a leírás alapján kép készítése különféle technikákkal. | |
| 2.2 ZENEHALLGATÁS  Környezetünk hangjai  Hangszerek hangzása, zenei hangok  Egyidejű hangzások  A tanult dalok különböző stílusú (klasszikus, népzenei, könnyűzenei) feldolgozásai  Részletek zenés mesékből. | | | A többször hallott, meghallgatott zenei részletek felismerése.  A zenehallgatás tanult szabályainak a betartása.  Rövid ideig tartó, zenei részletek irányított figyelmű meghallgatása, elemzése.  Hangszerek hangjának felismerése.  Kórusok hangjának, hangzásának megfigyelése.  A hangzás különbségeinek megfigyelése. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Ritmussor, dallamsor. Kellemes és kellemetlen hangzás. Hangszer, kórus. Zenés mese. Megfigyelési szempont. | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a harmadik évfolyam végére** | Kulturált, esztétikus közös és egyéni éneklés.  Az éneklési kedv és énekbátorság erősödése.  Énekhang, éneklési kedv fejlődése, részvétel a különféle éneklési játékokban, gyakorlatokban.  Ismeretek a tanult dalok kapcsán (tartalom, hangulat).  Dalcsokor összeállítása, kedvenc dalok választása.  Képesség a hallás utáni daltanulásra.  Muzikalitás, zenei hallás fejlődése.  A zenei kreativitás fejlődése.  Aktív részvétel a ritmikai, dallami és mozgásos improvizációkban.  Az örömteli zenélés képességének átélése.  Növekvő játékbátorság a zenei folyamatok mozgásos ábrázolása terén.  Ritmusok felismerése.  A ritmusérzék fejlődése, aktív részvétel a ritmikus játékokban, gyakorlatokban.  Az írásbeli feladatok pontos kivitelezése tanári segítségnyújtás mellett.  A zenei hallás, a zenei memória, a muzikalitás fejlődése.  A többször hallott hangok, hangzások felismerése.  Dalok felismerése jellemző részleteik alapján.  A tanult hangszerek, kórusok hangjának, hangzásának felismerése, többszöri meghallgatás után.  Zenei részletek irányított figyelmű hallgatása.  Aktív befogadás, érzelmi átélés. |

**4. évfolyam**

**Heti óraszám: 2 óra**

**Éves óraszám: 74 óra**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | 1. **Zenei reprodukció** | | | **Órakeret 37 óra** |
| **Előzetes tudás** | | A ritmusérzék, a zenei hallás, az éneklés és a muzikalitás megfelelő szintje.  A belső hallás képességének tudatosítása, erősítése. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Az éneklési kultúra fejlesztése, dalok tanulása, közös és egyéni éneklése.  Szöveg – dallam – ritmus pontos párosítása.  Az élményekből fakadó éneklési kedv fejlesztése.  Az értelmi és érzelmi kifejezés gazdagságának erősítése.  Dalok felismerése jellemző motívumaik alapján.  Tapasztalatok szerzése a kánonéneklés terén.  Személyiségfejlesztés, közösségépítés az éneklés segítségével.  A ritmus- és dallamhangszeres improvizáció készségének fejlesztése, a tanult zenei szerkezetek, tempók, dinamikai árnyalatok, valamint az eltérő karakterek felhasználásával.  A mozgásos rögtönzések fejlesztése a fantázia szabadságával.  A kreativitás fejlesztése, az örömteli zenélés képességének átélése.  A zenei fantázia fejlesztése.  A ritmikai és dallami ismeretek bővítése, erősítése.  A kottaírás- és olvasás elemi szintjének megerősítése.  A relatív szolmizáció használata, a dó hang helyének változásai.  Ritmusok és dallamok felismerése kotta alapján, a belső hallás erősítése.  Érzelmi átélés, ráhangolódás segítése, odafordulás, beleélés elérése.  Cselekvéses, perceptív, fogalomalkotó, analógiás és logikus gondolkodás fejlesztése.  Koncentráció-, kreativitás- és figyelemfejlesztés,  érzelmi-akarati beállítódás.  Ráismerés, felismerés, besorolás, megkülönböztetés, összehasonlítás képességének fejlesztése.  Auditív és téri tájékozódás fejlesztése.  Észlelés, megismerés, megértés, rögzítés, azonosítás, bevésés folyamatának erősítése.  Összefüggések felismerése.  Hangzás – név – jel kapcsolat erősítése.  Auditív és motoros kapcsolat fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| 1.1 ÉNEKLÉS  Gyermekdalok, körjátékok  Dalok az állatokról, évszakokról, ünnepekről  Párosító dalok  Virágénekek  Régi stílusú magyar népdalok  Új stílusú magyar népdalok  Más népek dalai  Kánonok | | | Élményszerzés az örömteli éneklés gyakorlásával. Egyéni képességeik szerinti részvétel a közös éneklésben, daltanulásban.  Minél több tanult dal, közös és egyéni, átélt, a tartalomnak megfelelő énekléssel történő előadása.  Törekvés a kifejező, tiszta éneklésre, az értelmes szövegkezelésre, a helyes légzés és artikuláció tanult szabályainak betartására.  Érzelmi azonosulás a dalok hangulatával, tartalmával, megfelelő tempó és hangerő választása a dalok előadásához.  A tanult dalok felismerése, jellemző ritmus-, dallam- vagy szövegmotívumaik alapján  A tanult dalok csoportosítása adott szempontok alapján.  Ritmuskíséretes éneklés.  Zenei ízlés fejlődése, kedvenc dalok választása. | *Magyar nyelv és irodalom:* Beszédlégzés, hangképzés, hangoztatás, helyes szövegkiejtés. Szómagyarázat, szókincsismeret. A dalok szövegeinek értelmezése, érzelmek kifejezése, szókincs- és emlékezet-fejlesztés.  Verbális emlékezet, memoriterek tolmácsolása.    *Matematika:* Kapcsolatok felismerése, az elvont gondolkodás erősítése. Figyelem, észlelés, válogatás, osztályozás, érzékelés. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés. Rendezés.  Időtartam, időrend.  Az észlelés fokozatos pontosítása. Finommotoros mozgáskoordinációk.  *Testnevelés és sport:* Az egyensúlyérzék fejlesztése, a mozgáskoordináció erősítése, a nagy- és finommozgások fejlesztése.  Térérzékelés, testtartás.  Mozgások zenére. Mozgások különféle térformákban. Mozgás egyénileg és párban, csoportban. Csoportos játékok, hang- és térérzékelő gyakorlatok, utánzó és fantáziajátékok. Csoportos improvizációs játékok, tanári irányítással. Gyermekjátékok motívumainak szabad és kötött variálása. Egyszerű tánclépések improvizálása. Fantáziajátékok elképzelt helyzetekben.  *Vizuális kultúra:* A dalok érzelmi világának, az átélt élményeknek a megjelenítése különböző technikák segítségével. Versek, mondókák, kitalált történetek vizuális megjelenítése. Átélt, elképzelt, vagy hallott esemény vizuális megjelenítése. | |
| 1.2 GENERATÍV KREATÍV ZENEI TEVÉKENYSÉG  Énekes rögtönzések  Hangszeres rögtönzések  Hangulatok, érzelmi állapotok kifejezése hangszeres és énekes formákban | | | Dallamok kitalálása saját névre, mondókák, versek megzenésítése, zenés előadása, kötött és szabad formákban.  Aktív részvétel a ritmusosztinátiós gyakorlatokban, ritmuszenekari megszólaltatásokban.  Kérdés-válasz játékok kitalálása ritmusokkal és dallamokkal.  A zenei élmények kifejezése változatos formákban.  A zenei összetevők megjelenítése mozgásos formákban, kötött és szabad gyakorlatok zenére.  Dramatizálható zenei anyagok mozgásos megjelenítése, szabad és kötött formákban. |
| 1.3 FELISMERŐ KOTTAOLVASÁS  A négyes ütem  A hármas ütem  Újabb ritmusértékek  További szolmizációs hangok, a teljes hétfokú hangsor  Ötvonalas kotta írása-olvasása, vándorló dó-hellyel | | | Új ismeretek szerzése a ritmusok jelölése, megszólaltatása terén.  A tanult ritmusértékek felismerése, részvétel írásukban, olvasásukban.  Tájékozódás a hanglétrán és a vonalrendszerben.  Törekvés a szolmizációs hangok és kézjelek pontos használatára, a hétfokú hangsor megismerésére  Aktív részvétel a ritmikus játékokban, gyakorlatokban, versek, mondókák ritmizálásában, ritmusok differenciált megszólaltatásában.  Aktív részvétel kották másolásában, írásában- olvasásában, tanári segítségnyújtás mellett. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Ritmus, dallam, szöveg, tartalom és hangulat. Szómagyarázat.  Párosító dal, virágének. Régi stílus, új stílus.  Dalkezdés és -zárás. Lassú, közepes és gyors tempó, lassítás, gyorsítás. Halk és hangos éneklés, halkítás, hangosítás.  Ritmuszenekar, ellenritmus, rákritmus. Ritmusérték.  Zenei kérdés-válasz. Zene és mozgás.  Dallamrögtönzés.  Ötfokú hangsor, hétfokú hangsor.  Szám és hang. Belső hallás. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **2. Zenei befogadás** | | | **Órakeret 37 óra** |
| **Előzetes tudás** | | A zenei hallás, zenei memória, megosztott figyelem, koncentráció, muzikalitás megfelelő szintje. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A zenei befogadást elősegítő képességek erősítése.  A koncentráció, a zenei memória, a zenei fantázia, a zenei történéseket megelőlegező képességek alakítása, fejlesztése.  A belső hallás tudatosítása, erősítése.  Ritmusok felismerése kottakép alapján.  A dallamhallás képességének erősítése.  A zenei hallás fejlesztése, az irányított figyelem alkalmazásának gyakorlása.  Az irányított figyelmű zenehallgatás kialakítása, megfigyelési szempontok segítségével a zeneművek elemzése.  Egyre hosszabb zenei részletek hallgatása.  Az emocionális érzékenység fejlesztése, differenciálás a zenei hangok, hangzások között. Vokális és instrumentális hangszínek felismerése, a hangszínhallás fejlesztése.  A zenei memória fejlesztése.  A figyelem irányultságának és intenzitásának fejlesztése.  Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés, összefüggések felismerése képességének fejlesztése.  Hangzás – név – jel kapcsolat felismerése.  Auditív és motoros kapcsolat erősítése.  Logikus, analógiás, perceptív és cselekvéses gondolkodás fejlesztése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| 2.1 BEFOGADÓI KOMPETENCIÁK FEJLESZTÉSE  Hangok, hangzások  Játékok, gyakorlatok a zenei fantázia erősítésére  Történetek, érzések, élmények, hangulatok | | | Részvétel játékokban, gyakorlatokban a zenei fantázia és a belső hallás fejlesztésére.  A hangzás keltette érzések megfogalmazása.  Történetek, érzések, élmények, hangulatok kifejezése zenei eszközök segítségével.  Ritmus- és dallam megszólaltatása fokozatosan, emlékezetből.  Alapritmusok, ütemfajták, egyszerű dallammotívumok felismerése.  Dallamok irányának, mozgásának követése, érzékelése.  Egyszerűbb dallampárok összehasonlító megfigyelése: azonosság, hasonlóság, különbözőség.  Dalok felismerése rövid zenei részlet alapján. | *Magyar nyelv és irodalom:* Auditív figyelem, auditív differenciálás.  Érzelmek kifejezése zenei hangok, dalok, dallamok segítségével.  *Matematika:* Az észlelés, érzékelés pontosságának fejlesztése. Figyelemfejlesztés.  Motoros és auditív emlékezet fejlesztése.    *Vizuális kultúra:* érzelmek, események leírása, a leírás alapján kép készítése különféle technikákkal. | |
| 2.2 ZENEHALLGATÁS  Környezetünk hangjai  Hangszerek hangzása, zenei hangok  Egyidejű hangzások  Kórusok hangzása  A tanult dalok különböző stílusú (klasszikus, népzenei, könnyűzenei) feldolgozásai  Részletek zenés mesékből, cselekményes zeneművekből, klasszikus zenei művekből | | | A többször hallott, meghallgatott zenei részletek felismerése.  A zenehallgatás tanult szabályainak a betartása.  Kezdetben rövid ideig tartó, később egyre hosszabb zenei részletek irányított figyelmű meghallgatása.  Hangszerek hangjának felismerése. Kórusok hangjának, hangzásának megfigyelése. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Ritmussor, dallamsor. Dallampár. Kellemes és kellemetlen hangzás. Hangszer, kórus. Zenés mese. Megfigyelési szempont. | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a negyedik évfolyam végére** | Kulturált, esztétikus közös és egyéni éneklés.  Az éneklési kedv és énekbátorság erősödése.  Énekhang, éneklési kedv fejlődése, részvétel a különféle éneklési játékokban, gyakorlatokban.  Ismeretek a tanult dalok kapcsán (tartalom, hangulat).  Dalcsokor összeállítása, kedvenc dalok választása.  Képesség a hallás utáni daltanulásra.  Muzikalitás, zenei hallás fejlődése.  A zenei kreativitás fejlődése.  Aktív részvétel a ritmikai, dallami és mozgásos improvizációkban.  Az örömteli zenélés képességének átélése.  Növekvő játékbátorság a zenei folyamatok mozgásos ábrázolása terén.  Ritmusok felismerése.  A ritmusérzék fejlődése, aktív részvétel a ritmikus játékokban, gyakorlatokban.  Egyre nagyobb fokú önállóság a zenei írás-olvasás terén.  A zenei hallás, a zenei memória, a muzikalitás fejlődése.  A többször hallott hangok, hangzások felismerése.  Dalok felismerése jellemző részleteik alapján.  A tanult hangszerek, kórusok hangjának, hangzásának felismerése, többszöri meghallgatás után.  Zenei részletek irányított figyelmű hallgatása.  Aktív befogadás, érzelmi átélés. |

**Vizuális kultúra**

**1-4.**

A vizuális kultúra ( rajz, kézművesség) tantárgy közvetlen célja az alkotás örömének, az önmegvalósításnak, a felszabadultságnak kialakítása a tanulókban a környező világ vizuális sokfélesége és az emberi alkotások iránti érdeklődés felkeltésével, a kézműves és művészi jellegű alkotások létrehozására ösztönzés segítségével.

A művészetek műveltségterület, ezen belül a vizuális kultúra célja egyrészt az ízlés, képzelő, önkifejezés képességének kialakítása, a forma,- szín,- ritmusérzék kibontakoztatásával, a mozgáskoordináció, a figyelem, emlékezet, és a kooperativitás fejlesztésével, másrészt az enyhe fokban értelmi fogyatékos tanulók hozzásegítése a látható világ értelmezéséhez, a szépség esztétikai élményének élvezetéhez.

A vizuális kultúra tantárgy a NAT és a Sajátos nevelési igényű tanulók iskolai oktatásának irányelve által megjelölt nevelési, fejlesztési feladatok megvalósítására a művészet és önkifejezés eszközeivel indirekt módon és integráltan kínál lehetőséget. Az erkölcsi nevelés terén kitartásra és erőfeszítésre tanít a feladatok végrehajtásában, az alkotások eszmei tartalmának értelmezésével és kifejezésével. A magyar alkotók, népi kézműves és iparművészek munkáinak megismerése és értékelése révén nemzeti azonosságtudatra ébreszti a tanulókat. Önismeret és társas kultúra fejlesztésére alkalmat kínálnak a gyermekmunkákból alkotott, akár tanórai, akár intézményi szinten, szervezett kiállítások, amelynek során lehetőség nyílik a pedagógusi értékeléssel párhuzamosan történő önértékelésre és társértékelésre. A lelki egészség megőrzése, illetve annak helyreállítása, az érzelmi intelligencia fejlesztése különösen fontos az enyhén értelmi fogyatékos tanulók esetében. Az érzelmi nevelés számos aspektusát foglalja magában a művelődési anyag a saját, a társ, és a képzőművészek alkotásainak révén. A természeti témák alkalmat adnak a környezettudatosság erősítésére, a természeti és az ember által teremtett környezet megóvására, minden élő iránti tiszteletre.

Kiemelt fejlesztési feladatok közé tartozik a tanulók megismerő és befogadó képességének fejlesztése a közvetlen tapasztalás útján szerzett élmények feldolgozásával, az ismeretszerzés, a tanulás, a térbeli tájékozódás és a kommunikációs képességek közvetítésével. Kreativitásuk, alkotóképességük és művészeti-esztétikai befogadó képességük élénkítése során fejlődik problémamegoldó gondolkodásuk is. Az önismeret, önértékelés, önszabályozás magasabb fejlettségi szintre emelésére szintén jó alkalmat kínálnak a rajz órák, foglalkozások.

Az enyhén értelmi fogyatékos tanulók esetében a műveltségi terület lehetőségeket kínál a tehetség kibontakoztatására is. A gyakorlati, manipulációs tevékenységek élményszerűségükkel segítik az ismeretek elmélyítését és serkentik a tanulók kreativitását.

A sajátos nevelési igényű gyermekek/tanulók nevelésének-oktatásának valamennyi momentumát átszövi a habilitációs-rehabilitációs tevékenység. A képzelet, kifejezőképesség, kreativitás fejlesztésére egyik legalkalmasabb színtér a művészetek műveltségterület. A rajz, a kézművesség és a médiaismeret tantárgyként és szabadidős foglalkozásként egyaránt változatos és széleskörű lehetőségeket kínál a figyelemkoncentráció, a tartós és szándékos figyelem és emlékezet fejlesztése, a tevékenységek kitartó végzésének megvalósítására, a feladattartás erősítésére.

A képzőművészeti alkotások esztétikai élményt adóan támogatják a megfigyelő- és elemzőképesség megalapozását, valamint az esztétikai érzékenység készségeinek fejlesztését. A téri, időbeli tájékozódás fejlesztése a tanulók művészeti befogadó és alkotó tevékenységeinek során egyaránt megvalósul. A kommunikációs képességek, az élmények, benyomások megfogalmazásának, kifejezésének képessége szóban és ábrázolásban egyaránt fontos rehabilitációs feladat. A finommotorika és a célszerű, tudatos eszközhasználat fejlesztése egyben a cselekvéses tanulás, ismeretszerzés eszközéül is szolgál.

A tanulók felelősségérzetének kialakítása, megerősítése maguk és környezetük iránt, szociális kompetenciáik, erkölcsi tartásuk egyik legfontosabb komponense, tehát kiemelt habilitációs feladat. Az egyéni, vagy közös alkotás örömének felfedezése, megélése motivációs élményként segíti az ok-okozati összefüggések, következmények felismerését, következtetések levonását, vagyis a kauzális gondolkodást.

Az önismeret, önértékelés, a társas kapcsolatok, a pozitív alkalmazkodóképesség, kapcsolatteremtő és együttműködési képesség alapját képezik a tanulásnak és a későbbi munkavégzésnek, a harmonikus, élhető felnőttkor megteremtésének.

Az enyhén értelmi fogyatékos tanulók ismeretelsajátítási folyamataiban az egyénre szabott motiváción kívül jelentős szerephez jut a motoros tanulás, a tevékenységbe ágyazott kognitív fejlesztés. A különféle matériákkal, eszközökkel végzett tevékenységek során szerzett mozgásos és kognitív tapasztalatok transzfer hatásként érvényre juthatnak a közismereti tantárgyaknál is. A rajz tantárgy alkalmat kínál az enyhén értelmi fogyatékos tanulók tehetséggondozására, amellyel pozitív énképüket, társadalmi integrációjukat erősíti és támogatja a társadalmi esélyigazságosság megnyilvánulásait.

A tanulók kulcskompetenciának fejlesztését sokoldalúan szolgálhatja direkt és indirekt módon a vizuális kultúra tantárgy. Az enyhén értelmi fogyatékos tanulók számára elengedhetetlen a sok érzékszervi tapasztalat, a megfigyelések sokszínűsége és a manipulatív tevékenységre épülő ismeretgazdagítás. A kreativitás, kíváncsiság, divergens gondolkodás, eredeti látásmód és alkotókedv nem intelligenciafüggő, ezért a tanítványok sikeresek lehetnek e területen. Anyanyelvi kommunikáció - a beszédértés és a beszédprodukció fejlesztését kiemelt feladatként említi az Irányelv. A tantárgy számos lehetőséget teremt a beszélgetésre, az érzelmek, gondolatok kifejezésére, véleménynyilvánításra, az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazására közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban. A gyermeki alkotások közbeni mérések, becslések, a betöltendő tér tervezése közvetlenül hatnak a matematikai logikai kompetencia fejlődésére. A természettudományos kompetencia fejlesztésére jó alkalom a természet utáni rajzok festmények készítése. Digitális kompetenciafejlesztésre az interneten való kutatások, „képtárlátogatások”, vizuális fejlesztő játékok adnak lehetőséget.

**VIZUÁLIS KULTÚRA**

**1-2. évfolyam**

A vizuális kultúra elsődleges célja kisiskolás korban, hogy a gyermeki alkotási vágyra és játékos kedvre alapozva átvezetést képezzen az óvodai nevelési fázisból az iskola világába, fejlesztve a hatékony tanuláshoz szükséges képességek kialakítását, megerősítését. A közös gyermeki alkotások során fejlődik kommunikációs és kooperációs képességük, reális ön-és társértékelési képességük.

Cselekvéses- tapasztalati tudásokhoz jutva értékeljék és óvják a természeti és az épített környezetet, jelentsen felszabadultságot és örömet azok szépsége, esztétikuma. Leljék örömüket az alkotás folyamatában és alkotásaik eredményében, erősödjék pozitív énképük.

A tanórákon alakul az erkölcsi nevelés saját munkáért, a közös alkotásért vállalt felelősség, valamint az önfegyelem gyakorlásaként valósulhat meg. Az önismeret és a társas kultúra fejlesztését, az önbizalom erősítését szolgálhatják a tanulói alkotások ön-és társértékelő mozzanatai.

A tanulói alkotások kivitelezése során az anyagokkal való környezettudatos gazdálkodásra és a szűkebb környezet esztétikus, rendezett munkakörnyezet kialakítására és fenntartására nyílhat alkalom.

A kulcskompetenciák fejlesztése közvetlenül az esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség területén valósul meg, de az anyanyelvi kommunikáció, a matematikai kompetencia és a hatékony önálló tanulás elősegítésére is lehetőséget nyújt a tantárgy.

**1. évfolyam**

**Éves óraszám: 37 óra**

**Heti óraszám: 1 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **1.Vizuális nyelv és technikák** | **Órakeret**  **14 óra/folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | - | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A vizuális nyelv alapelemeinek – szín, forma, nagyság – megismerése, azok felhasználása az alkotó tevékenység során, a tanulói személyiség érzelmi és mentális gazdagodása érdekében.  Közös alkotásokban a kooperativitás kialakítása és fejlesztése  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * lendületes mozgással formaalkotási képesség * formaérzék * formalátás * formaalkotás és összehasonlítás képessége * vizuális ritmus képzésének képessége * élménykifejezés képessége | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** |
| 1.1.A vonal  A vonal, mint a mozgás lenyomata tapasztalati értelmezése  A vonal, mint a mozgás kifejezője  A vonal, mint formaképző elem  1.2. A folt  A folt keletkezése  A folt változtathatósága  1.3. A szín  Szín, színritmusok alapszínekkel  1.4.Forma és nagyság  Forma és nagyság három dimenzióban  Természeti formák ritmusa  Mesterséges formák megfigyelése  1.5. Síkforma, térforma  Szabályos és szabálytalan síkformák  Szabályos és szabálytalan térformák | A vizuális nyelv alapvető elemeinek használata  Legalább két grafikai és színes technika alkalmazása | 1-2.1;1-2.2.;1-2.3.  Matematika - egyenes fogalma; vonalak, halmazok, azonosság, különbözőség; síkidomok  1-2. 3. Magyar nyelv és irodalom, Írás – álló, fekvő és ferde egyenes, hullám és körvonal  1-2. 1.;1-2.2.  Ének-zene – ritmus, zenei aláfestés  1-2.3.  Környezetismeret – termések, baleset megelőzés |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | álló egyenes, fekvő egyenes, kréta, ecset, lendületes kézmozgás, ferde egyenes, hullámvonal, körvonal, ismétlődés, folt, szín, szétfolyik, összefolyik, keveredik, foltforma, színezés, egyenletes, ugyanolyan, egyforma, más alakú, oldal, kisebb, nagyobb, hatalmas, egyik csoport, másik csoport, kövérebb, soványabb, kék-sárga, piros,vízfesték, tempera, csomagolópapír, selyempapír, papírtépés, színes papír, ragasztó, könyvjelző, gyufásdoboz, krepp papír, papírszalag, papírcsík, gyertya, álló és fekvő nyolcas, ovális forma, zöld, narancssárga, lila, átalakítani, hozzátenni, elvenni belőle, szabályos, szabálytalan | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **2. Kifejezés, képzőművészet –az alkotó tevékenységben és a befogadó tevékenységben** | **Órakeret**  **9 óra/folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | - | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A pszichikus funkciók fejlesztése, az élmények, hangulatok kifejezése elemi képzőművészeti eszközökkel.  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * formaérzék * képalkotó képesség * képolvasási képesség * ábrázolási képesség –tárgyi megfeleltetés képessége   -elemi emberábrázolás képessége | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** |
| *Alkotó tevékenység*  2.1. Élmények kifejezése  Évszakok hangulatának kifejezése  Színhangulat kifejezése – az évszakok jellemző színei  Vonal felhasználása Színhangulat kifejezése foltképzéssel  Az ujjnyomás és foltfestés technikája  Kifejezés természetes formák felhasználásával  *Befogadás – alkotás*  2.2. Reaktív alkotás, élmények, hatások kifejezése  Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése természetes formák felhasználásával  Élménykifejezés vonalakból alakított formákkal | *Alkotó tevékenységben*  Átélt élmények, hallott, látott történetek vizuális megjelenítése síkban .  Önkifejezés, érzelmek, hangulatok kifejezése többféle eszközzel: verbálisan, vizuálisan, gesztussal.  *Befogadó tevékenységben:*  Saját munkák, művészeti alkotások, vizuális jelenségek elemi szintű leírása. Esztétikai élmény átélése. | 1-2.3.  Környezetismeret – évszakok, természeti jelenségek  1-2. 2.  Ének-zene – zenehallgatás, gyermekdalok, mondókák  1-2.1.; 1-2.2.  Magyar nyelv és irodalom – gyermekversek az évszakokról, természetről  1-2.3.  Környezetismeret – az élőlények és az évszakok |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak**: | ősz, barna, hangulat, fa, táj, nap, arc, önarckép, víz, hullámzik, hajó, hal, hull a falevél, fúj a szél, faág, falomb, fólia, fólia, toll, fotó, kivetítés, írásvetítő,száraz, zörög, avar, feje, teste, keze, lába, kígyó, tekeredik, összemosódnak a színek, szomorú, vidám ,lassú, gyors, lágy, friss, szeptember, október, november, havazik, hideg, jeges, hideg színek, hóember, virágba borul, kipattan a rügy, rózsaszín, piros, fehér | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **3. Vizuális kommunikáció – az alkotó tevékenységben és a befogadó tevékenységben** | **Órakeret**  **6 óra/folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | - | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Egyszerű képi közlések megalkotási képességének kialakítása  Képek, magyarázó ábrák elemi szintű értelmezési képességének kialakítása.  Szabadkézi rajzos jártasság kialakítása.  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * ábraolvasás- és tulajdonságok felismerésének képessége * gesztusok megértésének képessége * képolvasási képesség alakítása, fejlesztése * vizuális kifejezőképesség   érzelmek kifejezésének legegyszerűbb jelzései | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| *Befogadó tevékenység*  3.1 Vizuális jelek befogadása, értelmezése  Képolvasás  Térbeli irányok jelzése  Egyszerű emberi gesztusok értelmezése képi jelekből  Arckifejezések értelmezése a valóságban és képen  Egyszerű jelzések piktogramok felismerése  *Alkotó tevékenység*  3.1. Vizuális kommunikáció szerepe a kifejezésben  Tárgyas napirend  Rajzos naprend  Egyszerű piktogramok | *Alkotó tevékenységben:*  Egyszerű vizuális kommunikációt szolgáló megjelenítések tervezése.(elemi szintű jel, napirendi rajz)  *Befogadó tevékenységben*  Nonverbális kommunikációs eszközök értelmezése  A vizuális hatáskeltés eszközeinek megtapasztalása | | 1-2.1.; 1-2.2.  Magyar nyelv és irodalom – dramatizálás  1-2.3.  Környezetismeret – biztonságos közlekedés,  napszakok, napirend  Életviteli- szociális  kompetenciák, (empátia, kommunikáció, kooperativitás) |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | fiú-lány, néni-bácsi, hajszín, lányruha, fiúruha, magas-alacsony, gyerek, felnőtt, anya, apa, gyerek, család; Gyere ide! Menj el! jobbra-balra, körbe, föl-le, integet, magyaráz, sír, nevet, vidám-szomorú, reggel, délelőtt, dél, délután, este, éjjel | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **4. Tárgy-és környezetkultúra –az alkotó tevékenységben és a befogadó tevékenységben** | **Órakeret**  **8 óra/ folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | - | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Jártasság kialakítása egyszerű tárgyak készítéséhez.  Tájékozottság kialakítása a közvetlen környezet tárgyairól.  Néhány egyszerű kézműves technika alapfogásainak elsajátíttatása.  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * egyszerű vizuális ritmus képzésének képessége * finommotorika * formaészlelés – nagyság meglátása   - formaalakítás képességének kialakítása | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** |
| *Befogadó tevékenység*  4.1. Művészeti környezet  Gyermekmunkák kiállításainak látogatása  4.2. Élettér - természeti és épített környezet  Az épített környezet esztétikuma  Az épített környezet védelme  *Befogadás-alkotás*  A látottak verbális megfogalmazása  *Alkotó tevékenység*  4.3. Tárgyak alkotása, díszítése  Tárgykészítés természeti formákból  Tárgykészítés papírból | *Alkotó tevékenységben:*  Környezet átalakítás egyszerű eszközökkel  Egyszerű tárgy elkészítése  *Befogadó tevékenységben*  Közvetlen környezet tárgyainak, épületeinek megfigyelése  Élmények megfogalmazása látottakról közvetlen tapasztalatok alapján  A népi tárgykultúra legjellemzőbb tárgyainak megismertetése  A legfontosabb nemzeti szimbólumok felismerése (nemzeti színek, címer, országzászló, Országház, szent korona) | 1-2.2.;1-2.3; 1-2.4.  Matematika – sorozat, ritmus, viszonyítások  1-2.1.; 1-2.2.  Magyar nyelv-és irodalom – dramatizálás  1-2.3.  Környezetismeret:  családi élet eseményei– ajándék az ünnepeltnek  Családi ünnepek  Szociális kompetencia:  környezet-és egészségvédelem |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | fűzés, damil, cérna, csomó, agyag, kiégetés, gyúrható, gömbölyítés, golyó, gyöngy, spárga, bőrszíj, kisebb-nagyobb, egyforma, teknős, süni, sodrás, agyaghurka, ünnep, névnap, születésnap, Anyák Napja, csomagolás, selyempapír | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei az első évfolyam végére** | **A tanuló képes:**   * az elemi baleset megelőzési szabályok betartására, * a lendületes kézmozgás kivitelezésére, * a tantárgy során használatos eszközök megnevezésére és adekvát használatára, * a formák megfigyelésére, azok nagyság szerinti rendezésére, * egyszerű esztétikus alkotás elkészítésére, * a tanult vonalak alkalmazásával felismerhető ábra, rajz készítésére, * a már begyakorolt technikákkal, kevert technikával alkotás létrehozására, * elemi szintű családábrázolásra, annak értelmezésére, * egyszerű gesztusok megértésére és reprodukciójára, * térbeliségre vonatkozó irányok megértésére * utánzással egyszerű formákat készíteni, * saját alkotása feletti örömre. |

**2. évfolyam**

**Éves óraszám: 74óra**

**Heti óraszám: 2 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **1.Vizuális nyelv és technikák** | **Órakeret**  **25 óra/folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | - | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A vizuális nyelv alapelemeinek – szín, forma, tömeg – megismerése, környezeti relációkban való megértése és azok felhasználása az alkotó tevékenység során, a tanulói személyiség érzelmi és mentális gazdagodása érdekében.  Közös alkotásokban a kooperativitás kialakítása és fejlesztése  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * formaalkotási képesség * kompozíciós képesség (egyensúly) * formaérzék * formalátás * formaalkotás és összehasonlítás képessége * vizuális ritmus képzésének képessége * tárgykészítés képessége * mozgásemlékezet * mozgásfantázia * élménykifejezés képessége | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** |
| 1.1.A vonal  A vonal, mint a mozgás lenyomata tapasztalati értelmezése  A vonal, mint formaképző elem  1.2. A folt  A folt változtathatósága,vizuális kifejező ereje  1.3. A szín  Szín, színritmusok  1.4.Forma és nagyság  Forma és nagyság három dimenzióban, térformák  Természeti formák változatossága, ritmusa  Mesterséges formák megfigyelése, egymáshoz való viszonya  1.5. Síkforma, térforma  Szabályos és szabálytalan síkformák  Szabályos és szabálytalan térformák  Sík és térformákból ritmusok létrehozása  Formaredukciók | A vizuális nyelv alapvető elemeinek használata és megkülönböztetése  Képi elemek komponált megjelenítése  A tanult grafikai és színes technikák alkalmazása | 1-2.1;1-2.2.;1-2.3.  Matematika - egyenes fogalma; vonalak, halmazok, azonosság, különbözőség; síkidomok  1-2. 3. Magyar nyelv és irodalom, Írás – álló, fekvő és ferde egyenes, hullám és körvonal  1-2. 1.;1-2.2.  Ének-zene – ritmus, zenei aláfestés  1-2.3.  Környezetismeret – termések, baleset megelőzés |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | álló egyenes, fekvő egyenes, kréta, ecset, lendületes kézmozgás, ferde egyenes, hullámvonal, körvonal, ismétlődés, folt, szín, szétfolyik, összefolyik, keveredik, foltforma, színezés, egyenletes, ugyanolyan, egyforma, más alakú, oldal, kisebb, nagyobb, hatalmas, egyik csoport, másik csoport, kövérebb, soványabb, kék-sárga, piros,vízfesték, tempera, csomagolópapír, selyempapír, papírtépés, színes papír, ragasztó, könyvjelző, gyufásdoboz, krepp papír, papírszalag, papírcsík, gyertya, álló és fekvő nyolcas, ovális forma, zöld, narancssárga, lila, átalakítani, hozzátenni, elvenni belőle, szabályos, szabálytalan | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **2. Kifejezés, képzőművészet –az alkotó tevékenységben és a befogadó tevékenységben** | **Órakeret**  **18 óra/folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | - | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A pszichikus funkciók fejlesztése, az élmények, hangulatok kifejezése elemi képzőművészeti eszközökkel.  Képzőművészeti alkotások hangulati értékelése, elemi szintű értelmezése.  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * kompozíciós képesség * formaérzék * képalkotó képesség * képolvasási képesség * ábrázolási képesség –tárgyi megfeleltetés képessége * jelzés szintű térábrázoló képesség   - emberábrázolás képessége | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** |
| *Alkotó tevékenység*  2.1. Hangulatok, élmények kifejezése  Színhangulat kifejezése – az évszakok jellemző színei  Vonal felhasználása élmény kifejezéséhez  Színhangulat kifejezése felületképzéssel  Hangulat kifejezése ujjnyomással és foltfestéssel  Élmény, hangulat kifejezése színnel és formával  *Befogadás – alkotás*  2.2. Reaktív alkotás, élmények, hatások kifejezése  Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése mozgással, dallammal, gesztusokkal, verbálisan  Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése természetes formák felhasználásával  Érzelmek kifejezése fantáziakép és bábfigurák készítésével természeti formákból  Élménykifejezés egyéni formaalkotással | *Alkotó tevékenységben*  Átélt élmények, hallott, látott vagy elképzelt történetek vizuális megjelenítése síkban, térben és időben.  Önkifejezés, érzelmek, hangulatok kifejezése többféle eszközzel.  *Befogadó tevékenységben:*  Művészeti ágak (zene, irodalom, a képzőművészeti ágak, tánc, design) legfontosabb megkülönböztető jegyeinek ismerete.  Saját munkák, művészeti alkotások, vizuális jelenségek elemzése, és összehasonlítása. Esztétikai élmény átélése. | 1-2.3.  Környezetismeret – évszakok, természeti jelenségek  1-2. 2.  Ének-zene – zenehallgatás, gyermekdalok, mondókák  1-2.1.; 1-2.2.  Magyar nyelv és irodalom – gyermekversek az évszakokról, természetről  1-2.3.  Környezetismeret – az élőlények és az évszakok |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak**: | ősz, barna, hangulat, fa, táj, nap, arc, önarckép, víz, hullámzik, hajó, hal, hull a falevél, fúj a szél, faág, falomb, fólia, fólia, toll, fotó, kivetítés, írásvetítő,száraz, zörög, avar, feje, teste, keze, lába, kígyó, tekeredik, összemosódnak a színek, szomorú, vidám ,lassú, gyors, lágy, friss, szeptember, október, november, havazik, hideg, jeges, hideg színek, hóember, virágba borul, kipattan a rügy, rózsaszín, piros, fehér | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **3. Vizuális kommunikáció – az alkotó tevékenységben és a befogadó tevékenységben** | **Órakeret**  **14 óra/folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | - | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Egyszerű képi közlések megalkotási képességének gyakorlása  Jelenségek, képek, magyarázó ábrák értelmezési képességének fejlesztése.  Szabadkézi rajzos technika kivitelezésének fejlesztése Montázstechnikai jártasság kialakítása.  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * ábraolvasás- és tulajdonságok felismerésének képessége * kapcsolatok felismerésének képessége * gesztusok megértésének képessége * mimika megértésének, képen való felismerésének képessége * képi jelek megértése * vizuális kifejezőképesség   érzelmek kifejezésének jelzései | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| *Befogadó tevékenység*  3.1 Vizuális jelek befogadása, értelmezése  Képolvasás  Emberi gesztusok értelmezése cselekvéssel  Térbeli irányok értelmezése  Emberi gesztusok értelmezése képi jelekből  Arckifejezések értelmezése a valóságban és képen  Egyszerű jelzések piktogramok megértése  *Alkotó tevékenység*  3.1. Vizuális kommunikáció szerepe a kifejezésben  Tárgyas napirend  Rajzos naprend  Egyszerű piktogramok  Fotók | *Alkotó tevékenységben:*  Vizuális kommunikációt szolgáló megjelenítések tervezése.(napirendi rajz, alaprajz, térkép)  Folyamat, mozgás megjelenítése egyszerű eszközökkel (elemi szintű folyamatábra, fázisrajz)  *Befogadó tevékenységben*  Nonverbális kommunikációs eszközök értelmezése  A vizuális hatáskeltés eszközeinek ismerete  Technikai képalkotás- fényképezés, videofelvétel, film jelentőségének ismerete | | 1-2.1.; 1-2.2.  Magyar nyelv és irodalom – dramatizálás  1-2.3.  Környezetismeret – biztonságos közlekedés,  napszakok, napirend  Életviteli- szociális  kompetenciák, (empátia, kommunikáció, kooperativitás) |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | fiú-lány, néni-bácsi, hajszín, lányruha, fiúruha, magas-alacsony, gyerek, felnőtt, anya, apa, gyerek, család; Gyere ide! Menj el! jobbra-balra, körbe, föl-le, integet, magyaráz, sír, nevet, vidám-szomorú, reggel, délelőtt, dél, délután, este, éjjel | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **4. Tárgy-és környezetkultúra –az alkotó tevékenységben és a befogadó tevékenységben** | **Órakeret**  **17 óra/ folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | - | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Jártasság kialakítása egyszerű tárgyak készítéséhez.  Tárgyak forma – funkció – anyag összefüggéseinek felismerése.  Egyszerűbb kézműves technikák alapfogásainak elsajátíttatása.  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * vizuális ritmus önálló képzésének képessége * manualitás, finommotorika * tárgykészítési képesség * formaészlelés – nagyság és minőség meglátása   plasztikus formaalakítás képessége | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** |
| *Befogadó tevékenység*  4.1. Művészeti környezet  Múzeum és képtár látogatások, megfigyelések  4.2. Élettér - természeti és épített környezet  Az épített környezet esztétikuma  Az épített környezet védelme  Környezettudatosság  *Befogadás-alkotás*  Reflexiók a látottakról – verbális, saját vizuális megjelenítés  *Alkotó tevékenység*  4.3. Tárgyak alkotása, díszítése  Tárgykészítés természeti formákból  Tárgykészítés agyagból  Tárgykészítés papírból  Tárgyak csomagolása, díszcsomagolás | *Alkotó tevékenységben:*  Egyszerű makett elkészítése  Környezet átalakítási lehetőségeinek önálló felismerése, megvalósítása  Egyszerű tárgyak elkészítése  *Befogadó tevékenységben*  Közvetlen környezet tárgyainak, épületeinek megfigyelése – funkció, anyag, forma szerint  Környezettudatosság lehetőségeinek felismertetése a vizuális kultúrában  Kiállítás, múzeumlátogatások, reflexiók a látottakra közvetlen tapasztalatok alapján  A népi tárgykultúra legjellemzőbb tárgyainak megismertetése  A legfontosabb nemzeti szimbólumok felismerése (nemzeti színek, címer, országzászló, Országház, szent korona) | 1-2.2.;1-2.3; 1-2.4.  Matematika – sorozat, ritmus, viszonyítások  1-2.1.; 1-2.2.  Magyar nyelv-és irodalom – dramatizálás  1-2.3.  Környezetismeret:  családi élet eseményei– ajándék az ünnepeltnek  Családi ünnepek  Szociális kompetencia:  környezet-és egészségvédelem |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | fűzés, damil, cérna, csomó, agyag, kiégetés, gyúrható, gömbölyítés, golyó, gyöngy, spárga, bőrszíj, kisebb-nagyobb, egyforma, teknős, süni, sodrás, agyaghurka, ünnep, névnap, születésnap, Anyák Napja, csomagolás, selyempapír | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a második évfolyam**  **végére** | **A tanuló képes:**   * baleset megelőzési szabályok pontos ismeretére, betartására,   -a tantárgy során használatos eszközök megnevezésére és adekvát használatára,   * a formák megfigyelésére, megnevezésére, azok adott szempontok szerinti rendezésére, * esztétikus alkotás elkészítésére, * bátor kísérletezésre az egész rajzfelület befestéséhez, kitöltéséhez, * a már begyakorolt technikákkal, kevert technikával alkotás létrehozására, * társaival való kooperációra a közös alkotás során, * családábrázolás értelmezésére, * gesztusok megértésére és reprodukciójára, * térbeliségre vonatkozó irányok kézmozdulattal való jelzésére, illetve felismerésére, * munkaterületét tisztán tartva, használható tárgyat készíteni * tudatosan változtatni az alkotás nagyságát, * utánzással egyszerű formákat készíteni, * esztétikusan becsomagolni egy egyszerű formájú tárgyat, * saját alkotása feletti örömre. |

**Rajz és vizuális kultúra**

**3. évfolyam**

A tantárgy sajátos fejlesztési célja, hogy a rajz és vizuális kultúra tantárgy élményt adóan járuljon hozzá a tanulási képességek intenzív fejlesztéséhez, a sérülésből eredő hátrányok leküzdéséhez, kreativitásra, aktivitásra ösztönözve az enyhén értelmi fogyatékos kisiskolásokat. Az egyéni vagy közös alkotótevékenység elősegíti a kisgyermekek személyiségének pozitív változásait, énképük pozitív megerősítését, kiváltképp az önismeret és a társas kultúra, valamint az esztétikai-művészeti tudatosság kialakítása tekintetében.

A rajz tantárgy természetes módon kínál alkalmakat az individualizációs eljárásoknak akár terápiás, akár tehetséggondozási célzattal.

A tantárgy szerepe a fejlesztési területekben és a kulcskompetenciákban, hogy megvalósuljon az erkölcsi nevelés, a saját munkáért, a közös alkotásért vállalt felelősség, valamint az önfegyelem gyakorlása során.

Az önismeret és a társas kultúra fejlesztését, az önbizalom erősítését szolgálhatják a tanulói alkotások ön- és társértékelő mozzanatai.

A tanulói alkotások kivitelezése során az anyagokkal való környezettudatos gazdálkodásra és a szűkebb környezet esztétikus, rendezett kialakítására és fenntartására nyílhat alkalom.

A kulcskompetenciák fejlesztése közvetlenül az esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség területén valósul meg, de az anyanyelvi kommunikáció, a matematikai kompetencia és a hatékony, önálló tanulás elősegítésére is lehetőséget nyújt a tantárgy.

Heti óraszám: 2 óra

Éves óraszám: 74 óra

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | | **1. Vizuális nyelv és technikák** | | | **Órakeret**  **26 óra + folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | | Adekvát eszközhasználat. Alapszínek ismerete.  A sík- és térformák megkülönböztetésének képessége.  Egyszerű alkotások létrehozása. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | | A vizuális nyelv alapelemeinek – szín, forma – megismerése, környezeti relációkban való biztos értése, felhasználásuk az alkotótevékenység során.  A tanulói személyiség érzelmi és mentális gazdagítása a rajz tantárgy eszközrendszerével.  A kooperativitás fejlesztése és működtetése a közös tanulói alkotási folyamatban.  *Képességfejlesztési fókuszok:* érzelmek (egyszerű kivitelezésű) grafikus kifejezésének képessége; forma- és színkompozíciós képesség; vizuális ritmus létrehozásának képessége; | | | |
| **Ismeretek** | | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| * 1. *A vonal*   A vonal, mint a folt határa   * 1. *A folt*   Folt létrehozása különféle technikákkal.  Foltképzés ceruzával.   * 1. *A szín*   Színkeverés.  Színritmusok.   * 1. *Reprodukció,*   *sokszorosítás*  Sokszorosítás nyomtatással.  Természeti anyagok felhasználásával vizuális ritmusok létrehozása. | | | | Kontúr, behatárolás alkalmazása.  Folt létrehozása színkeveréssel.  Alapszínek tudatos alkalmazása.  Színezés vonalhatárok betartásával.  Sokszorosítási technikák alkalmazása. | *Matematika:* vonalfajták, növekvő és csökkenő sor.  *Ének-zene:* érzelmi hatások és grafikus leképezésük; zenei és grafikai ritmus.  *Környezetismeret:* termések, levelek. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Lágy, kemény, kellemes, erőteljes, rajzszén, folthatár, átfestés, alapszín, átmásolás, átlátszó, krumplinyomás, dugónyomás, levélerezet, kerek, gömbölyű, gömbölyded, felület. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **2. Kifejezés, képzőművészet** | **Órakeret**  **16 óra +  folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | Vizes alapú festési technika. Biztos eszközhasználat.  Kooperáció társakkal közös mű létrehozásában. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A pszichikus funkciók fejlesztése, az élmények, hangulatok kifejezése elemi képzőművészeti eszközökkel.  Képzőművészeti alkotások hangulati értékelése, értelmezése képességének fejlesztése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* képalkotó képesség; készségszintű eszközhasználat; képolvasási képesség;egyszerű emberábrázolás képessége. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** |
| *Alkotótevékenység*  *2.1. Hangulatok kifejezése*  Évszakok hangulatának kifejezése.  Színhangulat kifejezése – az évszakok jellemző színei.  Színhangulat kifejezése foltképzéssel.  *Befogadás*  *2.2.Emberi kapcsolatok különféle ábrázolásainak megélése*  Művészeti ágak (zene, irodalom, tánc, legfontosabb megkülönböztető jegyei *Befogadás – alkotás*  *2.3. Saját élmények interpretációi*  Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése mozgással, dallammal, gesztusokkal, verbálisan.  Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése festéssel.  Érzelmek kifejezése színekkel – vizes alapú festéssel. | | *Alkotótevékenységben:*  Átélt élmények, hallott, látott vagy elképzelt történetek vizuális megjelenítése síkban, térben és időben – saját élmény szintjén tetszőleges interpretációban.  Önkifejezés, érzelmek, hangulatok kifejezése többféle eszközzel: verbálisan, vizuálisan, gesztussal.  *Befogadó tevékenységben:*  Emberi kapcsolatok vizuális kifejezését ábrázoló művek megfigyelése.  Saját munkák elemzése és összehasonlítása.  Esztétikai élmény átélése. | *Környezetismeret:* az élőlények és az évszakok;  környezeti fenntarthatóság – hulladék hasznosítása.  *Ének-zene:* zenehallgatás.  *Magyar nyelv és irodalom:* népi és műalkotások a természetről. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Hegy, domb, völgy, kocsi, vonat, szeretet, mozdulat, öröm, boldogság, hideg szín, meleg szín. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **3. Vizuális kommunikáció** | | | **Órakeret**  **14 óra + folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | Az alapszínek ismerete, a kevert színek felismerése és azonosítása.  Az alapvető technikák (rajzolás, színezés, festés) alkalmazásának képessége.  Vizuális percepciós képesség, figyelem, emlékezet.  Képesség az alkotásra, befogadásra és az új technikák elsajátítására. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Egyszerű képi közlések megalkotási képességének kialakítása.  Képek, magyarázó ábrák elemi szintű értelmezési képességének kialakítása.  Szabadkézi rajzos jártasság kialakítása.  Rekonstrukciós képesség fejlesztése.  Analízis-szintézis gondolkodási műveleteinek fejlesztése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* ábraolvasás és tulajdonságok felismerésének képessége; képolvasási képesség, képi jelek megértése | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *Befogadó tevékenység*  *3.1.Vizuális jelek értelmezése, „olvasása”*  Képolvasás.  Mértani tárgyak egy nézete (pl. kocka – négyzet).  Egyszerű jelzések, piktogramok plakátok.  *Befogadó-alkotó tevékenység*  *3.2. Megfigyelés utáni alkotás, formaredukció*  Tárgyak nézetei.  *Alkotótevékenység*  *3.3. Vizuális közlések, jelzések tanulói alkotásokban*  Rajzos napirend.  Egyszerű piktogramok.  Plakát. | | | *Alkotótevékenységben:*  Egyszerű vizuális kommunikációt szolgáló megjelenítések tervezése (elemi szintű jel, napirendi rajz).  *Befogadó-alkotó tevékenység:*  Tárgyak felismerése és jelzése egy nézet alapján.  Tárgyak legjellemzőbb nézeteinek megfigyelése, lerajzolása egy nézet alapján.  *Befogadó tevékenységben:*  Képolvasás.  Mértani tárgyak felismerése egy nézetük alapján (pl.. kocka – négyzet).  Egyszerű jelzések, piktogramok megértése.  Plakátok értelmezése. | *Matematika:* mértani testek.  *Technika, életvitel és gyakorlat:* fogyasztói szokások. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Plakát, felismerhető, nézet ,sorrend, üzenet, lényeg, meggyőzés, rábeszélés. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **4. Tárgy- és környezetkultúra** | | | **Órakeret**  **18 óra + folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | Egyszerű, használható tárgy készítése.  Az alkotás nagyságának tudatos befolyásolása.  Utánzással egyszerű formák készítése. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Jártasság kialakítása egyszerű tárgyak készítésében.  Néhány egyszerű kézműves technika alapfogásainak elsajátíttatása.  Környezettudatosság lehetőségeinek felismertetése a vizuális kultúrában.  *Képességfejlesztési fókuszok:* manualitás, finommotorika; tárgykészítési képesség; formaészlelés ; plasztikus formaalakítás képessége; esztétikum iránti fogékonyság; tiszta munkaterület iránti igény. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *Befogadó tevékenység*  *4.1. Irányított megfigyelés – a környezet tárgyai*   * esztétikum * forma * funkció * anyag * szín, hangulat stb.   *Alkotótevékenység*  *4.2. Tárgyak készítése*  Egyszerű tárgyak készítése.  Gömbölyded és szögletes tárgyak készítése.  Sablonhasználat. | | | *Alkotótevékenységben:*  Egyszerű tárgyak készítése az otthon és az iskola világából (pl.: tolltartó: henger bevonása színes papírral).  Tárgykészítés papírból – tároló dobozok, henger- és hasábformák.  Sablon használata a tárgyak készítésénél.  Környezet átalakítása egyszerű eszközökkel.  Elemi szintű, gyakorlati alapú anyagismeret szerzése: papír, fa  Törekvés ízléses díszítésre.  *Befogadó tevékenységben:*  Közvetlen környezet tárgyainak, épületeinek megfigyelése – funkció, anyag, forma szerint. | *Matematika:* mértani testek.  *Technika, életvitel- és gyakorlat*: használati tárgyak készítése.  *Környezetismeret:* környezet- és egészségvédelem, baleset-megelőzés. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Henger, beborítás, használati tárgy, forma, sablon, felező hajtás, átlós hajtás. | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a 3. évfolyam végén** | *A tanuló képes:*   * az elemi baleset-megelőzési szabályok betartására, * a tantárgy során használatos eszközök adekvát használatára, * az esztétikus, tiszta környezet igényére és fenntartására, * a szabályos ismétlődés megfigyelésére, ritmus képzésére forma- és színritmus létrehozására, * egyszerű, esztétikus alkotás elkészítésére, * társaival együttműködve nagyméretű alkotás készítésére, * képen látható dolgok megnevezésére, * egyszerű jelenetábrák megértésére, * saját alkotása feletti örömre. |

**Rajz és vizuális kultúra**

**4. évfolyam**

A tantárgy sajátos fejlesztési célja, hogy a rajz és vizuális kultúra tantárgy élményt adóan járuljon hozzá a tanulási képességek intenzív fejlesztéséhez, a sérülésből eredő hátrányok leküzdéséhez, kreativitásra, aktivitásra ösztönözve az enyhén értelmi fogyatékos kisiskolásokat. Az egyéni vagy közös alkotótevékenység elősegíti a kisgyermekek személyiségének pozitív változásait, énképük pozitív megerősítését, kiváltképp az önismeret és a társas kultúra, valamint az esztétikai-művészeti tudatosság kialakítása tekintetében.

A rajz tantárgy természetes módon kínál alkalmakat az individualizációs eljárásoknak akár terápiás, akár tehetséggondozási célzattal.

A tantárgy szerepe a fejlesztési területekben és a kulcskompetenciákban, hogy megvalósuljon az erkölcsi nevelés, a saját munkáért, a közös alkotásért vállalt felelősség, valamint az önfegyelem gyakorlása során.

Az önismeret és a társas kultúra fejlesztését, az önbizalom erősítését szolgálhatják a tanulói alkotások ön- és társértékelő mozzanatai.

A tanulói alkotások kivitelezése során az anyagokkal való környezettudatos gazdálkodásra és a szűkebb környezet esztétikus, rendezett kialakítására és fenntartására nyílhat alkalom.

A kulcskompetenciák fejlesztése közvetlenül az esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség területén valósul meg, de az anyanyelvi kommunikáció, a matematikai kompetencia és a hatékony, önálló tanulás elősegítésére is lehetőséget nyújt a tantárgy.

Heti óraszám: 2 óra

Éves óraszám: 74 óra

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | | **1. Vizuális nyelv és technikák** | | | **Órakeret**  **20 óra + folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | | Adekvát eszközhasználat. Alapszínek ismerete.  A sík- és térformák megkülönböztetésének képessége.  Egyszerű alkotások létrehozása. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | | A vizuális nyelv alapelemeinek – szín, forma, tömeg – megismerése, környezeti relációkban való biztos értése, felhasználásuk az alkotótevékenység során.  A tanulói személyiség érzelmi és mentális gazdagítása a rajz tantárgy eszközrendszerével.  A kooperativitás fejlesztése és működtetése a közös tanulói alkotási folyamatban.  *Képességfejlesztési fókuszok:* érzelmek (egyszerű kivitelezésű) grafikus kifejezésének képessége; elhagyás és kiemelés képessége; forma- és színkompozíciós képesség; alakítási készség; formaérzék; alak-háttér, gestalt-látás; téralakítás képessége. | | | |
| **Ismeretek** | | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| * 1. *A vonal*   A vonal, mint érzelem, indulat kifejezője.   * 1. *A folt*   Folt létrehozása különféle technikákkal.   * 1. *A szín*   Forma- és színkompozíciók létrehozása adott formákból.   * 1. *Reprodukció,*   *sokszorosítás*  Sokszorosítás nyomtatással.  A nyomtatás dekoratív felhasználása.   * 1. *Síkforma, térforma*   A folt mint a térforma árnyéka.  Pozitív-negatív forma.  Kompozíciók forgásformákból.  Változatos ritmikus térfelületek létrehozása különféle anyagokkal és technikákkal.  Egyszerű tér kialakítása – pl. dobozból bababház. | | | | Érzelmek kifejezése vonalak segítségével.  Kontúr, behatárolás alkalmazása.  Folt létrehozása színkeveréssel.  Alapszínek tudatos alkalmazása.  Másolás és leképezés.  Sokszorosítási technikák alkalmazása.  Tárgykészítési technikák alkalmazása.  Sík- és térformák megfigyelése.  Sík- és térformák gyakorlati szempontú differenciálása.  A forgásformák (henger) létrehozása, megfigyelése tapasztalati úton.  A felület fogalmának tisztázása szemléleti-tapasztalati úton. | *Matematika:* vonalfajták, növekvő és csökkenő sor.  *Ének-zene:* érzelmi hatások és grafikus leképezésük; zenei és grafikai ritmus.  *Környezetismeret:* termések, levelek. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Lágy, kemény, kellemes, erőteljes, rajzszén, folthatár, elválasztás, összekötés, átfestés, átmásolás, átlátszó, egész forma, részforma, szerkezet, , árnyék, henger, felület, fényforrás, megvilágítás, háttér, szerkezet. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **2. Kifejezés, képzőművészet** | **Órakeret**  **18 óra +  folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | Vizes alapú festési technika. Biztos eszközhasználat.  Kooperáció társakkal közös mű létrehozásában. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A pszichikus funkciók fejlesztése, az élmények, hangulatok kifejezése elemi képzőművészeti eszközökkel.  Képzőművészeti alkotások hangulati értékelése, értelmezése képességének fejlesztése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* képalkotó képesség; kompozíciós képesség; készségszintű eszközhasználat; képolvasási képesség; jelzésszintű térábrázoló képesség; emberábrázolás képessége. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** |
| *Alkotótevékenység*  *2.1. Hangulatok kifejezése*  Díszletfestés bábelőadáshoz.  Fekete-fehér színek alkalmazása a hangulatfestésben.  *Befogadás*  *2.2.Emberi kapcsolatok különféle ábrázolásainak megélése*  Művészeti ágak (zene, irodalom, a képzőművészeti ágak, tánc, design legfontosabb megkülönböztető jegyei *Befogadás – alkotás*  *2.3. Saját élmények interpretációi*  Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése festéssel, montázzsal.  Érzelmek kifejezése fantáziakép készítésével háztartási hulladékokból.  Emberi kapcsolatok kifejezése vizuális eszközökkel. | | *Alkotótevékenységben:*  Átélt élmények, hallott, látott vagy elképzelt történetek vizuális megjelenítése térben és időben – saját élmény szintjén tetszőleges interpretációban.  Polaritások érzékeltetése fekete és fehér színnel.  Önkifejezés, érzelmek, hangulatok kifejezése többféle eszközzel: verbálisan, vizuálisan, gesztussal.  *Befogadó tevékenységben:*  Élethű és absztrakt ábrázolású műalkotások megfigyelése.  Emberi kapcsolatok vizuális kifejezését ábrázoló művek megfigyelése.  Művészeti alkotások, vizuális jelenségek elemi szintű leírása, elemzése és összehasonlítása.  Esztétikai élmény átélése. | *Környezetismeret:* az élőlények és az évszakok;  környezeti fenntarthatóság – hulladék hasznosítása.  *Ének-zene:* zenehallgatás.  *Magyar nyelv és irodalom:* népi és műalkotások a természetről. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | szeretet, testvéri szeretet, csecsemő, kapcsolat, mozdulat, öröm, boldogság, ködös, elmosódott, hideg szín, meleg szín. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **3. Vizuális kommunikáció** | | | **Órakeret**  **16 óra + folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | Az alapszínek ismerete, a kevert színek felismerése és azonosítása.  Az alapvető technikák (rajzolás, színezés, festés) alkalmazásának képessége.  Vizuális percepciós képesség, figyelem, emlékezet.  Képesség az alkotásra, befogadásra és az új technikák elsajátítására. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Egyszerű képi közlések megalkotási képességének kialakítása.  Jelenségek, képek, magyarázó ábrák elemi szintű értelmezési képességének kialakítása.  Montázstechnikai jártasság kialakítása.  Térlátás fejlesztése.  Rekonstrukciós képesség fejlesztése.  Analízis-szintézis gondolkodási műveleteinek fejlesztése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* ábraolvasás és tulajdonságok felismerésének képessége; képolvasási képesség, képi jelek megértése; reklámok kritikus szemlélete. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *Befogadó tevékenység*  *3.1.Vizuális jelek értelmezése, „olvasása”*  Képolvasás.  Mértani tárgyak két nézete (pl: hasáb, henger).  Jelzések, piktogramok plakátok.  *Befogadó-alkotó tevékenység*  *3.2. Megfigyelés utáni alkotás, formaredukció*  Tárgyak nézetei.  *Alkotótevékenység*  *3.3. Vizuális közlések, jelzések tanulói alkotásokban*  Rajzos napirend.  Piktogramok.  Plakát. | | | *Alkotótevékenységben:*  Egyszerű vizuális kommunikációt szolgáló megjelenítések tervezése (napirendi rajz, alaprajz, térkép).  *Befogadó-alkotó tevékenység:*  Tárgyak felismerése és jelzése egy nézet alapján.  Tárgyak legjellemzőbb nézeteinek megfigyelése, lerajzolása egy nézet alapján.  *Befogadó tevékenységben:*  Képolvasás.  Mértani tárgyak felismerése két nézetük alapján (pl: hasáb, henger).  Jelzések, piktogramok megértése.  Plakátok értelmezése. | *Matematika:* mértani testek.  *Technika, életvitel és gyakorlat:* fogyasztói szokások. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Alaprajz, plakát, felismerhető, nézet (felülnézet, oldalnézet), sorrend, üzenet, reklám, lényeg, meggyőzés, rábeszélés. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **4. Tárgy- és környezetkultúra** | | | **Órakeret**  **20 óra + folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | Egyszerű, használható tárgy készítése.  Az alkotás nagyságának tudatos befolyásolása.  Utánzással egyszerű formák készítése. | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Jártasság kialakítása egyszerű tárgyak készítésében.  Tájékozottság kialakítása a közvetlen környezet tárgyai forma – funkció – anyag összefüggéseinek rendszerében.  Néhány egyszerű kézműves technika alapfogásainak elsajátíttatása.  Környezettudatosság lehetőségeinek felismertetése a vizuális kultúrában.  *Képességfejlesztési fókuszok:* manualitás, finommotorika; tárgykészítési képesség; formaészlelés – nagyság és minőség meglátása; plasztikus formaalakítás képessége; esztétikum iránti fogékonyság; tiszta munkaterület iránti igény. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *Befogadó tevékenység*  *4.1. Irányított megfigyelés – a környezet tárgyai*   * esztétikum * forma * funkció * anyag * szín, hangulat stb.   *Alkotótevékenység*  *4.2. Tárgyak készítése*  Egyszerű tárgyak készítése.  Tárgykészítés agyagból.  Gömbölyded és szögletes tárgyak készítése.  Sablonhasználat. | | | *Alkotótevékenységben:*  Tárgykészítés papírból  Tárgykészítés agyagból – edények formába nyomkodással történő alakítása.  Agyagedény díszítése pecsételéssel.  Gömbölyded és szögletes tárgyak készítése agyagból – tál hurkás díszítéssel.  Sablon használata a tárgyak készítésénél.  Környezet átalakítása egyszerű eszközökkel.  Elemi szintű, gyakorlati alapú anyagismeret szerzése: papír, fa, agyag.  Törekvés ízléses díszítésre.  *Befogadó tevékenységben:*  Közvetlen környezet tárgyainak, épületeinek megfigyelése – funkció, anyag, forma szerint.  Tárgyak és funkciók megismerése. | *Matematika:* mértani testek.  *Technika, életvitel- és gyakorlat*: használati tárgyak készítése.  *Környezetismeret:* környezet- és egészségvédelem, baleset-megelőzés. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Henger, beborítás, használati tárgy, forma, sablon, elsimítás, mintázófa, réteg, karcolás, felező hajtás, átlós hajtás. | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a 4. évfolyam végén** | *A tanuló képes:*   * az elemi baleset-megelőzési szabályok betartására, * a tantárgy során használatos eszközök adekvát használatára, * az esztétikus, tiszta környezet igényére és fenntartására, * a szabályos ismétlődés megfigyelésére, ritmus képzésére tárgyak egy tulajdonságának változtatásával, * forma- és színritmus létrehozására, * egyszerű, esztétikus alkotás elkészítésére, * társaival együttműködve nagyméretű alkotás készítésére, * képen látható dolgok megnevezésére, * egyszerű jelenetábrák megértésére, * a plakátok, reklámok elemi kritikájára, * saját alkotása feletti örömre. |

**TECHNIKA, ÉLETVITEL ÉS GYAKORLAT**

Az életvitel és gyakorlati ismeretek tantárgy közvetlen célja a tanuló számára fontos, a mindennapi életben előforduló, önmaga ellátásával és a társadalmi környezetben való eligazodással összefüggő ismeretek elsajátítása, a tevékenységek elvégzéséhez szükséges képességek és készségek kialakítása.

A tantárgy elsajátítása segítséget nyújt az életszerű feladatok végrehajtásával és a konkrét problémahelyzetek megoldásával az iskola és a munka világa közötti kapcsolat felismerésére. A gyakorlati munkavégzés hozzájárul a tudás elismeréséhez, az alkotó munka megbecsüléséhez.

Az életvitel tantárgy feladata olyan képességek, készségek, szokások kialakítása, amelyek segítik az enyhén értelmi fogyatékos tanulót a hétköznapi élet feladatainak ellátásában, képességeikhez igazodó módon a tanult gyakorlati ismeretek egyre nagyobb önállósággal történő alkalmazásában. Megismerteti az anyagok alakíthatóságát és az alakítási technikákat, biztosítja az eszközök megismerését és célszerűségét. A tantárgy biztosítja a munkafolyamatok gyakorlásához szükséges időt, fenntartja a munkavégzés sikerességével, az alkotás örömének átélésével a munkavégzéshez szükséges pozitív hozzáállást. Kellő önbizalmat ad a gyakorlati tevékenységek végzéséhez és kialakul a reális önismeret, önértékelés a tevékenységekben. A tantárgy feladata a munkafolyamatok ésszerű sorrendjének megismertetése, az elkészült alkotások és a környezeti rend megóvási fontosságának felismertetése.

A tantárgy hozzájárul a célszerű és esztétikus élettér kialakításának igényléséhez, a praktikus élet szokásrendszerének elsajátításához, folyamatos figyelmet fordít a tanulók érdeklődésének felkeltésére, motiválására. A munkatevékenység sikerességének érdekében feladata az olyan személyiségjegyek erősítése, mint a pontosság, türelem, rendszeretet és egymás megbecsülése.

A családi munkamegosztás szerepeinek megismerése és kipróbálása során segíti a tanuló fokozatos bekapcsolódását az önellátásba és a házimunka elvégzésébe.

A tevékenységek végzése támogatja a manuális képességek fejlődését, a finommotorika, a mozgáskoordináció összerendezettségét, amely a munkavégző képesség alapja. A tantárgy a munkafolyamatok és az egyes szakmák legjellemzőbb tevékenységeinek bemutatásával megalapozza a pályaorientációt és nagy szerepet játszik a pályaválasztás előkészítésében.

**1–2. évfolyam**

A tantárgy a célok elérése érdekében az erkölcsi nevelés területén különösen nagy hangsúlyt helyez a tevékenységek végzéséhez szükséges rend és magatartási formák szokássá alakítására, amely elősegíti a koncentrált figyelmet és lehetővé teszi a fokozódó önállóság kialakulását. Az enyhén értelmi fogyatékos gyermek megérti, hogy a munkatevékenységhez szükséges biztonságos, rendezett környezet megóvása önmaga és a társak testi épségét szolgálja.

A nemzeti öntudat és hazafias nevelés területén a tanuló megtanulja, hogy környezetének szokásrendszere és hagyományai ápolása, az ünnepek méltósága múlik az életkorának megfelelően segített környezeti rend megtartásán.

Az önismeret és társas kapcsolati kultúra fejlesztési területet a tantárgy a reális énkép és önismeret kialakításával, a képességek és készségek kialakításának folyamatát segíti a reális önértékelés és a saját teljesítmény összhangjának megteremtésével. A tanulót fejlettségi szintjének megfelelő feladatok végrehajtásával a teljesítmény fokozására ösztönzi, felismerteti a közösségért végzett munka és egymás segítésének fontosságát.

A családi életre nevelésben a tantárgy a környezet ápolásának, a rendezettség és az esztétikus megjelenés fontosságának felismertetésével vesz részt. A fenntarthatóság, környezettudatosság terén a tantárgy megismerteti az anyagok, formák tulajdonságait, a megmunkálhatóságot, az újrahasznosítás lehetőségeit.

A pályaorientáció területén kialakul a tanulóban a kedvelt tevékenységek végzéséhez kapcsolódó sikerélmény.

Minden gyakorlati munkafolyamat megismerése az anyanyelvi kommunikáció kompetenciaterület fejlesztéséhez járul hozzá az eszközök, anyagok nevének, tulajdonságainak, funkcióiknak megismerésével.

A tantárgy fontos szerepet játszik a választás szabadságának támogatásában, a változások figyelése és tudatosítása által a környezet megfigyelésében és alakításában.

A szociális és állampolgári kompetencia területén a tanuló elfogadja társai különbözőségét, tiszteletben tartja mások véleményét, képes együttműködni társaival és betartja a szociális érintkezés alapvető szabályait.

**1. évfolyam**

**Éves óraszám: 37 óra**

**Heti óraszám: 1 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **Életvitel és gyakorlati ismeretek:**  **1. Személyes szükséglettel kapcsolatos teendők.** | **Órakeret:**  14 óra |
| **Előzetes tudás** | Egyszerű közlés, utasítás megértése, teljesítése. | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A személyes higiénia, az esztétikus környezet elvárásainak megismerése, a kulturált étkezési szokások iránti igény kialakítása.  Tapasztalatszerzés. Elemi szabályok megismerése, szabályalkalmazás gyakorlása, biztonságos gyalogos közlekedés. | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási**  **pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** |
| 1.1. Önkiszolgálás  Öltözködés  Étkezés  Személyes tér megismerése, gondozása (tanulóhely, játszóhely, tisztálkodás helye, ruházat)  1.2.Tisztálkodás (érzékszervek, kéz és láb tisztántartása, fogápolás)  Eszközök  Alkalmak  Helyei  1.3. Közlekedés  Gyalogos közlekedés szabályai  Közlekedés saját településén, az iskola környezetében (városban, faluban) | A rendezett külső megjelenés igényének kialakítása.  Az aktuális tevékenységek ismétlése, az időjárásnak megfelelő öltözék kiválasztásának gyakorlása.  Az étkezéshez kapcsolódó tevékenységek, a szükséges eszközök kiválasztása, megfelelő használata segítséggel.  Az adott helyszínek és eszközök rendeltetésszerű használata és rendben tartásának megismerése, gyakorlása.  Irányítással a tisztálkodás helyes menetének gyakorlása, személyes higiénét szolgáló gyakorlatok végzése.  Helyes fogápolás kialakítása.  A tisztálkodás helyszíneinek megismerése, a tisztálkodási alkalmakhoz kötődő szituációs gyakorlatok.  Csoportos tréning a terepen, valós helyzetben, folyamatosan (úttesten való átkelés, vészhelyzetek megfigyelése, felismerése). | Környezetismeret:  Az étkezési és tisztálkodási szokások játékos gyakorlása.  A közvetlen környezet, iskola, lakóhely rendjének megteremtése, megóvása, ruházat, bútorzat tisztaságának megóvása.  Testnevelés: vezényszavak ismerete, teljesítése. |
| Kulcsfogalmak/fogalmak: | szekrény, fogas, öltöző, fehérnemű, lábbeli, fűzés, gombolás, megkötés, lábbeli, időjárás, az aktuális étkezések és használt eszközök elnevezései, terítés, tálalás, abrosz, tanulóhely, játszóhely, mosdó, WC,  tisztálkodás eszközeinek elnevezései, lefekvés-, felkelés-, étkezés- WC használat előtt, után, gyalogátkelőhely, zebra, forgalom, jelzőlámpa, járművek, rendőr, Nézz körül! Balra, azután jobbra figyelj! | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **Életvitel és gyakorlati ismeretek:**  **2. Anyagok alakítása, modellezés** | **Órakeret:**  16 óra |
| **Előzetes tudás** | Az eszközök megfelelő, balesetmentes használata. | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Az anyagok sokféleségének megismerése, változatos alakítási technikák elsajátítása, gyakorlása saját elképzelés megjelenítése az alkotásokban. | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási**  **pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** |
| 2.1. Képlékeny anyagok alakítása  2.2. A papírmunkák  2.3. Manipuláció fonallal, zsineggel  2.4. Természetes anyagok megismerése  2.5. Modellezés | Manipulálás homokkal, darával (homokozó, homoktábla, daratábla).  Agyag, gyurma megmunkálása, gömb és hengerforma előállítása, adott formák keresése a környezetben.  A papír tulajdonságai.  Megmunkálása: tépés, nyírás, vágás (olló használatának gyakorlása), hajtogatás segítséggel.  Formakövetés, formaalakítás, fűzés.  Gyűjtés, csoportosítás (kavics, termések, falevél), formakitöltés, alkotások készítése minta alapján.  Sík- és térbeli elemek (logikai készlet, színes rúd, építőkockák) felhasználásával csoportosítás, válogatás, forma, nagyság, szín alapján.  Rakosgatás, építés. | Matematika:  azonosságok-különbözőségek megállapítása, megnevezése, kifejezésük tevékenységgel, szóval,  tulajdonságok változásának megfigyelése, megfogalmazása.  Környezet:  szűkebb és tágabb környezet tárgyai, tulajdonságok megnevezése, összehasonlítása, megfigyelése.  Rajz és vizuális kultúra: tájékozódás síkban, térben,  színek, formaérzékelés, formafelismerés. |
| Kulcsfogalmak/fogalmak: | kemény, puha, képlékeny, homok, agyag, gyurma, sógyurma, gömbölyítés, hengerítés, sodrás, lapítás, csigavonal, papír, sima, gyűrt, hajtogatás, él, tépés, nyírás, cérna, fonal, zsineg, spárga, természetes anyagok, műanyag, termés, falevél, toboz, makk, csuhé, kavics, tulajdonság, formák megnevezése, színek megnevezése, nagyság, méret, | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **Életvitel és gyakorlati ismeretek:**  **3. Háztartás, gazdálkodás, életmód** | **Órakeret:**  7 óra |
| **Előzetes tudás** | Önmegfigyelés, érzések, tapasztalatok megfogalmazása. | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Testi fejlődésének, változásának figyelemmel kísérése segítséggel.  Egészségi állapot megfogalmazása segítséggel. | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási**  **pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** |
| 3.1. Egészség, betegség  3.2. Egészséges életmód kialakítása | Saját test megfigyelése, a tapasztalt érzések felismerése, megnevezése.  Képes napirend összeállítása, a tevékenységek felismerése, időrendiség megfigyelése, rendezése.  A rendszeres mozgás szükségessége.  Elemi ismeretek kialakítása az egészséges táplálkozásról. (gyümölcs, zöldség, vitamin)  Gyakorlati tapasztalatok gyűjtése.(piac, pékség, élelmiszer áruház) | Magyar nyelv és irodalom: szókincsbővítés, kifejezőkészség fejlesztése.  Testnevelés: sportjátékok.  Környezet-ismeret: séta, kirándulás. |
| Kulcsfogalmak/fogalmak: | Jól érzem magam. Rosszul érzem magam. Napirend, rendszeres, néha, testi változás (fogváltás), táplálékok, kerülendő ételek, italok köre, | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei az első évfolyam  végére** | Öltözködés, tisztálkodás tevékenységeinek elvégzése fokozódó önállósággal.  Kulturált étkezési szokások ismerete, alkalmazása fokozódó önállósággal.  A közvetlen környezet rendben tartása segítséggel.  A gyalogos közlekedés szabályainak ismerete és betartása.  A természetes anyagok felismerése és használata.  A megismert anyagok csoportosítása tulajdonságaik alapján.  Anyagok alakításánál az alaptechnikák egyre önállóbb kivitelezése, az eszközök balesetmentes használata.  Saját egészségi állapotának jelzése. |

**2. évfolyam**

**Éves óraszám: 37 óra**

**Heti óraszám: 1 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **Életvitel és gyakorlati ismeretek:**  **1. Személyes szükséglettel kapcsolatos teendők.** | **Órakeret:**  14 óra |
| **Előzetes tudás** | Egyszerű közlés, utasítás megértése, teljesítése. A témakörrel kapcsolatos tapasztalatok felelevenítése. | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A már elsajátított személyes higiéniai, és kulturált étkezési szokások megerősítése, gyakorlása. Az ismeretek bővítése.  Elemi szabályismeret, szabályalkalmazás, biztonságos gyalogos közlekedés. | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási**  **pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** |
| 1.1. Önkiszolgálás  Öltözködés  Étkezés  Személyes tér gondozása (tanulóhely, játszóhely, tisztálkodás helye, ruházat)  1.2. Tisztálkodás (érzékszervek, kéz és láb tisztántartása, fogápolás)  Eszközök  Alkalmak  Helyei  1.3. Közlekedés  Gyalogos közlekedés szabályai  Közlekedés saját településén, az iskola környezetében (városban) | A rendezett külső megjelenés igénye.  Fokozódó önállósággal az aktuális tevékenységek gyakorlása, az időjárásnak megfelelő öltözék kiválasztása.  Az étkezéshez kapcsolódó tevékenységek, a szükséges eszközök kiválasztása, megfelelő használata.  Az adott helyszínek és eszközök rendeltetésszerű, körültekintő használata és rendben tartása.  Ruhanemű elrakása, hajtogatása, lábbeli tisztítása.  A tisztálkodás helyes menetének alkalmazása, személyes higiénét szolgáló gyakorlatok önálló végzése.  Helyes fogápolás.  A tisztálkodás helyszíneinek ismerete, a meglévő ismeretek önálló alkalmazása.  Szabályok gyakorlása terepasztalon, maketten, csoportos tréning a terepen, valós helyzetben, folyamatosan (úttesten való átkelés, tömegközlekedési járművekre való fel-és leszállás, vészhelyzetek megfigyelése, felismerése).  Beszámoló, gyűjtés, válogatás, csoportosítás, tanulmányi séta. | Környezetismeret:  Az étkezési és tisztálkodási szokások játékos gyakorlása.  A közvetlen környezet, iskola, lakóhely rendjének megteremtése, megóvása, ruházat, bútorzat tisztaságának megóvása.  Testnevelés: vezényszavak ismerete, teljesítése. |
| Kulcsfogalmak/fogalmak: | szekrény, fogas, öltöző, felsőruha, fehérnemű, lábbeli, fűzés, gombolás, megkötés, lábbeli, cipőkefe, cipőkrém, időjárás, az aktuális étkezések és használt eszközök elnevezései, terítés, tálalás, abrosz, tanulóhely, játszóhely, mosdó, WC,  tisztálkodás eszközeinek elnevezései, lefekvés-, felkelés-, étkezés- WC használat előtt, után, gyalogátkelőhely, zebra, forgalom, jelzőlámpa, járművek, rendőr, karjelzés, Állj! Várj! Indulj! Nézz körül! Balra, azután jobbra figyelj! | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **Életvitel és gyakorlati ismeretek:**  **2. Anyagok alakítása, modellezés** | **Órakeret:**  15 óra |
| **Előzetes tudás** | Az eszközök megfelelő, balesetmentes használata. | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Az anyagok sokféleségének felismerése, változatos alakítási technikák alkalmazása, saját elképzelés megjelenítése az alkotásokban. | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási**  **pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** |
| 2.1. Képlékeny anyagok alakítása  2.2. A papírmunkák  2.3. Manipuláció fonallal, zsineggel  2.4. Természetes anyagok megismerése  2.5. Modellezés | Agyag, gyurma megmunkálása, különböző formák előállítása, összekapcsolása, adott formák keresése a környezetben.  A papír fajtái, tulajdonságainak ismerete.  Megmunkálása: tépés, nyírás, vágás (olló használatának gyakorlása), hajtogatás.  Formakövetés, formaalakítás, fűzés.  Csokorkötés öltözködéshez, csomagoláshoz.  Formakitöltés különböző természetes anyagokkal,, alkotások készítése minta, és egyéni elképzelés alapján.  Sík- és térbeli elemek (logikai készlet, színes rúd, építőkockák) felhasználásával csoportosítás, válogatás, adott szempontok alapján.  Néhány elemből készült modell összeállítása minta alapján.  Saját elképzelés alapján síkbeli, és térbeli formák készítése spontán, és előzetes terv alapján. | Matematika:  azonosságok-különbözőségek megállapítása, megnevezése, kifejezésük tevékenységgel, szóval,  tulajdonságok változásának megfigyelése, megfogalmazása.  Környezet:  szűkebb és tágabb környezet tárgyai, tulajdonságok megnevezése, összehasonlítása, megfigyelése.  Rajz és vizuális kultúra: tájékozódás síkban, térben,  színek, formaérzékelés, formafelismerés. |
| Kulcsfogalmak/fogalmak: | kemény, puha, képlékeny, homok, agyag, gyurma, sógyurma, gömbölyítés, hengerítés, sodrás, lapítás, mélyítés, csigavonal, papír, sima, gyűrt, hajtogatás, él, tépés, nyírás, nedvszívó, éghető, cérna, fonal, zsineg, spárga, szál, csomó, csomózás, csokor, természetes anyagok, műanyag, termés, falevél, toboz, makk, csuhé, kavics, sík, tér, modell, makett, terv, tulajdonság, formák megnevezése, színek megnevezése, nagyság, méret, | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/**  **Fejlesztési cél** | **Életvitel és gyakorlati ismeretek:**  **3. Háztartás, gazdálkodás, életmód** | **Órakeret:**  8 óra |
| **Előzetes tudás** | Önmegfigyelés, érzések, tapasztalatok megfogalmazása. | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | Testi fejlődésének, változásának tudatos figyelemmel kísérése.  Egészségi állapot regisztrálása, megbízható megfogalmazása. | |
| **Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási**  **pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/tevékenységek** |
| 3.1. Egészség, betegség  3.2. Egészséges életmód kialakítása | Saját test megfigyelése, a tapasztalt érzések felismerése, megnevezése.  Napirend összeállítása.  A rendszeres mozgás szükségessége.  A munka és pihenés közötti egyensúlyra törekvés.  Egészséges táplálkozás (kerülendő és fontos ételek megnevezése, csoportosítása). | Magyar nyelv és irodalom: szókincsbővítés, kifejezőkészség fejlesztése.  Testnevelés: sportjátékok.  Környezet-ismeret: séta, kirándulás. |
| Kulcsfogalmak/fogalmak: | Közérzet, hangulat, Jól érzem magam. Rosszul érzem magam. Napirend, rendszeres, néha, testi változás (fogváltás), nélkülözhetetlen táplálékok, kerülendő ételek, italok köre, | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a második évfolyam  végére** | Öltözködés, tisztálkodás tevékenységeinek elvégzése önállóan.  Kulturált, szabályos étkezés szokásainak alkalmazása.  A közvetlen környezet rendben tartása.  A gyalogos közlekedés szabályainak ismerete és betartása.  A természetes anyagok minél szélesebb körének megismerése és felhasználása.  A megismert anyagok önálló csoportosítása tulajdonságaik alapján.  Anyagok alakításánál a tanult technikák alkalmazása, az eszközök balesetmentes használata.  Egyszerű, néhány elemből álló modell összeállítása utánzással és egyéni elképzelés alapján.  Saját egészségi állapotának megbízható értékelése. |

**Technika, életvitel és gyakorlat**

**3–4. évfolyam**

A tantárgy az erkölcsi nevelés terén kiemelt figyelmet fordít az alkotó munka megszerettetésére, a munkavégzés elemi szabályrendszereinek megismertetésére és mások munkájának megbecsülésére. Megfelelő módon válik képessé a segítség kérésére és elfogadására környezetétől.

A nemzeti öntudat és hazafias nevelés terén az ünnepekre készülődés és az ünnepi hangulat elkülönítése a hétköznapoktól a környezet rendjében és a megjelenésben. A tantárgy segíti az önismeret és társas kapcsolati kultúra elveit a tevékenységek során kialakuló választással a kedvelt alapanyagok és megmunkálási módok között.

A családi életre nevelésben nagy szerepet játszik a tantárgy az esztétikus környezet kialakításában. Nagy hangsúlyt helyez a családi életben való munkamegosztás megismerésére, a tanuló képességeinek függvényében az egyszerű önellátási és háztartási munka elvégzésére. Felismerteti a környezetvédelem lehetőségeit a mindennapi életben és a hétköznapi tevékenységek idő és energiatakarékos elvégzésének lehetőségére figyelmeztet.

A tanuló a pályaorientáció megalapozásának érdekében megismeri az érdeklődését felkeltő elemi munkákat. A tantárgy tanulása során a tanuló megismeri a környezet technikai berendezéseit, funkcióját, mélyülnek ismeretei az anyagok tulajdonságairól és alakíthatóságukról, a célszerű használatról. Belátja a környezeti károkozás megelőzésének fontosságát, felismeri a veszélyekre felhívó jelzéseket.

Az esztétikai-művészeti tudatosság a mindennapi élet és környezet esztétikumának kialakulásában, az ízlésének alakulásában támogatja.

A szociális és állampolgári kompetencia területe a közösségi élet normáihoz történő alkalmazkodás során jelenik meg, szerepet kap a közlekedés elemi szabályainak megismerésében és gyakorlásában, a társadalmi beilleszkedésre való felkészítésben.

**3. évfolyam**

**Heti óraszám: 1 óra**

**Éves óraszám: 37 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **1. Személyes szükséglettel kapcsolatos teendők** | **Órakeret** **9 óra** |
| **Előzetes tudás** | Egyszerűbb öltözködési, tisztálkodási, étkezési teendők közel önálló elvégzése.  Fegyelmezett részvétel csoportos közlekedésben. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A rendszeres és következetes testi higiéné megteremtéséhez szükséges tevékenységek elsajátíttatása.  A tevékenységek során előforduló veszélyek tudatosítása, és azok kivédésének megismertetése.  A tömegközlekedés során a kulturált közlekedés illemszabályainak megismertetése és gyakoroltatása. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/ tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** |
| 1.1. Önkiszolgálás  Öltözködés | | Igény a rendezett külső megjelenésre.  Az öltözék kiválasztása több szempont mérlegelésével (időjárás, napszak).  Öltözködés önállóság fokának javítása (gombolás, csatolás, fűzés gyakorlása). | *Környezetismeret:* információ, jelek, jelmagyarázat,  tiltást, veszélyt jelentő jelek.  A gyerekekre leselkedő veszélyek.  *Vizuális kultúra:*  egyszerű jelzések, piktogramok megértése. |
| Saját ruhanemű gondozása | | Hajtogatás gyakorlása.Ruhanemű gondos tárolása, számontartása (testneveléshez, úszáshoz). |
| Étkezés | | Az étkezéshez kapcsolódó tevékenységek egyre önállóbb végzése, a tanult tevékenységek spontán elvégzése (gyümölcs megmosása, étezéshez kapcsolódó helyi szokások spontán gyakorlása). |
| Közösségi tér gondozása | | Söprés, szemétgyűjtés. Takarítóeszközök ismerete, célszerű, rendszeres használata. |
| 1.2. Tisztálkodás (tusolás, fürdés menete, szabályai, haj- és körömápolás) | | A tisztálkodás helyes menetének gyakorlása, személyes higiénét szolgáló gyakorlatok végzése.  A tisztálkodás helyszíneinek megismerése, a tisztálkodási alkalmakhoz kötődő gyakorlatok végzése. |
| Veszélyforrások mosdóban, fürdőszobában, WC-n | | Szituációs gyakorlatok, veszélyforrások felismerése, csoportosítása. |
| 1.3. Közlekedés  Tömegközlekedés  Tömegközlekedési illemszabályok  Jelzőtáblák | | Tömegközlekedés tudnivalóinak gyakorlása, közlekedési eszközök csoportosítása. Csoportos közlekedés gyakorlása valós helyzetekben. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Napszak, alkalom, ünnepi ruha, sportruházat, ápoltság, aktuálisan használt konyhai eszközök és tevékenységek, takarítóeszközök, veszélyes anyagok, tömegközlekedési eszközök, közlekedési jelzőtáblák, tiltó táblák, tájékoztató jelzések, udvariasság. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **2. Anyagok alakítása, modellezés** | **Órakeret 14 óra** |
| **Előzetes tudás** | Anyagok és eszközök megbízható használata. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A környezet anyagaival kapcsolatos ismeretek bővítése. A tervezéshez szükséges képességek fejlesztése egyszerű tárgy készítése során.  Finommozgások fejlesztése.  Mérések pontos elvégzése.  Modellezés menetének megtervezése, algoritmuskövetés fejlesztése. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/ tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** |
| 2.1. Fa megmunkálása  Fa tulajdonságai, megmunkálásának eszközei.  Fa használatának területei (épület, bútor, tüzelés, papír) | | Fából készült tárgyak keresése (válogatás, csoportosítás).  Hurkapálcika, puhafa megmunkálása (darabolás, csiszolás, tördelés, festés, ragasztás). | *Környezetismeret:* A környezetben előforduló gyakori anyagfélék, anyag-forma kapcsolata, halmazállapot.  Természetes és mesterséges anyagok (fa, fém, levegő, víz, talaj), anyagformák és tulajdonságaik.  Az anyagok megmunkálhatósága.  *Vizuális kultúra:* alkotótevékenység, egyszerű tárgyak készítése. |
| 2.2. Varrás  Tű balesetmentes használatának szabályai | | Tű befűzése, csomó kötése.  Egyszerű öltések gyakorlása papíron, textilen. |
| 2.3. Természetes anyagok felhasználásával alkotások készítése | | Falevél préselése, ragasztása (képeslap).  Kavics festése (állat, tárgyak).  Termések, magok felhasználásával játékok, díszek készítése. |
| 2.4. Modellezés | | Terepasztalon, homokozóban térbeli alakzatok készítése (vár, autópálya).  Kockákból, építőelemekből ház, házsor(segítséggel) látszati rajz alapján. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Szalma, nád, mag, termés, fonal, befűzés, puhafa, keményfa, mérés, mérőeszköz, pontosság, sík, tér. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **3. Háztartás, gazdálkodás, életmód** | **Órakeret 14 óra** |
| **Előzetes tudás** | Az egészséges életmód elemi szabályainak ismerete. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Teendők számbavétele a gyógyulás és az egészség megőrzésének érdekében.  Az egészséges életmód iránti igény felkeltése. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/ tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** |
| 3.1. Teendők betegség, baleset esetén. | Szülő, tanár tájékoztatása, orvos, mentő értesítése (telefonálás gyakorlása, szerepjáték). | *Környezetismeret:* Egészség és betegség.  Helyes magatartási formák a betegség megelőzésében.  A mozgás szerepe az egészséges életmódban.  Egészséges táplálkozás.  Káros élvezeti szerek hatása a szervezetre.  Energiatakarékosság,  takarékosság az árammal, a vízzel.  Fűtés, szellőztetés. |
| 3.2. Egészséges életmód | Az egészséges életmód kialakításának feltételei, előnyeinek megismerése a saját egészség fenntartásában (egészséges táplálkozás, rendszeres mozgás,). |
| 3.3. Munkamegosztás a családban  Saját környezet rendben tartása | Részvétel a családi munkában (vásárlás, takarítási munkák). |
| Növényápolás, kisállat gondozása a tanuló környezetében. | Az élőlények tartásával járó felelősség megismerése, növények és állatok gondozásához kapcsolódó teendők számbavétele (rendszeresség, felelősség, megbízhatóság). |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Veszélyforrás, segítségkérés helyszínei, formája, egészséges életmód, döntés, választás, káros szokás, felelősség, gondozási feladat, rendszeresség, megbízhatóság. |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a harmadik évfolyam végére** | A test és a ruházat gondozása, a kapcsolódó alapvető tevékenységek, szokások ismerete és rendszeres elvégzése.  A tanuló környezetében meglévő veszélyforrások ismerete és elkerülése.  Takarítóeszközök ismerete, célszerű használata.  A gyalogos közlekedés szabályainak helyes alkalmazása a gyakorlatban, a tömegközlekedés eszközeinek és módjának ismerete.  Néhány famegmunkálási, alakítási eszköz és technika elsajátítása, irányítással.  Varróeszközök használata, egyszerű öltésekkel varrás.  Esztétikus alkotások készítése természetes anyagokból.  Makettek, modellek készítése tervrajz alapján, változatos anyagfelhasználással.  Az egészséges életmód érdekében szükséges tennivalók megismerése.  Aktív részvétel a család életében, képességének megfelelő feladat vállalásával. |

**4. évfolyam**

**Heti óraszám: 1 óra**

**Éves óraszám: 37 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **1. Személyes szükséglettel kapcsolatos teendők** | **Órakeret** **13 óra** |
| **Előzetes tudás** | Egyszerűbb öltözködési, tisztálkodási, étkezési teendők közel önálló elvégzése.  Fegyelmezett részvétel csoportos közlekedésben. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A rendszeres és következetes testi higiéné megteremtéséhez szükséges tevékenységek elsajátíttatása.  A tevékenységek során előforduló veszélyek tudatosítása, és azok kivédésének megismertetése.  A tömegközlekedés során a kulturált közlekedés illemszabályainak megismertetése és gyakoroltatása.  A legfontosabb közlekedési jelzőtáblákra vonatkozó tudnivalók elsajátíttatása. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/ tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** |
| 1.1. Önkiszolgálás  Öltözködés | | Igény a rendezett külső megjelenésre.  Az öltözék kiválasztása több szempont mérlegelésével (időjárás, napszak, alkalom).  Öltözködés tempójának és az önállóság fokának javítása (gombolás, csatolás, fűzés gyakorlása). | *Környezetismeret:* információ, jelek, jelmagyarázat,  közlekedési jelek,  tiltást, veszélyt jelentő jelek.  A gyerekekre leselkedő veszélyek.  *Vizuális kultúra:*  egyszerű jelzések, piktogramok megértése,  plakátok értelmezése. |
| Saját ruhanemű gondozása | | Hajtogatás gyakorlása, hiányok észlelése, jelzése (gombhiány, húzózár hibája). Ruhanemű gondos tárolása, számontartása (testneveléshez, úszáshoz). |
| Étkezés | | Az étkezéshez kapcsolódó tevékenységek egyre önállóbb végzése, a tanult tevékenységek spontán elvégzése (gyümölcs megmosása, étezéshez kapcsolódó helyi szokások spontán gyakorlása). |
| Közösségi tér gondozása | | Söprés, szemétgyűjtés, portalanítás. Takarítóeszközök ismerete, célszerű, rendszeres használata. |
| 1.2. Tisztálkodás (tusolás, fürdés menete, szabályai, haj- és körömápolás) | | A tisztálkodás helyes menetének gyakorlása, személyes higiénét szolgáló gyakorlatok végzése.  A tisztálkodás helyszíneinek megismerése, a tisztálkodási alkalmakhoz kötődő gyakorlatok végzése. |
| Veszélyforrások mosdóban, fürdőszobában, WC-n | | Szituációs gyakorlatok, veszélyforrások felismerése, csoportosítása, aktuális piktogramok megismerése. |
| 1.3. Közlekedés  Tömegközlekedés  Tömegközlekedési illemszabályok  Jelzőtáblák | | Tömegközlekedés tudnivalóinak gyakorlása, közlekedési eszközök csoportosítása. Csoportos közlekedés gyakorlása valós helyzetekben.  Gyakorlás modellált helyzetekben.  A jelzőtáblák céljának, formájának, jelentésének tanulása, gyakorlása. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Napszak, alkalom, ünnepi ruha, sportruházat, ápoltság, aktuálisan használt konyhai eszközök és tevékenységek, áramütés, takarítóeszközök, veszélyes anyagok, piktogramok és jelentésük, tömegközlekedési eszközök, közlekedési jelzőtáblák, tiltó táblák, tájékoztató jelzések, udvariasság. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **2. Anyagok alakítása, modellezés** | **Órakeret 12 óra** |
| **Előzetes tudás** | Anyagok és eszközök megbízható használata. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A környezet anyagaival kapcsolatos ismeretek bővítése. A tervezéshez szükséges képességek fejlesztése egyszerű tárgy készítése során.  Finommozgások fejlesztése.  Mérések pontos elvégzése.  Modellezés menetének megtervezése, algoritmuskövetés fejlesztése. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények/ tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** |
| 2.1. Fa megmunkálása  Fa tulajdonságai, megmunkálásának eszközei.  Fa használatának területei (épület, bútor, tüzelés, papír) | | Puhafa megmunkálása (darabolás, csiszolás, tördelés, faragás, festés, ragasztás, szegelés, szeghúzás). | *Környezetismeret:* A környezetben előforduló gyakori anyagfélék, anyag-forma kapcsolata, halmazállapot.  Természetes és mesterséges anyagok (fa, fém, levegő, víz, talaj), anyagformák és tulajdonságaik.  Az anyagok megmunkálhatósága.  *Vizuális kultúra:* alkotótevékenység, egyszerű tárgyak készítése. |
| 2.2. Varrás, vágás  Tű balesetmentes használatának szabályai  Vágóeszközök balesetmentes használata | | Tű befűzése, csomó kötése.  Egyszerű öltések gyakorlása papíron, textilen.  Különböző anyagok (textil, műanyag, papír) vágása (csík, egyszerű formák). |
| 2.3. Természetes anyagok felhasználásával alkotások készítése | | Termések, magok felhasználásával játékok, díszek készítése. |
| 2.4. Modellezés | | Terepasztalon, homokozóban térbeli alakzatok készítése tervek, minta alapján (vár, autópálya, vasútvonal).  Kockákból, építőelemekből ház, házsor, utcakép építése (segítséggel) látszati rajz alapján.  Fémépítőből egyszerűbb szerkezetek összeállítása, szerszámhasználat gyakorlása. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Szalma, nád, mag, termés, fonal, alaklemez, befűzés, puhafa, keményfa, szeg, kalapács, harapófogó, mérés, mérőeszköz, pontosság, tervrajz, sík, tér. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **3. Háztartás, gazdálkodás, életmód** | **Órakeret 12 óra** |
| **Előzetes tudás** | Az egészséges életmód elemi szabályainak ismerete. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Teendők számbavétele a gyógyulás és az egészség megőrzésének érdekében.  Az egészséges életmód iránti igény felkeltése. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/ tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** |
| 3.1. Teendők betegség, baleset esetén.  Gyógyszerek tárolása, alkalmazásuk feltételei. | Szülő, tanár tájékoztatása, orvos, mentő értesítése (telefonálás gyakorlása, szerepjáték).  Gyógyszerekkel kapcsolatos veszélyek megismerése, balesetek elkerülése. | *Környezetismeret:* Egészség és betegség.  Helyes magatartási formák a betegség megelőzésében.  A mozgás szerepe az egészséges életmódban.  Egészséges táplálkozás.  Káros élvezeti szerek hatása a szervezetre.  Energiatakarékosság,  takarékosság az árammal, a vízzel.  Fűtés, szellőztetés. |
| 3.2. Egészséges életmód | Az egészséges életmód kialakításának feltételei, előnyeinek megismerése a saját egészség fenntartásában (egészséges táplálkozás, rendszeres mozgás, káros szokások elutasítása). |
| 3.3. Munkamegosztás a családban  Saját környezet rendben tartása | Részvétel a családi munkában (vásárlás, takarítási munkák).  Rendezett környezet kialakítása és fenntartása, szelektív hulladékgyűjtés.  Takarítás, takarítási eszközök. |
| Növényápolás, kisállat gondozása a tanuló környezetében. | Az élőlények tartásával járó felelősség megismerése, növények és állatok gondozásához kapcsolódó teendők számbavétele (rendszeresség, felelősség, megbízhatóság). |
| 3.4. Takarékosság | A személyes teendők számbavétele a takarékosság körében (víz, villany, fűtés, ruhák megkímélése, zsebpénz beosztása) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Veszélyforrás, segítségkérés helyszínei, formája, egészséges életmód, döntés, választás, káros szokás, felelősség, gondozási feladat, rendszeresség, megbízhatóság, takarékosság, pazarlás. |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a negyedik évfolyam végére** | A test és a ruházat gondozása, a kapcsolódó alapvető tevékenységek, szokások ismerete és rendszeres elvégzése.  A tanuló környezetében meglévő veszélyforrások ismerete és elkerülése.  Takarítóeszközök ismerete, célszerű használata.  A gyalogos közlekedés szabályainak helyes alkalmazása a gyakorlatban, a tömegközlekedés eszközeinek és módjának ismerete, a közlekedési jelzőtáblák utasításainak megértése.  Néhány famegmunkálási, alakítási eszköz és technika elsajátítása, irányítással használati tárgy készítése.  Varróeszközök használata, egyszerű öltésekkel varrás.  Esztétikus alkotások készítése természetes anyagokból.  Makettek, modellek készítése tervrajz alapján, változatos anyagfelhasználással.  Az egészséges életmód érdekében szükséges tennivalók megismerése.  Aktív részvétel a család életében, képességének megfelelő feladat vállalásával.  Életkorának és képességeinek megfelelően ismeretek az energiatakarékosságról, a szelektív hulladékgyűjtésről. |

**TESTNEVELÉS ÉS SPORT**

**1–4. évfolyam**

A testnevelés és sport műveltségi terület célja a motoros tevékenységeken keresztül a gyermekközpontú személyiségfejlesztés, az egyéni motoros képességek, a testi és lelki kondíciók eltérő fejlődési ütemének figyelembe vételével a rendszeres fizikai aktivitás, az egészségtudatos, aktív életvezetésre való szocializáció elősegítése. Ennek érdekében a mozgáskészség, a motoros, kondicionális, koordinációs képességek fejlesztése, a motiváció a szabadidős sportokban való aktív részvételre, a szociális és emocionális képességek pozitív megerősítése, preventív egészségtudatos életvezetési szokások kialakítása. E célt szolgálja – többek között – az **1–6. évfolyamon** külön témakörként tárgyalt és önálló fejlesztési területként megjelölt **tánc** tantárgy is.

Az enyhén értelmi fogyatékos tanulók esetében a fentebb felsorolt célok kiegészülnek a gyakran társuló testtartásbeli, mozgáskoordinációs és egyéb motoros anomáliák kezelésével, amelyek javítása a szomatopedagógia eszközrendszerével a testnevelés tantárgy habilitációs céljai között szerepel. A tantárgy terápiás célja, hogy az enyhe fokban értelmi fogyatékos tanuló kondicionális, koordinációs képességei és mozgásos cselekvésbiztonsága folyamatosan fejlődjék, hogy erősítse a szocializációs, rehabilitációs folyamatokat, esélyt teremtve a munka világában való helytállásra.

A motoros készségfejlesztés-edzettség a fittségi szintnövelő és -megtartó testgyakorlatok végzése során, a motoros képességek fejlesztésének és szerepének tudatosítása mellett valósul meg. A motoros készségfejlesztés-mozgástanulás területén a sportágspecifikus és általános taktikai elemek elsajátítása egyénileg, párban és csoportban, valamint a motoros tanulással kognitív, affektív és szociális képességek fejlesztése során valósul meg.

A játék, játékosság szerepe kisgyermekkortól az ifjúkorig egyaránt fontos. Ezt szolgálhatják a játékos mozgásformák egyénileg, párban, csoportban, a sportág-előkészítő mozgásos játékok, az alkotó és kooperatív játékos feladatok, a kognitív, affektív és szociális képességek fejlesztése játékkal. Az egyénileg, párban, csoportban végzett játékos és sportág-specifikus versenyek nagy jelentőségűek a tanulók kognitív, affektív és szociális képességeinek fejlesztésében.

Preventív, életvezetési, egészségfejlesztési célokat szolgálnak a szabadidős sporttevékenységek, az életmódot, életstílust és életminőséget befolyásoló egyéni és társas tevékenységek.

A fentieken kívül kiemelt általános fejlesztési feladatokat jelent a sajátos nevelési igényű tanulók esetében az erő, állóképesség, ügyesség, gyorsaság növelése, a koordinációs képesség, mozgástanulási, mozgásszabályozó, mozgásalkalmazkodó, egyensúlyozó képesség, valamint az adekvát reakciók, a ritmus és téri tájékozódó képesség fejlesztése. Pozitív jellemtulajdonságok – akaraterő, bátorság, fair play – kialakítása és fenntartása.

Kiemelt habilitációs/rehabilitációs fejlesztési feladat amozgásigény, kezdeményezőképesség erősítése, motiváció és bátorítás a mozgásos feladatok végrehajtására. Mozgásos játékokban szabálytartásra, együttműködésre nevelés a játék örömének felfedeztetésével. A mozgásos alaptechnikák elsajátítása, a kitartás és az állóképesség fejlesztése kiemelt feladat az általános kondicionálás, testi hajlékonyság, végtagok ügyességének fejlesztése, a gyorsaság, az ugró, dobó, az egyensúlyozó képesség alakításával összhangban, a tanuló terhelhetőségének függvényében. A betegségekkel és az időjárási tényezőkkel szembeni ellenálló-képesség, edzettség biztosítása a mozgás segítségével.

Külön figyelmet kell fordítani a saját testen való biztonságos tájékozódás kialakítására a függőleges és vízszintes zónákban, a téri viszonyok pontos felismerésére és orientációra. A viszonyszavak felfogása, adekvát használata, a téri biztonság erősítése folyamatos feladat a tantárgy tanítása során. A gyermekek/tanulók önismereti képességének fejlesztése, az önállóság és a versenyszellem erősítése a mozgásfejlesztő, kondicionálást biztosító gyakorlatok önálló végzését és az általános helytállás képességét támogatja.

A testnevelés tantárgy a NAT és a Sajátos nevelési igényű tanulók iskolai oktatásának irányelve által megjelölt kompetenciafejlesztési feladatok megvalósítására integráltan kínál lehetőséget.

Enyhén értelmi fogyatékos gyermekek ismeretelsajátítási folyamataiban az egyénre szabott motiváción és differenciált feladatkiosztásokon kívül jelentős szerephez jut a motoros tanulás, a tevékenységbe ágyazott kognitív fejlesztés.

A testi-lelki egészségre nevelés sokféle aspektusa valósítható meg a tantárgy keretében: a kitartás, az erőnlét, a fizikai állóképesség és a kooperativitás fejlesztésével a későbbi munkavégzés és a társadalmi integráció, az egyéni boldogulás esélye kap támogatást.

Az erkölcsi nevelés a kitartásban és erőfeszítésben, a sportszerűség megnyilvánulásaiban valósul meg a csapatjátékok során. Az egymásért való felelősségvállalás, a társ segítése, a társas kultúra fejlesztésének jó alkalmai a sorversenyek, a csapatjátékok és versenyfeladatok.

A fizikai állóképesség és a motoros képességek erősen befolyásolják a tanulók iskolai teljesítményét, pályaorientációs lehetőségeit és a jövőbeni munkaerő-piaci alkalmasságukat. A szabadtéri testnevelésórák és szabadidős sporttevékenységek, túrák alkalmat adnak a környezettudatosság erősítésére, a természeti és az ember által teremtett környezet megóvására, minden élő iránti tiszteletre. Testnevelésórán az önállóan végzett, egyéni mozgás- vagy tartásrehabilitációs gyakorlatoknál nagy szerepe van a hatékony, önálló tanulásnak, amelynek transzfer hatása hasznosulhat a közismereti tantárgyak művelésében és a kulcskompetenciák fejlesztésében.

**Testnevelés és sport**

**1–2. évfolyam**

Az enyhén értelmi fogyatékos gyermekeknek ép kortársaikhoz hasonlóan lételeme a mozgás. A mozgásos játékformák során bővülnek önmagukról és szűkebb-tágabb környezetükről szerzett tapasztalataik, ismereteik, fejlődnek kognitív és prekognitív képességeik.

Az iskolás létforma első két évében a testnevelés és sport tantárgy fő célja a mozgásformák elsajátíttatása, a mozgás örömének felfedeztetése, az egészséges életmódra nevelés és az esetleges testtartásbeli rendellenességek és a mozgásos ügyetlenség korrekciója. A közösségi mozgásformák során a kooperáció, a sportszerűség alapjainak megteremtése, a gyermek és szociális környezete számára egyaránt kedvező attitűdök kialakítása.

Az enyhén értelmi fogyatékos kisgyermek számára a testnevelés tantárgy számos lehetőséget kínál a tanuláshoz nélkülözhetetlen pszichikus funkciók fejlesztésére.

Kulcskompetenciáik fejlesztését számos területen szolgálhatja a testnevelés és a sport. Az anyanyelvi kommunikáció, a beszédértés és a beszédprodukció fejlesztését kiemelt feladatként említi az Irányelv. A testnevelésórákon vagy szabadős sporttevékenységek keretében számos alkalom kínálkozik az auditíven érzékelt beszéd megértésére és a megértettek alkalmazására. Az olvasás-írás elsajátításában elvitathatatlan a vizuomotoros koordináció, a lateralitás, a szerialitás biztonságos alkalmazása, amelyek – főképp a kisgyermekek – testnevelésóráinak jelentős részét adják. A feladatok végrehajtásához gyakorta szükséges a téri orientációra utaló viszonyszavak megértése és az azok alapján történő cselekvés. A matematikai kompetencia fejlesztése transzferhatások révén, a funkcionális képességek javulása az érzékelés, észlelés, emlékezet, figyelem, képzelet fejlesztésével valósul meg. A természettudományos kompetencia a mindennapi élet természettudományi műveltségeként, egészségvédelmi, betegség- és baleset-megelőzési ismeretekként van jelen a testnevelésórákon.

A gyógypedagógia eszköztárán, valamint az esetleges terápiás szükségleteken és lehetőségeken túl meghatározó az egyéni különbségekhez alkalmazkodó időmennyiség, a játékosság biztosítása, valamint a gyermeki kíváncsiság fenntartása/felkeltése.

1. **évfolyam**

**Éves óraszám: 185 óra**

**Heti óraszám: 5 óra**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **1. Motoros képességfejlesztés – edzettség, fittség** | | | **Órakeret**  **35 óra (folyamatos)** |
| **Előzetes tudás** | |  | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A tanulók mozgásképességének és fittségének növelése (eszközökkel és azok nélkül).  A vázizomzat erősítése és nyújtása egyszerű, gimnasztikai gyakorlatokkal.  Biomechanikailag helyes testtartás kialakítása és fenntartása.  Elemi, ritmikus mozgásformákkal az ideg-, légzési, keringési és mozgatórendszer fejlődésének elősegítése.  Egészséges testi fejlődés támogatása.  Mozgásműveltség kialakítása és fejlesztése.  Motorikus képességek fejlesztése.  Mozgásigény felkeltése és fenntartása.  A motoros képességek fejlesztése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* felismerő, ráismerő és eszközhasználati készségek; gyors, pontos mozgási és testhelyzet-változtatási képesség; megfigyelési és döntési képesség; testérzékelés, a mozgás határainak tudatosítása; téri tájékozódás; a mozgás örömének átélése; transzfer hatások a közismereti tantárgyakra. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/**  **Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *1.1. Gimnasztika*  *1.2. Torna* | | | Alapállás, terpeszállás,  kartartások, karkörzés.  Törzshajlítások előre-hátra.  Szökdelések.  Egyszerű kéziszer-gyakorlatok.  Bordásfal-gyakorlatok.  Lábgyakorlatok.  Fej-, nyak-, váll-, törzsgyakorlatok.  Nyújtás, hajlítás, fordítás, döntés.  Tartásos helyzetek: nyújtott, zárt kartartás – előre, oldalt és magas tartásban. | *Matematika:* szerialitás és relációk, számlálás.  *Magyar nyelv és irodalom:* Viszonyszavak.  Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  *Környezetismeret:* egészséges életmód, higiéné, önálló öltözés, vetkőzés.  *Ének-zene:* ritmikus mozgások zenére. | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Szökdelés, páros láb, jobb-bal, váltott láb, terpeszállás, harántterpesz, fej, törzs, ujj, kéz, kar, karhajlítás, nyújtás, körzés, kéziszer, labda, tornabot, bordásfal, hátsó és mellső függés, döntés, fordítás, előre, oldalt. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **2. Motoros készségfejlesztés – mozgástanulás** | | | **Órakeret**  **35 óra (folyamatos)** |
| **Előzetes tudás** | |  | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A testvázlat tudatosítása, lateralitás, szerialitás, vizuomotoros koordináció, egyensúlyérzékelés és észlelés fejlesztése.  A pszichikus funkciók (figyelem, emlékezet, gondolkodás) és gondolkodási műveletek (összehasonlítás, konkretizálás, differenciálás) fejlesztése.  Koordinációs képesség, mozgástanulási, mozgásszabályozó, mozgásalkalmazkodó, egyensúlyozó képesség, valamint az adekvát reakciók, a ritmus és a téri tájékozódó képesség fejlesztése.  A közismereti tantárgyak tanulásának habilitációs megsegítése az észlelés, kinesztetikus érzékelés, figyelem, emlékezet és térérzékelési képességek fejlesztésével.  Hely- és helyzetváltoztató természetes mozgásformák kialakítása, megerősítése.  Testtérkép, lateralitás, szerialitás tudatosítása.  Szenzoros integráció fejlesztése.  Természetes mozgásformák alkalmazása, gyakorlása, továbbfejlesztése a torna, az atlétika, a sportág jellegű feladatokban, a gyermektáncban.  A vízbiztonság megalapozásának előkészítése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* testhelyzet és változásai; pontos megfigyelésre törekvés; járás egyensúlyának megtartása kijelölt nyomvonalon; mozgás sebességének és irányának érzékelése; testrészek, testhelyzetek ismerete; saját test elfogadása. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *2.1. Testséma tudatosítását szolgáló játékok* | | | Testhelyzet tudatos változtatása: állások, ülések, fekvés hason, háton, oldalt bemutatással és utánzással.  Testrészek megkülönböztetése taktilis ingerlésre, testtájak megmutatása érintéssel.  Egyszerű játéktárgyak felismerése tapintás útján.  Célzott stimulációk játékok és labda adogatásával.  Az egyensúly-érzékelés és  - észlelés fejlesztése járással, forgással, gurulással. | *Magyar nyelv és irodalom:* Szövegértés-szövegalkotás szóban.  Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  *Környezetismeret:* testrészek, higiénés szokások, öltözés-vetkőzés.  *Ének-zene:* ritmusra, zenére járás, táncelemek. | |
| *2.2. Atlétikai elemek* | | | Rövid távú futás és járás, hirtelen megállás, szóbeli instrukciók és bemutatás alapján.  Mozgás sebesség, irány érzékelése lengetés, hintázás, gurulás alkalmával.  Futás: lassú, kötetlen; hosszú egyenletes; változó iramú.  Futóiskola: sarokemelés, térdemelés. Kötetlen futások.  Rövid, gyors futások.  Akadályfutások (a gyermekekhez adaptált akadályokkal).  Állórajt.  Szökdelés egy és páros lábbal; helyben.  Szökdelés akadály felett (a gyermekekhez adaptált akadályokkal). |
| *2.3. Torna*  A talajtorna és az atlétika alapmozgásai | | | Támasz-, függés- és egyensúlygyakorlatok.  Támaszok tornazsámoly alkalmazásával.  Guruló átfordulás.  Alacsony tornaszekrényre felugrás, leugrás – átugrás (5 ütemben: támasz, feltérdelés, felguggolás, felállás, leugrás).  Tornapadon járás, fordulatok.  Függés bordásfalon.  Gyertya kartámasszal.  Négykézláb járás.  Mellső és hátsó helyzetben kúszás, csúszás.  Guruló átfordulás előre-hátra – egyedi megsegítéssel.  Tarkóállás segítséggel.  Függeszkedés bordásfalon.  Gyűrűn hintázás.  Egyensúly gyakorlatok.  Járás lábujjon, talpélen, gördülő sarkon.  Utánlépés, fordulatok, sarokemelés, térdemelés.  Helyből és rövid rohammal távolugrás.  Dobás, csúsztatás, gurítás, rúgás megkísérlése – labdával és babzsákkal – célba, irányba és távolba. |
| *2.4. Ismerkedés az úszás alapjaival* | | | Vízi játékok, fújó gyakorlatok vízben, siklás segítséggel. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Állás, ülés, fekvés, hanyatt, háton, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem orr, fül, labda, kocka, baba, séta, forgás, sebesség, gurulás, lengetés, medence, siklás, buborék. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **3. Játék** | | | **Órakeret**  **35 óra (folyamatos)** |
| **Előzetes tudás** | |  | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Az egészséges életmód és a rendszeres fizikai aktivitás iránti igény megalapozása.  Fizikai erőnlét, állóképesség kialakítása / fenntartása.  Játékszabályok által az elemi döntésképesség és szabálytudat kialakítása.  Csapatszellemre, sportszerűségre nevelés.  Együttműködés, kooperáció elősegítése.  Siker és kudarc elviselése képességének fejlesztése.  Versenyszellem kialakítása és fenntartása.  *Képességfejlesztési fókuszok:* társakra figyelés; együttműködés; szabálykövetés, szabálytartás; önellenőrzés; „beszéd”–mozgás koordináció; téri orientáció; kudarctűrés; győzelem sportszerű megélése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *3.1.* *Futó és fogójátékok –* fogócska, macska és egerek stb.  Páros fogó – Hátsó pár előre fuss! stb.  Átfutó játékok – Gyertek haza, ludaim! Adj király katonát! stb.  *3.2.* *Énekes és mondókás körjátékok* –  népi gyermekjátékok  3.3. *Sor- és váltóversenyek*  Sor- és váltóversenyek sporteszközök (labdák) beépítésével  3.4. *Labdajátékok, versenyek*  A játékok során fokozatosan nehezített szabályokkal történik a játékvezetés, a tanulók haladásának függvényében.  Játékok a különböző anyagú, méretű és tulajdonságú labdákkal: gumilabda, kislabda, gyógylabdák, kosárlabda, futball-labda | | | Egyénileg, párban, csoportban végezhető játékok elsajátítása szerrel és/vagy szer nélkül.  Szerepjátékok, szabályjátékok, feladatjátékok értése és reprodukciója.  Sportelőkészítő játékok értése és reprodukciója.  Népi gyermekjátékok értése és reprodukciója.  Érzelmek és motivációk szabályozásának elemi szintű megvalósítása.  Élményszerűség és öröm érzékeltetése a társas játéktevékenységben.  Személyes és társas folyamatok megélése.  A konfliktuskezelés elemi szintű ismerete és gyakorlata.  Játékos ismerkedés a különböző anyagú, méretű és tulajdonságú labdákkal.  Gurítások, dobások célba, irányba,  feldobás, elkapás két kézzel, ölelő fogással.  Labdaiskola falnál.  Labda adogatása körben, zene ritmusára.  Kétkezes alsó és kétkezes felső labdafogás.  Egykezes felső dobás gyakorlása falnál.  Páros labdázás.  Érkező labda megfogása és továbbadása társnak.  Labdaátvétel.  Labdavezetés.  Adogató és kidobó csoportjátékok, versenyek (kidobó, Jancsi a körben, labdacica gurítással stb.). | *Magyar nyelv és irodalom:* Viszonyszavak.  Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  Népmesék, mondókák, népdalok, kiszámolók.  *Környezetismeret:* egészséges életmód,  testi higiéné, önálló öltözés, vetkőzés.  *Ének-zene:* énekes mondókák, ritmusra mozgás, ritmusra tárgy adogatása. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Fogócska, körjáték, sorverseny, váltóverseny, labda (gumi-, tenisz-, pingpong-, kosár-, röp-, kézi-, gyógy-, futball-), gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egykezes, felső fogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **4. Versenyzés[[1]](#footnote-1)** | | | **Órakeret**  **25 óra (folyamatos)** |
| **Előzetes tudás** | |  | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A tanulók képessé tétele egyszerűsített szabályokkal zajló versenyzésre sor- és váltóversenyek és egyszerűsített sportági versenyek esetében.  A sportoló mint példakép megjelenítése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* mozgáskoordináció; társakra figyelés; együttműködés; szabálykövetés, szabálytartás; önellenőrzés; „beszéd” mozgás koordináció; téri orientáció; kudarctűrés; győzelem; sportszerű megélése; egészséges versenyszellem; döntésképesség; reagáló képesség. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *4.1. Futó és ugróversenyek*  Sorversenyek  Váltóversenyek  Futóverseny  Ugróiskola  Kötélugrás-verseny  *4.2. Labdás versenyek*  Kosárra dobó verseny  Labdavezetési verseny  Kidobó játék | | | Egyszerűsített sportági versenyek végrehajtása egyszerűsített szabályokkal.  Sor-és váltóversenyek szabályainak megismerése és betartása.  Egyszerűsített sportági versenyek megismerése és végrehajtása az írott és íratlan sportszerűségi szabályok betartásával. | *Magyar nyelv és irodalom:* viszonyszavak; a versenyekhez, sporthoz kapcsolódó szakkifejezések tartalma, szókincsbővítés.  *Környezetismeret:* egészséges életmód,  higiéné, önálló öltözés, vetkőzés. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Fogócska, körjáték, sorverseny, váltóverseny, a játékok, sportágak neve, labdák neve, gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egykezes, felsőfogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás, győztes, ellenfél, vesztes, tisztelet. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **5. Prevenció, életvezetés, egészségfejlesztés[[2]](#footnote-2)** | | | **Órakeret**  **17,5 óra (folyamatos)** |
| **Előzetes tudás** | |  | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Egészségfejlesztő mozgásos tevékenységformák kialakítása.  Relaxációs gyakorlatok mint az önsegítés eszközeinek tudatosítása.  Higiénés ismeretek tudatos alkalmazása, képességének és igényének erősítése.  A szabad levegőn végzett sportok egészségmegőrző szerepének tudatosítása és szokássá válásának támogatása.  A könnyített testnevelés individuális lehetőségének megteremtése.  A tanulók betegségtudatának, félénkségének, esetleges gátlásainak mérséklése, oldása egyéni sikerhez juttatással.  A tanulók meggyőzése a baleset-megelőzés fontosságáról, a bekövetkezett baleset esetén a teendők tudatosítása.  *Képességfejlesztési fókuszok:* egészségtudatosság; mozgásigény; rendszeres mozgás a szabadban, „levegőzés” igénye és élvezete; döntésképesség; gyors reagálás; a körülményekhez való alkalmazkodás; a természet szeretete, megóvása a gyermekek szintjén. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *5.1.Testi-lelki higiéné*  Testi-lelki higiéné  Egészséges életmód alapelemei – étkezés, ruházat, pihenés, mozgás, a káros anyagok kerülése  Az úszás elemei | | | Testi higiénés ismeretek és azok mindennapi gyakorlatának javítása.  Lehetőség szerint az úszás elemeinek elsajátítása. | *Ének-zene:* relaxációs zenék.  *Környezetismeret:* egészséges táplálkozás, kellő időtartamú alvás szerepe, tisztálkodási szokások; napirend.  *Informatika:* számítógép-használat behatárolt időkeretekkel és célirányosan.  *Magyar nyelv és irodalom:* gyermekirodalmi alkotások az egészség-betegség témaköréből. | |
| *5.2.Természetben űzhető sportok*  Valamennyi évszakban, lehetőség szerint a sportfoglalkozások 30%át töltsék szabadban a tanulók.  A tornagyakorlatok kivételével valamennyi tematikai egységben szereplő feladatok a szabadban is elvégezhetőek. | | | Szabad térben végzett gyakorlatok végrehajtása.  Az időjárástól és a lehetőségektől függően futkározás a hóban, hógolyózás, csúszkálás, szánkózás, hóemberépítés. |
| *5.3. Könnyített testnevelés, tartáskorrekció*  (Konzultációk, tudástranszferek az illetékes szakemberek között: ortopéd szakorvos, gyógytestnevelő, gyógytornász, konduktor, szomatopedagógus.  Lehetőség szerint törekvés a tanterv szerinti foglalkozásokhoz való visszatéréshez.) | | | A tanulók egyéni állapotához, elváltozásaihoz igazodó gyakorlatok.  A tantervben foglalt, nem ellenjavallt gyakorlatok, feladatok végrehajtása.  Testtartásjavító gyakorlatok.  Preventív és korrigáló feladatok megoldása sporteszközök alkalmazásával. |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Pihenés, relaxáció, edzettség, egészséges életmód, egészséges és nem egészséges étel, káros anyag, szabad tér, szabad levegő, természet, időjárás, túra, gyógytorna, korrekció, korrigálás, képesség, betegség, állapot, javulás. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **6. Tánc** | | | **Órakeret**  **14,5 óra (folyamatos)** | |
| **Előzetes tudás** |  | | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A mozgásnyelv megalapozása.  Testtudat, mozgás, mozdulatlanság érzékelésének fejlesztése.  Térbeli alkalmazkodás javítása.  Lateralitás és szerialitás kialakítása, illetve fejlesztése.  A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció és koncentráció fejlesztése.  Metrum, tempó, ritmus érzékelése képességének fejlesztése.  Helyes testtartás kialakítása és automatizálása.  Az együttmozgás élményének megtapasztaltatása.  Törekvés az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítására.  A pozitív önértékelés és reakcióképesség növelése.  Népi mozgásos gyermekjátékok megismertetése.  Csoportos játék- és megjelenítőképesség fejlesztése.  Muzikalitás fejlesztése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* testhelyzet és változásai; pontos megfigyelésre törekvés; járás, ugrás egyensúlyának megtartása; mozgás sebességének és irányának érzékelése. | | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | | **Kapcsolódási pontok** |
| *6.1. Mozgás-narráció*  Mozgásos dramatikus játékok  Kézjátékok  *6.2. Tematikus mozgások*  *6.3.Népi gyermekjátékok,*  *a népi tánc elemei* | | | Érzelmek elemi szintű kifejezése gesztusokkal, mozdulatokkal.  Közös cselekvés tanári narrációra.  Induló, megálló, gyorsító, lassító gyakorlatok végzése.  Egyszerű lépésekből álló karikázók, körtáncok. | | *Magyar nyelv és irodalom:* dramatizálás.  *Ének-zene:* zenehallgatás, népzene, gyermekdalok. |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | | Térirány, állás, ülés, fekvés, hanyatt, háton, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem orr, fül, séta, forgás, sebesség, ritmus, tempó, játék, dal, néptánc, gyermekdal, népdal, hegedű, citera. | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei az 1. évfolyam végén** | A tanuló képes   * az alapvető biztonsági szabályok betartására, * testhelyzetének és a testhelyzet változásainak érzékelésére, * szökdelésekre, alap-, terpesz-, valamint nyak-, kar-, törzshajlítás és - körzés végzésére, ülő, fekvő testhelyzet elfoglalására (bemutatás után és/vagy segítséggel), * a járás és futás közötti különbség gyakorlati differenciálására, * empirikus szinten felismerni a labda mozgásának sajátosságait, * az alapvető higiénés követelmények betartására, * a mozgás és játék élvezetére. |

1. **évfolyam**

**Éves óraszám: 185 óra**

**Heti óraszám: 5 óra**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **1. Motoros képességfejlesztés – edzettség, fittség** | | | **Órakeret**  **35 óra (folyamatos)** |
| **Előzetes tudás** | |  | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A tanulók mozgásképességének és fittségének növelése (eszközökkel és azok nélkül).  A vázizomzat erősítése és nyújtása egyszerű, gimnasztikai gyakorlatokkal.  Biomechanikailag helyes testtartás kialakítása és fenntartása.  Elemi, ritmikus mozgásformákkal az ideg-, légzési, keringési és mozgatórendszer fejlődésének elősegítése.  Egészséges testi fejlődés támogatása.  Mozgásműveltség kialakítása és fejlesztése.  Motorikus képességek fejlesztése.  Mozgásigény felkeltése és fenntartása.  A motoros képességek fejlesztése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* felismerő, ráismerő és eszközhasználati készségek; gyors, pontos mozgási és testhelyzet-változtatási képesség; megfigyelési és döntési képesség; testérzékelés, a mozgás határainak tudatosítása; téri tájékozódás; a mozgás örömének átélése; transzfer hatások a közismereti tantárgyakra. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/**  **Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *1.1. Gimnasztika*  *1.2. Torna* | | | Alapállás, terpeszállás,  kartartások, karkörzés.  Törzshajlítások előre-hátra.  Szökdelések.  Egyszerű kéziszer-gyakorlatok.  Bordásfal-gyakorlatok.  Lábgyakorlatok.  Fej-, nyak-, váll-, törzsgyakorlatok.  Nyújtás, hajlítás, fordítás, döntés.  Tartásos helyzetek: **ujjtartás,** nyújtott, zárt kartartás – előre, oldalt és magas tartásban. | *Matematika:* szerialitás és relációk, számlálás.  *Magyar nyelv és irodalom:* Viszonyszavak.  Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  *Környezetismeret:* egészséges életmód, higiéné, önálló öltözés, vetkőzés.  *Ének-zene:* ritmikus mozgások zenére. | |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Szökdelés, páros láb, jobb-bal, váltott láb, terpeszállás, harántterpesz, fej, törzs, ujj, kéz, kar, karhajlítás, nyújtás, körzés, kéziszer, labda, **szalag,** tornabot, bordásfal, hátsó és mellső függés, döntés, fordítás, előre, oldalt. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **2. Motoros készségfejlesztés – mozgástanulás** | | | **Órakeret**  **35 óra (folyamatos)** |
| **Előzetes tudás** | |  | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A testvázlat tudatosítása, lateralitás, szerialitás, vizuomotoros koordináció, egyensúlyérzékelés és észlelés fejlesztése.  A pszichikus funkciók (figyelem, emlékezet, gondolkodás) és gondolkodási műveletek (összehasonlítás, konkretizálás, differenciálás) fejlesztése.  Koordinációs képesség, mozgástanulási, mozgásszabályozó, mozgásalkalmazkodó, egyensúlyozó képesség, valamint az adekvát reakciók, a ritmus és a téri tájékozódó képesség fejlesztése.  A közismereti tantárgyak tanulásának habilitációs megsegítése az észlelés, kinesztetikus érzékelés, figyelem, emlékezet és térérzékelési képességek fejlesztésével.  Hely- és helyzetváltoztató természetes mozgásformák kialakítása, megerősítése.  Testtérkép, lateralitás, szerialitás tudatosítása.  Szenzoros integráció fejlesztése.  Természetes mozgásformák alkalmazása, gyakorlása, továbbfejlesztése a torna, az atlétika, a sportág jellegű feladatokban, a gyermektáncban.  A vízbiztonság megalapozásának előkészítése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* testhelyzet és változásai; pontos megfigyelésre törekvés; járás egyensúlyának megtartása kijelölt nyomvonalon; mozgás sebességének és irányának érzékelése; testrészek, testhelyzetek ismerete; saját test elfogadása. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *2.1. Testséma tudatosítását szolgáló játékok* | | | Testhelyzet tudatos változtatása: állások, ülések, fekvés hanyatt, háton, oldalt bemutatással és utánzással.  Testrészek megkülönböztetése taktilis ingerlésre, testtájak megmutatása érintéssel.  Egyszerű játéktárgyak felismerése tapintás útján.  Célzott stimulációk játékok és labda adogatásával.  Az egyensúly-érzékelés és  - észlelés fejlesztése járással, forgással, gurulással, **súlypont áthelyezésével.** | *Magyar nyelv és irodalom:* Szövegértés-szövegalkotás szóban.  Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  *Környezetismeret:* testrészek, higiénés szokások, öltözés-vetkőzés.  *Ének-zene:* ritmusra, zenére járás, táncelemek. | |
| *2.2. Atlétikai elemek* | | | Rövid távú futás és járás, hirtelen megállás, szóbeli instrukciók és bemutatás alapján.  Mozgás sebesség, irány érzékelése lengetés, hintázás, gurulás alkalmával.  Futás: lassú, kötetlen; hosszú egyenletes; változó iramú.  Futóiskola: sarokemelés, térdemelés**, kanyarodás, alakzatok.**  Kötetlen futások.  Rövid, gyors futások.  Akadályfutások (a gyermekekhez adaptált akadályokkal).  Állórajt.  **Szökdelés egy** és páros **lábbal;** helyben és **haladva.**  Szökdelés akadály felett (a gyermekekhez adaptált akadályokkal). |
| *2.3. Torna*  A talajtorna és az atlétika alapmozgásai | | | Támasz-, függés- és egyensúlygyakorlatok.  Támaszok tornazsámoly alkalmazásával.  Guruló átfordulás.  Alacsony tornaszekrényre felugrás, leugrás – átugrás (5 ütemben: támasz, feltérdelés, felguggolás, felállás, leugrás).  Tornapadon járás, fordulatok.  Függés bordásfalon, gyűrűn, **lengés gyűrűn**.  Gyertya kartámasszal.  **Testsúly megtartása támaszban karhajlítással.**  Négykézláb járás.  Mellső és hátsó helyzetben kúszás, csúszás.  Guruló átfordulás előre-hátra – egyedi megsegítéssel.  Tarkóállás segítséggel.  Függeszkedés bordásfalon **és kötélen.**  Gyűrűn hintázás.  Egyensúly gyakorlatok.  Járás lábujjon, talpélen, gördülő sarkon.  Utánlépés, fordulatok, sarokemelés, térdemelés.  **Kötélugrás.**  Helyből és rövid rohammal távolugrás.  Dobás, csúsztatás, gurítás, rúgás megkísérlése – labdával és babzsákkal – célba, irányba és távolba. |
| *2.4. Ismerkedés az úszás alapjaival* | | | Vízi játékok, fújó gyakorlatok vízben, siklás segítséggel. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Állás, ülés, fekvés, hanyatt, háton, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem orr, fül, labda, kocka, baba, séta, forgás, sebesség, gurulás, lengetés, medence, siklás, buborék. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **3. Játék** | | | **Órakeret**  **35 óra (folyamatos)** |
| **Előzetes tudás** | |  | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Az egészséges életmód és a rendszeres fizikai aktivitás iránti igény megalapozása.  Fizikai erőnlét, állóképesség kialakítása / fenntartása.  Játékszabályok által az elemi döntésképesség és szabálytudat kialakítása.  Csapatszellemre, sportszerűségre nevelés.  Együttműködés, kooperáció elősegítése.  Siker és kudarc elviselése képességének fejlesztése.  Versenyszellem kialakítása és fenntartása.  *Képességfejlesztési fókuszok:* társakra figyelés; együttműködés; szabálykövetés, szabálytartás; önellenőrzés; „beszéd”–mozgás koordináció; téri orientáció; kudarctűrés; győzelem sportszerű megélése. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *3.1.* *Futó és fogójátékok –* fogócska, macska és egerek stb.  Páros fogó – Hátsó pár előre fuss! stb.  Átfutó játékok – Gyertek haza, ludaim! Adj király katonát! stb.  *3.2.* *Énekes és mondókás körjátékok* –  népi gyermekjátékok  3.3. *Sor- és váltóversenyek*  Sor- és váltóversenyek sporteszközök (labdák) beépítésével  3.4. *Labdajátékok, versenyek*  A játékok során fokozatosan nehezített szabályokkal történik a játékvezetés, a tanulók haladásának függvényében.  Játékok a különböző anyagú, méretű és tulajdonságú labdákkal: gumilabda, kislabda, gyógylabdák, kosárlabda, futball-labda | | | Egyénileg, párban, csoportban végezhető játékok elsajátítása szerrel és/vagy szer nélkül.  Szerepjátékok, szabályjátékok, feladatjátékok értése és reprodukciója.  **Kreatív és kooperatív játékok értése és reprodukciója**  Sportelőkészítő játékok értése és reprodukciója.  Népi gyermekjátékok értése és reprodukciója.  Érzelmek és motivációk szabályozásának elemi szintű megvalósítása.  Élményszerűség és öröm érzékeltetése a társas játéktevékenységben.  Személyes és társas folyamatok megélése.  A konfliktuskezelés elemi szintű ismerete és gyakorlata.  Játékos ismerkedés a különböző anyagú, méretű és tulajdonságú labdákkal.  Gurítások, dobások célba, irányba,  feldobás, elkapás két kézzel, ölelő fogással.  Labdaiskola falnál.  Labda adogatása körben, zene ritmusára.  Kétkezes alsó és kétkezes felső labdafogás.  Egykezes felső dobás gyakorlása falnál.  Páros labdázás.  Érkező labda megfogása és továbbadása társnak.  Labdaátvétel.  Labdavezetés.  Adogató és kidobó csoportjátékok, versenyek (kidobó, Jancsi a körben, labdacica gurítással stb.). | *Magyar nyelv és irodalom:* Viszonyszavak.  Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  Népmesék, mondókák, népdalok, kiszámolók.  *Környezetismeret:* egészséges életmód,  testi higiéné, önálló öltözés, vetkőzés.  *Ének-zene:* énekes mondókák, ritmusra mozgás, ritmusra tárgy adogatása. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Fogócska, körjáték, sorverseny, váltóverseny, labda (gumi-, tenisz-, pingpong-, kosár-, röp-, kézi-, gyógy-, futball-), gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egykezes, felső fogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **4. Versenyzés[[3]](#footnote-3)** | | | **Órakeret**  **25 óra (folyamatos)** |
| **Előzetes tudás** | |  | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | A tanulók képessé tétele egyszerűsített szabályokkal zajló versenyzésre sor- és váltóversenyek és egyszerűsített sportági versenyek esetében.  A sportoló mint példakép megjelenítése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* mozgáskoordináció; társakra figyelés; együttműködés; szabálykövetés, szabálytartás; önellenőrzés; „beszéd” mozgás koordináció; téri orientáció; kudarctűrés; győzelem; portszerű megélése; egészséges versenyszellem; döntésképesség; reagáló képesség. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *4.1. Futó és ugróversenyek*  Sorversenyek  Váltóversenyek  Futóverseny  Ugróiskola  Kötélugrás-verseny  *4.2. Labdás versenyek*  Kosárra dobó verseny  Labdavezetési verseny  Kidobó játék  **Kézi és röplabda alapmozgásaiból összeállított versenyek**  **Labdarúgás alapjai – kapura rúgó verseny** | | | Egyszerűsített sportági versenyek végrehajtása egyszerűsített szabályokkal.  Sor-és váltóversenyek szabályainak megismerése és betartása.  Egyszerűsített sportági versenyek megismerése és végrehajtása az írott és íratlan sportszerűségi szabályok betartásával.  **Sportszerűség fogalmi jelentésének és gyakorlatának megismerése**. | *Magyar nyelv és irodalom:* viszonyszavak; a versenyekhez, sporthoz kapcsolódó szakkifejezések tartalma, szókincsbővítés.  *Környezetismeret:* egészséges életmód,  higiéné, önálló öltözés, vetkőzés. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | Fogócska, körjáték, sorverseny, váltóverseny, a játékok, sportágak neve, labdák neve, gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egykezes, felsőfogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás, győztes, ellenfél, vesztes, tisztelet, **sportszerűség.** | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **5. Prevenció, életvezetés, egészségfejlesztés[[4]](#footnote-4)** | | | **Órakeret**  **17,5 óra (folyamatos)** |
| **Előzetes tudás** | |  | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | Egészségfejlesztő mozgásos tevékenységformák kialakítása.  Relaxációs gyakorlatok mint az önsegítés eszközeinek tudatosítása.  Higiénés ismeretek tudatos alkalmazása, képességének és igényének erősítése.  A szabad levegőn végzett sportok egészségmegőrző szerepének tudatosítása és szokássá válásának támogatása.  A könnyített testnevelés individuális lehetőségének megteremtése.  A tanulók betegségtudatának, félénkségének, esetleges gátlásainak mérséklése, oldása egyéni sikerhez juttatással.  A tanulók meggyőzése a baleset-megelőzés fontosságáról, a bekövetkezett baleset esetén a teendők tudatosítása.  *Képességfejlesztési fókuszok:* egészségtudatosság; mozgásigény; rendszeres mozgás a szabadban, „levegőzés” igénye és élvezete; döntésképesség; gyors reagálás; a körülményekhez való alkalmazkodás; a természet szeretete, megóvása a gyermekek szintjén. | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| *5.1.Testi-lelki higiéné*  **Relaxációs gyakorlatok**  Testi-lelki higiéné  Egészséges életmód alapelemei – étkezés, ruházat, pihenés, mozgás, a káros anyagok kerülése  Az úszás elemei | | | **Játékos** relaxációs gyakorlatok végzése.  Testi higiénés ismeretek és azok mindennapi gyakorlatának javítása.  Lehetőség szerint az úszás elemeinek elsajátítása. | *Ének-zene:* relaxációs zenék.  *Környezetismeret:* egészséges táplálkozás, kellő időtartamú alvás szerepe, tisztálkodási szokások; napirend.  *Informatika:* számítógép-használat behatárolt időkeretekkel és célirányosan.  *Magyar nyelv és irodalom:* gyermekirodalmi alkotások az egészség-betegség témaköréből. | |
| *5.2.Természetben űzhető sportok*  Valamennyi évszakban, lehetőség szerint a sportfoglalkozások 30%át töltsék szabadban a tanulók.  A tornagyakorlatok kivételével valamennyi tematikai egységben szereplő feladatok a szabadban is elvégezhetőek.  **Túra – balesetvédelem: kullancsveszély** | | | Szabad térben végzett gyakorlatok végrehajtása.  **Görkorcsolyázás, jégkorcsolyázás.**  Az időjárástól és a lehetőségektől függően futkározás a hóban, hógolyózás, csúszkálás, szánkózás, hóemberépítés. |
| *5.3. Könnyített testnevelés, tartáskorrekció*  (Konzultációk, tudástranszferek az illetékes szakemberek között: ortopéd szakorvos, gyógytestnevelő, gyógytornász, konduktor, szomatopedagógus.  Lehetőség szerint törekvés a tanterv szerinti foglalkozásokhoz való visszatéréshez.) | | | A tanulók egyéni állapotához, elváltozásaihoz igazodó gyakorlatok.  A tantervben foglalt, nem ellenjavallt gyakorlatok, feladatok végrehajtása.  Testtartásjavító gyakorlatok.  Preventív és korrigáló feladatok megoldása sporteszközök alkalmazásával. |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | Pihenés, relaxáció, edzettség, egészséges életmód, egészséges és nem egészséges étel, káros anyag, szabad tér, szabad levegő, természet, időjárás, túra, gyógytorna, korrekció, korrigálás, képesség, betegség, állapot, javulás. | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **6. Tánc** | | | **Órakeret**  **14,5 óra (folyamatos)** | |
| **Előzetes tudás** |  | | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A mozgásnyelv megalapozása.  Testtudat, mozgás, mozdulatlanság érzékelésének fejlesztése.  Térbeli alkalmazkodás javítása.  Lateralitás és szerialitás kialakítása, illetve fejlesztése.  A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció és koncentráció fejlesztése.  Metrum, tempó, ritmus érzékelése képességének fejlesztése.  Helyes testtartás kialakítása és automatizálása.  Az együttmozgás élményének megtapasztaltatása.  Törekvés az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítására.  A pozitív önértékelés és reakcióképesség növelése.  Népi mozgásos gyermekjátékok megismertetése.  Csoportos játék- és megjelenítőképesség fejlesztése.  **Rögtönzés és együttműködés képességének kialakítása.**  Muzikalitás fejlesztése.  *Képességfejlesztési fókuszok:* testhelyzet és változásai; pontos megfigyelésre törekvés; járás, ugrás egyensúlyának megtartása; mozgás sebességének és irányának érzékelése. | | | | |
| **Ismeretek** | | | **Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek** | | **Kapcsolódási pontok** |
| *6.1. Mozgás-narráció*  Mozgásos dramatikus játékok  Kézjátékok  *6.2. Tematikus mozgások*  *6.3.Népi gyermekjátékok,*  *a népi tánc elemei* | | | Érzelmek elemi szintű kifejezése gesztusokkal, mozdulatokkal.  Közös cselekvés tanári narrációra.  Induló, megálló, gyorsító, lassító gyakorlatok végzése.  Egyszerű lépésekből álló karikázók, körtáncok. | | *Magyar nyelv és irodalom:* dramatizálás.  *Ének-zene:* zenehallgatás, népzene, gyermekdalok. |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak** | | Térirány, állás, ülés, fekvés, hanyatt, háton, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem orr, fül, séta, forgás, sebesség, ritmus, tempó, játék, dal, néptánc, gyermekdal, népdal, hegedű, citera. | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a 2. évfolyam végén** | A tanuló képes   * az alapvető biztonsági szabályok betartására, * **testrészei megnevezésére,** * testhelyzetének és a testhelyzet változásainak érzékelésére, * szökdelésekre, alap-, terpesz-, és **harántállás,** valamint nyak-, kar-, törzshajlítás és - körzés végzésére, ülő, fekvő testhelyzet elfoglalására (**vezényszóra,** bemutatás után és/vagy segítséggel), * a járás és futás közötti különbség gyakorlati differenciálására, * **a tanult játékok nevének felismerésére,** * empirikus szinten felismerni a labda mozgásának sajátosságait, * az alapvető higiénés követelmények betartására, * a mozgás és játék élvezetére. |

**Testnevelés és sport**

**3-4. évfolyam**

Az 3.-4. évfolyamon a testnevelés és sport tantárgy fő célja a mozgásformák elsajátíttatása, a mozgás örömének megélése, az egészséges életmódra nevelés. Az erő, az állóképesség, a gyorsaság és az ügyesség növelése a motoros, kondicionális és koordinációs képességek fejlesztése az ismeretek koncentrikus bővítésével együtt történik.

Fokozott figyelmet kell fordítani az esetleges testtartásbeli rendellenességek és a mozgásos ügyetlenség korrekciójára. A közösségi mozgásformák során a kooperáció, a sportszerűség alapjainak megteremtése, a gyermek és szociális környezete számára egyaránt kedvező attitűdök kialakítása a feladat.

**3.évfolyam**

**Éves óraszám: 185 óra**

**Heti óraszám: 5 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **1. Motoros képességfejlesztés- edzettség, fittség** | **Órakeret**  **35 óra /folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | Vezényszóra, bemutatás után és /vagy segítséggel szökdelésekre, alap-, terpesz-, és harántállás, valamint nyak, kar, törzshajlítás és körzés végrehajtása.  Irányítás mellett egyszerű kétütemű gyakorlatok kivitelezése  Alapvető tartásos helyzetek felvétele. | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A motoros képességek fejlesztése  Az izomzat erősítése és nyújtása játékos gyakorlatok során  Biomechanikailag helyes testtartás kialakítása  *Képességfejlesztési fókuszok*  saját test mozgásszabályozásának képessége   * mozgásos alapformák végrehajtásának képessége * mozgáskoordinációs képesség   erőkifejtés képessége | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** |
| * 1. Torna   Egyszerű fej-, nyak-, váll- törzs, kar, láb, gyakorlatok ütemes végzése 2 és 4 ütemben  Nyújtás, hajlítás, fordítás, döntés  Tartásos helyzetek: ujjtartás, nyújtott, zárt kartartás – előre, oldalt és magas tartásban;  Hajlított tartások:  csípőhöz, mellkashoz, vállhoz, térdhez  Fogásmódok: alsó-és felsőfogás  Állások: alap, terpesz, oldalt és haránt  Mellső fekvőtámasz  Egyszerű társas- és kéziszer (labda, kötél) gyakorlatok  Szergyakorlatok: pad, zsámoly, bordásfal  Bordásfal gyakorlatok  Mozgásos alapformák: térdelés, ülés, fekvés  emelés, leengedés, hajlítás, körzések, szökdelések, ugrások, rugózások,  Négy ütemű szabadgyakorlatok | A tanulók mozgásképességének és fittségének növelése (eszközökkel és azok nélkül)  A vázizomzat erősítése és nyújtása egyszerű, gimnasztikai gyakorlatokkal  Biomechanikailag helyes testtartás kialakítása és fenntartása  Elemi, ritmikus mozgásformákkal az ideg, légzési, keringési és mozgató és rendszer fejlődésének elősegítése  Egészséges testi fejlődés támogatása  Mozgásműveltség kialakítása és fejlesztése  Motorikus képességek fejlesztése  Mozgásigény felkeltése és fenntartása. | 3-4.1. Matematika – szerialitás és relációk, számlálás  3-4.1. Magyar nyelv és irodalom – viszonyszavak  Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  3-4.6. Környezetismeret – egészséges életmód,  testi higiéné, önálló öltözés, vetkőzés  3-4.1.; 3-4. 2.  Ének-zene, tánc – ritmikus mozgások zenére |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | alsó, felső, magas, mély, ütem, fekvőtámasz, nyújtott ülés, törzsemelés és döntés, bokafogás, hintázás (bölcső), malomkörzés, ugrókötél, súlyzó, tornabot, buzogány, tornapad, zsámoly | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **2. Motoros készségfejlesztés – mozgástanulás** | **Órakeret**  **35 óra /folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | A biztonsági szabályok betartása  Kialakult testtérkép, iram és irányérzékelés mozgás közben.  A tanult gyakorlatok végrehajtása irányítás mellett | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Hely-és helyzetváltoztató mozgásformák kialakítása  Természetes mozgásformák továbbfejlesztése  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * pontos reakciókszóbeli instrukciókra * döntésképesség * szociális képességek   testhelyzet érzékelési képesség | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| 2.1. Szenzomotoros koordináció  Szem-kéz koordinációs játékok, versenyfeladatok – pl.: szappanbuborék elkapása  2.2 Rendgyakorlatok:  Térköz, távköz**,** igazodás, testfordulatok adott irányokba  Nyitódás, felzárkózás  testfordulatok helyben  Menetelés ütem,- lépés és távköztartással,  Soralkotások egyes és többes vonalban, oszlopban  2.3. Torna  Támaszgyakorlatok talajon, padon, tornaszekrényen  Guruló átfordulás előre-hátra  Gyűrűn és bordásfalon függő gyakorlatok  Egyensúly gyakorlatok  2.4. Atlétika  Futás fajták:lassú, egyenletes, változó iramú állórajttal  Kötélugrás különféle fajtái  Magasugrás és távolugrás elemei  Kislabda hajítás állóhelyből  Különféle méretű és súlyú labdák célba juttatásának módozatai  *2.5. Úszás*  *Vízi biztonság megteremtése – légző gyakorlatok, siklás, lebegés, vízbe ugrás, merülés - felügyelettel* | A pszichikus funkciók (figyelem, emlékezet, gondolkodás) és gondolkodási műveletek (összehasonlítás, konkretizálás, differenciálás) fejlesztése  Koordinációs képesség, mozgástanulási, mozgásszabályozó, mozgásalkalmazkodó, egyensúlyozó képesség, valamint az adekvát reakciók, a ritmus és téri tájékozódó képesség fejlesztése.  Természetes mozgásformák alkalmazása, gyakorlása, továbbfejlesztése a torna, az atlétika, a sportág jellegű feladatokban, a gyermektáncban.  Természetes mozgásformák kialakítása, illetve továbbfejlesztése a torna és atlétikai jellegű alapmozgásokban  A vízbiztonság megalapozásának előkészítése. | | 3-4.1.Magyar nyelv és irodalom – szövegértés-szövegalkotás szóban;  Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  3-4.6. Környezetismeret – testrészek,  higiénés szokások, öltözés-vetkőzés |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | vonal, oszlop, menetelés, térköz, távköz, tenyér, oldalsó középtartás, fejállás, kézállás, híd, függés, tigrisbukfenc, tarkóállás, szekrényugrás, futó-és ugróiskola, hajítás, dobbantás, belégzés – kilégzés, uszoda, medence, higiéné, zuhany, strand | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **3. Játék** | **Órakeret**  **35 óra/ folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | A játékszabályok fontosságának felismerése és elismerése  Labdakezelés elemei | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Az egészséges életmód és a rendszeres fizikai aktivitás iránti igény megalapozása  Fizikai erőnlét, állóképesség kialakítása / fenntartása  Csapatszellemre, sportszerűségre nevelés  Együttműködés, kooperáció elősegítése  Siker és a kudarc elviselésének képessége  Versenyszellem kialakítása és fenntartása  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * társakra figyelés, együttműködés * szabálykövetés, szabálytartás   kudarc és győzelem sportszerű megélése | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| 3.1. Labdás játékok:  Dobó és elfogó játékok  Labdavezetés kézzel, lábbal,  Átadások helyben és mozgás közben  Célba rúgó és célba dobó játékok  3.2. Futáson alapuló játékok  Futó és fogójátékok  Sor-és váltóversenyek  3.3. Népi gyermekjátékok  3.4.Küzdősportok elemei | Egyénileg, párban, csoportban végezhető játékok elsajátítása szerrel és /vagy szer nélkül  Szerepjátékok, szabályjátékok, feladatjátékok értése és reprodukciója  Kreatív és kooperatív játékok értése és reprodukciója  Sport előkészítő játékok értése és reprodukciója  Népi gyermekjátékok értése és reprodukciója  Érzelmek és motivációk szabályozásának elemi szintű megvalósítása  Játékszabályok által az elemi döntésképesség és szabálytudat kialakítása  Élményszerűség és öröm érzékeltetése a társas játéktevékenységben  Személyes és társas folyamatok megélése  A konfliktuskezelés elemi szintű ismerete | | 3-4.1.Magyar nyelv és irodalom –Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  3-4.1; 3.4.2.  Népi gyermekjátékok - népmesék, mondókák, népdalok, kiszámolók  3-4.6. Környezetismeret – egészséges életmód,  testi higiéné, önálló öltözés, vetkőzés |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | játékok neve és szabályai, célba dobás, labdavezetés, kikerülés, átvétel | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **4. Versenyzés** | **Órakeret**  **25 óra/ folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | A versenyek szabályainak ismerete és betartása  A versenyfeladatok nevének ismerete  Saját és társak testi épségének védelme | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | A tanulók képessé tétele egyszerűsített szabályokkal zajló versenyzésre: sor-és váltóversenyek és egyszerűsített sportági versenyek esetében  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * szabálykövetés, szabálytartás * önellenőrzés * kudarctűrés * győzelem sportszerű megélése * egészséges versenyszellem * szociális kompetenciák * kooperáció * koordináció   döntési és reagáló képesség | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| 4.1. Futó, ugró és akadályversenyek  Sorversenyek  Váltóversenyek  Futóverseny  Ugróiskola  Kötélugrás verseny  4.2. Labdás versenyek  Kosárra dobó verseny  Labdavezetési verseny  Kidobó játék  Kézi és röplabda alapmozgásaiból összeállított versenyek  Labdarúgás alapjai – kapura rúgó verseny  4.3. A sportági versenyek alapjai  A versenyfeladatok, labda és labda nélküli sportági versenyek egyre nehezítettebb formái | Egyszerűsített sportági versenyek végrehajtása egyszerűsített szabályokkal  Sor-és váltóversenyek szabályinak ismerete és betartása  Egyszerűsített sportági versenyek ismerete és végrehajtása az írott és íratlan sportszerűségi szabályok betartásával  Sportszerűség fogalmi jelentésének és gyakorlatának ismerete  A sportoló, mint példakép megjelenítése | | 3-4.1.  Magyar nyelv és irodalom -viszonyszavak; a versenyekhez, kapcsolódó szakkifejezések tartalma, szókincsbővítés  3-4.5.  (Magyar élsportolók, speciális és paralimpikonok nevei – a tanulók által hozott előzetes ismeretek alapján)  3-4.6. Környezetismeret – egészséges életmód  Szociális kompetenciák: sportszerűség, kooperáció, az ellenfél tisztelete |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | páros fogó, sorverseny, váltóverseny, labdák neve, gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egy kezes, felsőfogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás, győztes, ellenfél, vesztes, tisztelet, sportszerűség, kidobós, zsinórlabda, kosárlabda, futball, kötélugró verseny | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **5. Prevenció, életvezetés, egészségfejlesztés** | **Órakeret**  **17.5 óra/folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | A testi-lelki egészség alapjainak mindennapi gyakorlata | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Egészségfejlesztő mozgásos tevékenységformákra nevelés  Relaxációs gyakorlatok  Higiénés ismeretek tudatos alkalmazására nevelés  A szabad levegőn végzett sportok egészségmegőrző szerepe  A tanulók meggyőzése a baleset megelőzés fontosságáról, a bekövetkezett baleset esetén a teendők tudatosítása  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * egészségtudatosság * mozgásigény * döntésképesség * a körülményekhez való alkalmazkodás   a természet szeretete, óvása a gyermekek szintjén | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| 5.1. Testi-lelki egészség  Relaxációs gyakorlatok  Testi higiéné tartalmi elemei és azok mindennapi gyakorlata  Egészséges életmód alapelemei – étkezés, ruházat, pihenés, mozgás, a káros anyagok kerülése  5.2.Természetben űzhető sportok  labdajátékok, futóversenyek, stb. – a torna kivételével valamennyi  Túra – balesetvédelem: kullancs veszély, a nap káros sugarai elleni védelem  Kocogás  Kerékpározás, korcsolyázás, görkorcsolyázás  Úszás természetes vizekben – csak engedélyezett és kijelölt helyen  5.3.Könnyített testnevelés, tartáskorrekció  A tanulók egyéni állapotához, elváltozásaihoz igazodó gyakorlatok, a gyógytestnevelővel való konzultáció szerint  A tantervben foglalt, nem ellenjavalt gyakorlatok, feladatok végrehajtása.  Testtartás javító gyakorlatok  Preventív és korrigáló feladatok megoldása sporteszközök alkalmazásával. | Játékos relaxációs gyakorlatok végzésére való képesség kialakítása  Testi higiénés ismeretek és azok mindennapi gyakorlata  Szabad térben végzett gyakorlatok végrehajtásának képessége –a védő óvó intézkedések ismerete és gyakorlata. (napsugárzás, kullancs, időjárásnak megfelelő ruházat)  A könnyített testnevelés individuális lehetőségének megteremtése  A tanulók betegségtudatának, félénkségének, esetleges gátlásainak mérséklése, oldása egyéni sikerhez juttatásával. | | 3-4. 2. Ének-zene: relaxációs zenék, zenehallgatás  3-4.6. Környezetismeret: egészséges táplálkozás, kellő időtartamú alvás szerepe, tisztálkodási szokások; napirend  3-4.1.;3-4.2.  Magyar nyelv és irodalom: gyermekirodalmi alkotások az egészség-betegség témaköréből |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | higiéné, relaxáció, edzettség, egészséges életmód, tápláló ételek, hizlaló ételek, egészségre káros anyagok, szabad tér, természet, időjárás, túra, gyógytorna, képesség, betegség, állapot, javulás, káros napsugárzás, kullancs | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **6. Tánc** | **Órakeret**  **14,5 óra/folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | Beszédértés, imitációs képesség  A gyakorlattok végrehajtásához szükséges mozgásállapot | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Csoportos játék és megjelenítő képesség fejlesztése  Rögtönzés és együttműködés képességének kialakítása  A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció és koncentráció fejlesztése  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * testhelyzet és változásai * pontos megfigyelésre törekvés * járás, ugrás egyensúlyának megtartása * mozgás sebességének és irányának érzékelése | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| 6.1.Mozgás-narráció  Mozgásos dramatikus játékok  Kézjátékok  Közös cselekvés tanári narrációra  6.2. Tematikus mozgások  Induló, megálló, gyorsító, lassító gyakorlatok  Érzelmek kifejezése nagymozgásokkal  6.3.Népi gyermekjátékok, a népi tánc elemei  Egyszerű lépésekből álló karikázók, körtáncok  Fiú és lány szerepek a táncban | A mozgásnyelv megalapozása  Az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítására a tér tárgyaival, illetve páros gyakorlatokban;  Testtudat, mozgás, mozdulatlanság érzékelése  Térbeli alkalmazkodás  Lateralitás és szerialitás kialakítása, illetve fejlesztése  A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció és koncentráció fejlesztésére  Helyes testtartás kialakítása és automatizálása  Az együttmozgás élményének megtapasztalása  Törekvés az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítására  A pozitív önértékelés növelése  Népi mozgásos gyermekjátékok megismertetése  Érzelmek elemi szintű kifejezésének képessége gesztusokkal, mozdulatokkal | | 3-4.1.  Magyar nyelv és irodalom: dramatizálás  3-4.2. Ének-zene: zenehallgatás, népzene, gyermekdalok |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | térirányokat kifejező szavak, hanyatt fekvés, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem orr, fül, séta, forgás, sebesség, ritmus, tempó, játék, dal, néptánc, gyermekdal, népdal, hegedű, forgás, utánlépés, keresztlépés | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a**  **3. évfolyam végén** | **A tanuló képes:**   * felismerni és használni a legfontosabb kézi –és tornaszereket, * vezényszóra egyszerű mozgás végrehajtására, * tartáshelyzetek felvételére, * irány, ütem tartására, * labdával irányított dobások, rúgások kivitelezésére, * a játékszabályok betartására, * aktív részvételre a közös játékokban, * a gyakorolt mozgáselemek, sportágak szabad térben alkalmazására, * teste és ruházata tisztán tartására, * egyszerű relaxációs gyakorlatokat irányítás mellett elvégzésére, * egyszerű tánclépést utánzása bemutatás után * gyors indulásokra, irány- és iramváltásokra játék |

**4.évfolyam**

**Éves óraszám: 185 óra**

**Heti óraszám: 5 óra**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | **1. Motoros képességfejlesztés- edzettség, fittség** | **Órakeret**  **35 óra /folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | Vezényszóra, bemutatás után és /vagy segítséggel szökdelésekre, alap-, terpesz-, és harántállás, valamint nyak, kar, törzshajlítás és körzés végrehajtása.  Irányítás mellett egyszerű kétütemű gyakorlatok kivitelezése  Alapvető tartásos helyzetek felvétele. | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | A motoros képességek fejlesztése  Az izomzat erősítése és nyújtása játékos gyakorlatok során  Biomechanikailag helyes testtartás kialakítása  *Képességfejlesztési fókuszok*  saját test mozgásszabályozásának képessége   * mozgásos alapformák végrehajtásának képessége * mozgáskoordinációs képesség   erőkifejtés és **szabályozás képessége** | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** |
| * 1. Torna   Egyszerű fej-, nyak-, váll- törzs, kar, láb, gyakorlatok ütemes végzése 2 és 4 ütemben  Nyújtás, hajlítás, fordítás, döntés  Tartásos helyzetek: ujjtartás, nyújtott, zárt kartartás – előre, oldalt és magas tartásban;  Hajlított tartások:  csípőhöz, mellkashoz, vállhoz, térdhez  Fogásmódok: alsó-és felsőfogás, **madárfogás**  Állások: alap, terpesz, oldalt és haránt  Mellső fekvőtámasz  Egyszerű társas- és kéziszer (labda, kötél) gyakorlatok  Szergyakorlatok: pad, zsámoly, bordásfal  Bordásfal gyakorlatok  Mozgásos alapformák: térdelés, ülés, fekvés  emelés, leengedés, hajlítás, körzések, szökdelések, ugrások, rugózások, **összetett törzsmozgások**  Négy-**nyolc ütemű szabadgyakorlatok** | A tanulók mozgásképességének és fittségének növelése (eszközökkel és azok nélkül)  A vázizomzat erősítése és nyújtása egyszerű, gimnasztikai gyakorlatokkal  Biomechanikailag helyes testtartás kialakítása és fenntartása  Elemi, ritmikus mozgásformákkal az ideg, légzési, keringési és mozgató és rendszer fejlődésének elősegítése  Egészséges testi fejlődés támogatása  Mozgásműveltség kialakítása és fejlesztése  Motorikus képességek fejlesztése  Mozgásigény felkeltése és fenntartása. | 3-4.1. Matematika – szerialitás és relációk, számlálás  3-4.1. Magyar nyelv és irodalom – viszonyszavak  Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  3-4.6. Környezetismeret – egészséges életmód,  testi higiéné, önálló öltözés, vetkőzés  3-4.1.; 3-4. 2.  Ének-zene, tánc – ritmikus mozgások zenére |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | alsó, felső, magas, mély, ütem, fekvőtámasz, nyújtott ülés, törzsemelés és döntés, bokafogás, hintázás (bölcső), malomkörzés, **tölcsérkörzés,** ugrókötél, súlyzó, tornabot, buzogány, tornapad, zsámoly | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **2. Motoros készségfejlesztés – mozgástanulás** | **Órakeret**  **35 óra /folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | A biztonsági szabályok betartása  Kialakult testtérkép, iram és irányérzékelés mozgás közben.  A tanult gyakorlatok végrehajtása irányítás mellett | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Hely-és helyzetváltoztató mozgásformák kialakítása  Természetes mozgásformák továbbfejlesztése  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * pontos reakciók **szóbeli instrukciókra** * döntésképesség * szociális képességek   testhelyzet érzékelési képesség | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| 2.1. Szenzomotoros koordináció  Szem-kéz koordinációs játékok, versenyfeladatok – pl.: szappanbuborék elkapása  2.2 Rendgyakorlatok:  Térköz, távköz**, takarás,** igazodás, testfordulatok adott irányokba  Nyitódás, felzárkózás  testfordulatok helyben, **ugrással**  Menetelés ütem,- lépés és távköztartással, **tempóváltásokkal;** **a lépésváltás megkísérlése**  Soralkotások egyes és többes vonalban, oszlopban  2.3. Torna  Támaszgyakorlatok talajon, padon, tornaszekrényen  Guruló átfordulás előre-hátra  Gyűrűn és bordásfalon függő gyakorlatok  Egyensúly gyakorlatok  2.4. Atlétika  Futás fajták: **terep,** lassú, egyenletes, változó iramú állórajttal  Kötélugrás különféle fajtái  Magasugrás és távolugrás elemei  Kislabda hajítás állóhelyből és **keresztlépéssel**  Különféle méretű és súlyú labdák célba juttatásának módozatai  *2.5. Úszás*  *Vízi biztonság megteremtése – légző gyakorlatok, siklás, lebegés, vízbe ugrás, merülés – felügyelettel* | A pszichikus funkciók (figyelem, emlékezet, gondolkodás) és gondolkodási műveletek (összehasonlítás, konkretizálás, differenciálás) fejlesztése  Koordinációs képesség, mozgástanulási, mozgásszabályozó, mozgásalkalmazkodó, egyensúlyozó képesség, valamint az adekvát reakciók, a ritmus és téri tájékozódó képesség fejlesztése.  Természetes mozgásformák alkalmazása, gyakorlása, továbbfejlesztése a torna, az atlétika, a sportág jellegű feladatokban, a gyermektáncban.  Természetes mozgásformák kialakítása, illetve továbbfejlesztése a torna és atlétikai jellegű alapmozgásokban  A vízbiztonság megalapozásának előkészítése. | | 3-4.1.Magyar nyelv és irodalom – szövegértés-szövegalkotás szóban;  Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  3-4.6. Környezetismeret – testrészek,  higiénés szokások, öltözés-vetkőzés |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | vonal, oszlop, menetelés, **lépésváltás**, térköz, távköz, tenyér, oldalsó középtartás, fejállás, kézállás, híd, függés, tigrisbukfenc, tarkóállás, szekrényugrás, futó-és ugróiskola, **váltófutás,** hajítás, **keresztlépés,** dobbantás, belégzés – kilégzés, uszoda, medence, higiéné, zuhany, strand | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **3. Játék** | **Órakeret**  **35 óra/ folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | A játékszabályok fontosságának felismerése és elismerése  Labdakezelés elemei | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Az egészséges életmód és a rendszeres fizikai aktivitás iránti igény megalapozása  Fizikai erőnlét, állóképesség kialakítása / fenntartása  Csapatszellemre, sportszerűségre nevelés  Együttműködés, kooperáció elősegítése  Siker és a kudarc elviselésének képessége  Versenyszellem kialakítása és fenntartása  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * társakra figyelés, együttműködés * szabálykövetés, szabálytartás   kudarc és győzelem sportszerű megélése | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| 3.1. Labdás játékok:  Dobó és elfogó játékok  Labdavezetés kézzel, lábbal, **cselezés védővel szemben**  Átadások helyben és **mozgás közben**  Célba rúgó és célba dobó játékok  **Zsinórlabda és labdarúgás elemei**  3.2. Futáson alapuló játékok  Futó és fogójátékok **taktikai elemekkel**  Sor-és váltóversenyek  3.3. Népi gyermekjátékok  3.4.Küzdősportok elemei | Egyénileg, párban, csoportban végezhető játékok elsajátítása szerrel és /vagy szer nélkül  Szerepjátékok, szabályjátékok, feladatjátékok értése és reprodukciója  Kreatív és kooperatív játékok értése és reprodukciója  Sport előkészítő játékok értése és reprodukciója  Népi gyermekjátékok értése és reprodukciója  Érzelmek és motivációk szabályozásának elemi szintű megvalósítása  Játékszabályok által az elemi döntésképesség és szabálytudat kialakítása  Élményszerűség és öröm érzékeltetése a társas játéktevékenységben  Személyes és társas folyamatok megélése  A konfliktuskezelés elemi szintű ismerete és **gyakorlata** | | 3-4.1.Magyar nyelv és irodalom –Az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazása közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.  3-4.1; 3.4.2.  Népi gyermekjátékok - népmesék, mondókák, népdalok, kiszámolók  3-4.6. Környezetismeret – egészséges életmód,  testi higiéné, önálló öltözés, vetkőzés |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | játékok neve és szabályai, **védekezés, támadás, védő, támadó, cselezés**, célba dobás, labdavezetés, kikerülés, átvétel | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **4. Versenyzés** | **Órakeret**  **25 óra/ folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | A versenyek szabályainak ismerete és betartása  A versenyfeladatok nevének ismerete  Saját és társak testi épségének védelme | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | A tanulók képessé tétele egyszerűsített szabályokkal zajló versenyzésre: sor-és váltóversenyek és egyszerűsített sportági versenyek esetében  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * szabálykövetés, szabálytartás * önellenőrzés * kudarctűrés * győzelem sportszerű megélése * egészséges versenyszellem * szociális kompetenciák * kooperáció * koordináció   döntési és reagáló képesség | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| 4.1. Futó, ugró és akadályversenyek  Sorversenyek  Váltóversenyek  Futóverseny  Ugróiskola  Kötélugrás verseny  4.2. Labdás versenyek  Kosárra dobó verseny  Labdavezetési verseny  Kidobó játék  Kézi és röplabda alapmozgásaiból összeállított versenyek  Labdarúgás alapjai – kapura rúgó verseny  4.3. A sportági versenyek alapjai  A versenyfeladatok, labda és labda nélküli sportági versenyek egyre nehezítettebb formái, **közelítve a valódi sportági versenyekhez.** | Egyszerűsített sportági versenyek végrehajtása egyszerűsített szabályokkal  Sor-és váltóversenyek szabályinak ismerete és betartása  Egyszerűsített sportági versenyek ismerete és végrehajtása az írott és íratlan sportszerűségi szabályok betartásával  Sportszerűség fogalmi jelentésének és gyakorlatának ismerete  A sportoló, mint példakép megjelenítése | | 3-4.1.  Magyar nyelv és irodalom -viszonyszavak; a versenyekhez, **sporthoz** kapcsolódó szakkifejezések tartalma, szókincsbővítés  3-4.5.  (Magyar élsportolók, speciális és paralimpikonok nevei – a tanulók által hozott előzetes ismeretek alapján)  3-4.6. Környezetismeret – egészséges életmód  Szociális kompetenciák: sportszerűség, kooperáció, az ellenfél tisztelete |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | páros fogó, sorverseny, váltóverseny, **sportágak neve,** labdák neve, gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egy kezes, felsőfogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás, győztes, ellenfél, vesztes, tisztelet, sportszerűség, kidobós, zsinórlabda, kosárlabda, futball, kötélugró verseny | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **5. Prevenció, életvezetés, egészségfejlesztés** | **Órakeret**  **17.5 óra/folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | A testi-lelki egészség alapjainak mindennapi gyakorlata | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Egészségfejlesztő mozgásos tevékenységformákra nevelés  Relaxációs gyakorlatok, **mint az önsegítés eszközeinek tudatosítása**  Higiénés ismeretek tudatos alkalmazására nevelés  A szabad levegőn végzett sportok egészségmegőrző szerepe  A tanulók meggyőzése a baleset megelőzés fontosságáról, a bekövetkezett baleset esetén a teendők tudatosítása  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * egészségtudatosság * mozgásigény * döntésképesség * a körülményekhez való alkalmazkodás   a természet szeretete, óvása a gyermekek szintjén | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| 5.1. Testi-lelki egészség  Relaxációs gyakorlatok  Testi higiéné tartalmi elemei és azok mindennapi gyakorlata  Egészséges életmód alapelemei – étkezés, ruházat, pihenés, mozgás, a káros anyagok kerülése  5.2.Természetben űzhető sportok  labdajátékok, futóversenyek, stb. – a torna kivételével valamennyi  Túra – balesetvédelem: kullancs veszély, a nap káros sugarai elleni védelem  Kocogás  Kerékpározás, korcsolyázás, görkorcsolyázás  Úszás természetes vizekben – csak engedélyezett és kijelölt helyen  5.3.Könnyített testnevelés, tartáskorrekció  A tanulók egyéni állapotához, elváltozásaihoz igazodó gyakorlatok, a gyógytestnevelővel való konzultáció szerint  A tantervben foglalt, nem ellenjavalt gyakorlatok, feladatok végrehajtása.  Testtartás javító gyakorlatok  Preventív és korrigáló feladatok megoldása sporteszközök alkalmazásával. | Játékos relaxációs gyakorlatok végzésére való képesség kialakítása  Testi higiénés ismeretek és azok mindennapi gyakorlata  Szabad térben végzett gyakorlatok végrehajtásának képessége –a védő óvó intézkedések ismerete és gyakorlata. (napsugárzás, kullancs, időjárásnak megfelelő ruházat)  A könnyített testnevelés individuális lehetőségének megteremtése  A tanulók betegségtudatának, félénkségének, esetleges gátlásainak mérséklése, oldása egyéni sikerhez juttatásával. | | 3-4. 2. Ének-zene: relaxációs zenék, zenehallgatás  3-4.6. Környezetismeret: egészséges táplálkozás, kellő időtartamú alvás szerepe, tisztálkodási szokások; napirend  3-4.1.;3-4.2.  Magyar nyelv és irodalom: gyermekirodalmi alkotások az egészség-betegség témaköréből |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | higiéné, relaxáció, edzettség, egészséges életmód, tápláló ételek, hizlaló ételek, egészségre káros anyagok, szabad tér, természet, időjárás, túra, gyógytorna, **korrekció, korrigálás,** képesség, betegség, állapot, javulás, káros napsugárzás, kullancs | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/Fejlesztési cél** | | **6. Tánc** | **Órakeret**  **14,5 óra/folyamatos** |
| **Előzetes tudás** | | Beszédértés, imitációs képesség  A gyakorlattok végrehajtásához szükséges mozgásállapot | |
| **Tantárgyi fejlesztési célok** | | Csoportos játék és megjelenítő képesség fejlesztése  Rögtönzés és együttműködés képességének kialakítása  A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció és koncentráció fejlesztése  *Képességfejlesztési fókuszok:*   * testhelyzet és változásai * pontos megfigyelésre törekvés * járás, ugrás egyensúlyának megtartása * mozgás sebességének és irányának érzékelése | |
| ***Követelmények – Ismeretek/fejlesztési követelmények*** | | | **Kapcsolódási pontok** |
| **Ismeretek** | **Fejlesztési követelmények/Tevékenységek** | |
| 6.1.Mozgás-narráció  Mozgásos dramatikus játékok  Kézjátékok  Közös cselekvés tanári narrációra  **Közös cselekvés tanulói narrációra**  6.2. Tematikus mozgások  Induló, megálló, gyorsító, lassító gyakorlatok  Érzelmek kifejezése nagymozgásokkal, **tánclépésekkel**  6.3.Népi gyermekjátékok, a népi tánc elemei  Egyszerű lépésekből álló karikázók, körtáncok  **Fiú és lány szerepek a táncban** | A mozgásnyelv megalapozása és **fejlesztése**  Az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítására a tér tárgyaival, illetve páros gyakorlatokban;  Testtudat, mozgás, mozdulatlanság érzékelése  Térbeli alkalmazkodás  Lateralitás és szerialitás kialakítása, illetve fejlesztése  A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció **és koncentráció fejlesztésére**  **Metrum, tempó ritmus érzékelésének képessége**  Helyes testtartás kialakítása és automatizálása  Az együttmozgás élményének megtapasztalása  Törekvés az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítására  A pozitív önértékelés és **reakcióképesség növelése**  Népi mozgásos gyermekjátékok megismertetése  Érzelmek elemi szintű kifejezésének képessége gesztusokkal, mozdulatokkal | | 3-4.1.  Magyar nyelv és irodalom: dramatizálás  3-4.2. Ének-zene: zenehallgatás, népzene, gyermekdalok |
| **Kulcsfogalmak/fogalmak:** | | térirányokat kifejező szavak, hanyatt fekvés, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem orr, fül, séta, forgás, sebesség, ritmus, tempó, játék, dal, néptánc, **csárdás, rida,** gyermekdal, népdal, hegedű, **citera**, forgás, utánlépés, keresztlépés | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a**  **4. évfolyam végén** | **A tanuló képes:**   * felismerni és használni a legfontosabb kézi –és tornaszereket, * vezényszóra egyszerű **mozgás (sor) végrehajtására,** * tartáshelyzetek felvételére, * irány, ütem tartására, * labdával irányított dobások, rúgások kivitelezésére, * a játékszabályok betartására, * aktív részvételre a közös játékokban, * a **gyakorolt mozgáselemek, sportágak** szabad térben, **más körülmények közötti alkalmazására,** * teste és ruházata tisztán tartására, * **a minőségi ételek felismerésére,** * egyszerű relaxációs gyakorlatokat irányítás mellett elvégzésére, * **egyszerű tánclépést** utánzására bemutatás után és /vagy **szóbeli instrukció alapján,** * gyors indulásokra, irány- és iramváltásokra játék és **körtánc során.** |

1. A versenyjátékok ütemezhetőek a diáksport és a szabadidős tevékenység idejére is.

   A tehetséggondozást, az egyes sportágban tehetséget mutató gyermek – szülői egyetértéssel – szakedzőhöz irányítását vállalhatja a testnevelés órát tartó pedagógus, de az élsport nem alapfeladat. [↑](#footnote-ref-1)
2. Az egészségfejlesztés témaköréhez nem csak a mozgásos aktivitás kapcsolódhat, a sajátos nevelési igényű tanulók esetében a speciális fizikai mozgáskorrekciók mellett nagy jelentőségű lehet a könnyített testnevelés és a szabad levegőn űzhető sporttevékenységek. [↑](#footnote-ref-2)
3. A versenyjátékok ütemezhetőek a diáksport és a szabadidős tevékenység idejére is.

   A tehetséggondozást, az egyes sportágban tehetséget mutató gyermek – szülői egyetértéssel – szakedzőhöz irányítását vállalhatja a testnevelés órát tartó pedagógus, de az élsport nem alapfeladat. [↑](#footnote-ref-3)
4. Az egészségfejlesztés témaköréhez nem csak a mozgásos aktivitás kapcsolódhat, a sajátos nevelési igényű tanulók esetében a speciális fizikai mozgáskorrekciók mellett nagy jelentőségű lehet a könnyített testnevelés és a szabad levegőn űzhető sporttevékenységek. [↑](#footnote-ref-4)